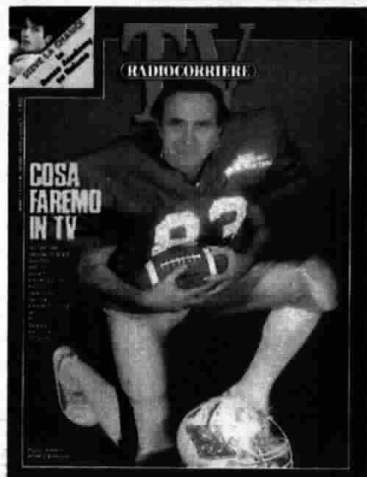
ANNO LXVIII N. [illegible] [illegible]/20 LUGLIO L. 1.800

TV RADIOCORRIERE

COSA FAREMO IN TV

BADALONI
BARBARESCHI
BAUDO
BOLDI
BONITO
CAPRIOGLIO
FRIZZI
GOGGI
GREGGIO
LAMBERTUCCI
MILO
PISU
SABANI
SANTORO
SCIARELLI

Pippo Baudo: sfida d'autunno

rabarbaro
ZUCCO
aperitivo classico,
amaro poco alcolico
大黄

In copertina, Pippo Baudo
foto Marinetta Saglio

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

Nella copertina dei programmi, Milly Carlucci e Giorgio Calabrese e, sullo sfondo, Trinità dei Monti
foto Stefano Micozzi/Roberto Rocchi/ Luciano Amendola/Imago

LA RADIO IN VETRINA

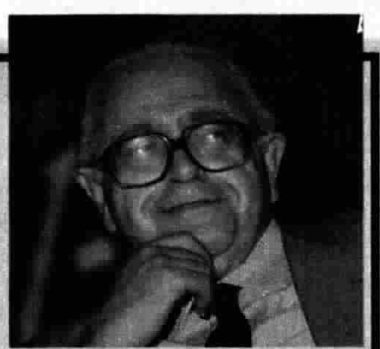
Due pagine con le novità e le notizie dei programmi radio della settimana

LE RUBRICHE

Jeannette Rodriguez, l'attrice venezuelana fra i protagonisti di* Cristal*, la telenovela che Retequattro trasmette ogni venerdì alle 20,35

DIETRO LE QUINTE

Mario Scaccia
foto Fabrizio Biamonte

Giovanni Giovannini è stato rieletto presidente dell'Ansa, la più grande agenzia d'informazione italiana

IL PU

TV *Attualità e*

CONTRATTI / Comincia la stagione dei trasporti difficili

ANCORA SCIOPERI CONTRO LE VACANZE

Tempo d'estate. Ai primi esodi dalle città verso i luoghi di villeggiatura, puntuali come gli avvisi delle cambiali, arrivano i disagi, causati da scioperi, nel settore dei trasporti. Su treni, aerei, traghetti l'estate addensa nuvole che ai «viaggiatori» non promettono nulla di buono. Per i lavoratori ed i sindacati, impegnati con vertenze (nazionali o aziendali) a migliorare le condizioni economiche e normative, l'estate è una buona... stagione, in quanto la maggiore e più generalizzata utilizzazione dei servizi di trasporto, da parte di quella che si insiste a chiamare (non senza involontaria ironia) utenza, rende più forte il sindacato, accresce in modo rilevante il potere contrattuale. Quasi tutte le categorie di lavoratori hanno nel corso dell'anno o in fasi particolari dei processi produttivi «momenti» forti di potere contrattuale: gli insegnanti nel periodo degli scrutini, i dipendenti di alberghi e ristoranti nel pieno della stagione turistica; i lavoratori del commercio in prossimità delle festività di fine d'anno e così via.

L'aspetto negativo di questo «sfruttare» tali momenti propizi sta — come nel caso dei trasporti — nel fatto che le conseguenze spesso odiose e intollerabili finiscono per scaricarsi su soggetti che sono estranei alla vertenza che impegna soltanto i lavoratori e l'azienda. A pagarne le conseguenze più gravi, sotto forma di rinunzie e di disagi, sono i cittadini e, in particolare, quelli che hanno minori possibilità di trovare vie alternative a quelle rese impraticabili dagli scioperi.

Quest'anno la musica dovrebbe cambiare. Ma il condizionale è quasi obbligato. Com'è noto, è ora in vigore una nuova legge, la 146/90, che tende a garantire — anche durante gli scioperi — i servizi minimi essenziali. Per questa legge l'estate del '91 sarà un vero e proprio banco di prova e, nell'interesse dei viaggiatori, dei turisti, di quanti vanno in vacanza, ma soprattutto per il buon nome del Bel Paese, ci auguriamo che sia superata positivamente.

Purtroppo i primi segnali non sono incoraggianti. I veri e propri «bollettini degli scioperi», cioè le «tabelle dei disagi» che televisione e giornali pubblicano per informare la gente, danno la sensazione che non è cambiato niente. Per il governo, per i partiti e i sindacati confederali che hanno sostenuto la validità e l'importanza della legge per regolamentare l'esercizio del diritto di sciopero nei pubblici servizi, treni fermi, aerei a terra e banchine affollate di aspiranti viaggiatori sono un colpo duro alla loro credibilità.

Spectator

***JUGOSLAVIA IN PEZZI.** La situazione delle due repubbliche jugoslave che hanno proclamato l'indipendenza, Slovenia e Croazia, è in continua evoluzione, mentre l'Europa tenta la via della mediazione. I Paesi occidentali, prima difensori dell'unità della Federazione Jugoslava, hanno ora cambiato atteggiamento. Sostengono le ragioni di Slovenia e Croazia, due nazioni distinte per popolazione e lingua. Tra i motivi profondi della voglia di indipendenza delle due repubbliche non è soltanto un forte spirito nazionalista ma anche il desiderio di liberarsi dalla tutela della Serbia, la più forte delle repubbliche jugoslave, dominata ancora dal comunismo.*

INFARTO / I farmaci salvavita sono sempre più preziosi

Attenzione ai primi sintomi, il cuore non attende

«Presto e bene raramente vanno insieme» recita un proverbio molto.. noto, ma in alcuni casi anche i detti popolari sbagliano. Un esempio: la cura dell'infarto, oggi, grazie ad una famiglia di farmaci salvavita detti trombolitici, può essere condotta con successo nella grande maggioranza dei casi, se il paziente è in grado di essere curato nelle prime ore dopo l'attacco di cuore. Basti pensare che alla fine degli anni Settanta circa il 30-40 per cento delle persone ricoverate per un infarto moriva nei primi giorni dopo l'attacco di cuore. Oggi, quando si riesce

N T O

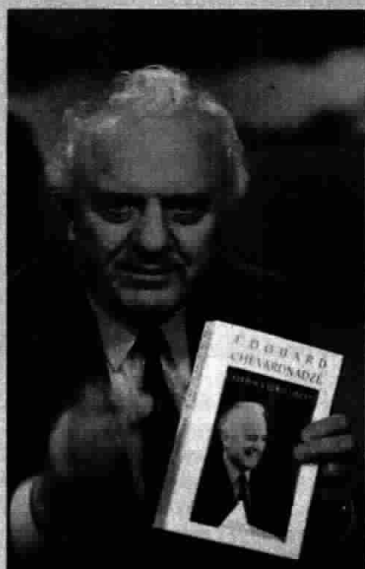
commenti della settimana

Olympia

Arturo Ferruzzi è il neo presidente della Ferfin. Succede a Ivan Gardini, figlio di Raul, re spodestato della Ferruzzi

URSS /Shevardnadze fonda un partito con i leader della perestroika

Nasce un rivale del Pcus e Gorbaciov sta a guardare

Eduard Shevardnadze lascia il Partito comunista per fondare un movimento che, probabilmente in settembre, assumerà la forma del secondo partito sovietico: sarà il primo partito di stampo democratico. La decisione è stata sofferta, si trattava di rinnegare una vita. Shevardnadze portò con orgoglio il suo fazzoletto rosso di pioniere, quando la sua chioma non era ancora bianca. Scrisse poesie per Stalin. Entrò nel corpo scelto e temuto del Pcus che lo mandò in Georgia a combattere la corruzione. Durante una riunione chiese ai presenti di alzare la mano sinistra e non quella destra per approvare la risoluzione di turno. Subito dopo aggiunse: e ora consegnate tutti i Rolex (simbolo di benessere anche da quelle parti) all'amministrazione del partito. Divenne primo ministro nell'inverno '84. Durante una passeggiata sulle rive del Mar Nero disse a Gorbaciov: «In questo Paese tutto è marcio, bisogna cambiare». Nacque così l'alleanza e un'amicizia che durò fino a dicembre.

Linea Press

Sygma/Grazia Neri

Durante un comitato centrale, Shevardnadze si dimise, perché i progressisti litigavano, i reazionari si facevano avanti e in una situazione di caos avrebbe potuto profilarsi il pericolo di una dittatura.

Nella prima metà dell'anno viaggiò il mondo, consultò in America gli specialisti sull'Urss. Maturò le sue decisioni: ai reazionari manca un contrappeso. Bisogna creare un nuovo partito, in cui possano entrare anche comunisti progressisti e coloro che si sono trovati senza una casa politica. Attaccato dai conservatori anche Gorbaciov saluta la nuova formazione e ammonisce i suoi vecchi compagni comunisti, di cui è ancora segretario generale: «Se andate avanti così, perderete tutte le battaglie e tutte le elezioni». Sulla zattera di Shevardnadze sono saliti gli ex amici di Gorbaciov, alcuni delusi altri ancora in servizio, giunti all'incirca alle stesse conclusioni: dall'ideologo Jakovlel al manager Volskij, dagli uomini intorno a Eltzin alla élite degli economisti. In attesa che il movimento si trasformi in partito, Shevardnadze tira le conclusioni e si dimette dal Pcus.

Demetrio Volcic

ECONOMIA

Autogol! L'Italia esce dalla serie A

L'agenzia Moody's ha retrocesso l'Italia: la sua affidabilità finanziaria in campo internazionale non è più AAA, «massima», ma Aa1, cioè «altamente probabile». Ecco alcuni commenti.

Gianni De Michelis, ministro degli Esteri: «Siamo tornati all'86, quando avevamo la doppia A, come oggi. L'importante è tornare a quella tripla, e possiamo farcela».

Paolo Cirino Pomicino ministro del Bilancio: «Le motivazioni del verdetto sono una ripetizione delle cose dette nel documento di programmazione economica».

Carlo Azeglio Ciampi, governatore della Banca d'Italia: «Diagnosi e terapie sono individuate. Ne è dimostrazione il programma di governo. Adesso va applicato».

Sergio Pininfarina, presidente della Confindustria: «Il governo deve intervenire subito per ridurre il deficit pubblico che mina l'economia e spiazza l'Italia dal contesto dei Paesi industrializzati».

---

ad impiegare tempestivamente questi farmaci, la mortalità dopo un infarto è inferiore al 9%. Lo ha dimostrato uno dei più grandi studi compiuti al mondo, l'italiano Gissi-due, che ha preso in esame i pazienti di circa 200 unità coronariche italiane.

I trombolitici sciolgono le ostruzioni delle arterie che, riducendo l'afflusso di sangue al cuore e privandolo così progressivamente di ossigeno, hanno provocato l'infarto. È questa la situazione in cui si avvertono i sintomi di un incipiente attacco di cuore: dolore al torace che si irradia alla gola, alle spalle e alle braccia, malessere profondo, debolezza, nausea.

Si tratta, in generale, di condizioni da non sottovalutare, che richiedono l'immediato trasporto della persona al Pronto Soccorso.

Il perché è presto detto. Le cellule del cuore riescono a sopravvivere al ridotto afflusso di ossigeno solo per un certo periodo di tempo. È proprio in questa fase che i farmaci trombolitici garantiscono i migliori risultati, sciogliendo le ostruzioni delle arterie e ripristinando un adeguato flusso sanguigno al cuore. Tanto che in alcuni casi la loro somministrazione avviene ancora prima del ricovero, già durante il trasporto in ambulanza.

Si capisce quindi che se si avvertono i sintomi di un attacco cardiaco perdere tempo può essere fatale. È indispensabile chiamare subito l'ambulanza o il 113 o farsi trasportare nel più breve tempo possibile al Pronto Soccorso, l'efficacia dei farmaci trombolitici è infatti massima entro una o due ore dall'infarto, ancora importante dopo tre-quattro ore, ma lo è sempre meno a mano a mano che passa altro tempo.

Purtroppo in Italia, un po' a causa delle richieste tardive di soccorso e un po' a causa della lentezza dell'organizzazione dei soccorsi medici, non sempre la persona che subisce un attacco di cuore può essere sottoposta tempestivamente alle cure: ancora oggi solo la metà di quanti sono colpiti da infarto arriva viva al Pronto Soccorso. Un buon motivo perché gli italiani chiedano un'organizzazione di soccorsi più efficiente e sappiano che davanti a una drammatica evenienza di questo tipo non bisogna perdere tempo neanche a casa propria.

Luciano Onder

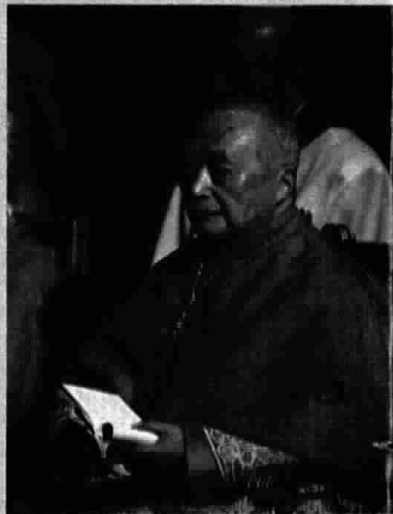
GERMANIA / Costa cara l'unificazione

La stangata di Kohl delude i tedeschi

Il cancelliere Kohl, un po' sconsolato e un po' risentito per l'affronto subito qualche settimana fa, quando il malcontento popolare si è espresso in lanci di uova ed insulti, è ora costretto ad ammettere che sono stati fatti alcuni errori di valutazione nelle stime dei costi della riunificazione. Lo ha fatto il primo luglio, anniversario della riunificazione monetaria, che solo l'anno scorso gli era valsa elogi di concretezza e fiducia nella generosità della sua politica. Il marco regge ancora, ma Kohl sa fin troppo bene che i tedeschi, quelli occidentali, soffrono di una forte allergia nei confronti degli aumenti di tasse che provoca in loro una immediata reazione punitiva verso i politici responsabili. Per questo aveva assicurato a più riprese l'opinione pubblica che il prezzo della riunificazione non sarebbe ricaduto sui cittadini. Ora la stangata finale invece è arrivata e fa aumentare di 0,7 punti percentuali l'indice del costo della vita in luglio. Il governo non vuole mettere in pericolo le basi della valuta tedesca ed intende ridurre il deficit pubblico da 66 a 50 miliardi di marchi entro il 1992. Inoltre, scaduti il primo luglio una serie di regolamenti eccezionali, che tutelavano molti posti di lavoro a rischio nella Germania Est, ora le previsioni sono di un aumento dei disoccupati. Nella Germania orientale potrebbero arrivare a trecentomila in più entro questo mese. L'inflazione, salita in maggio al 3,5% annuo, fa temere una nuova impennata. Tensioni sociali ad Est e grave scontento ad Ovest sono pressoché inevitabili. Le misure fiscali, che dovrebbero portare entro il secondo semestre dell'anno entrate per 18 miliardi di marchi, sono state in parte giustificate con le spese per la guerra nel Golfo (17 miliardi di marchi). Theo Waigel, ministro delle Finanze, e Jürgen Noellemann, ministro dell'Economia, sostengono Kohl e tendono a sminuire la gravità del problema. Ma gli esperti intonano cifre infuocate: fino al 2000 almeno 100 miliardi di marchi l'anno (75 mila miliardi di lire) dovranno essere trasferiti ad Est per equiparare i livelli di produttività che, al momento della riunificazione, risultava a Est inferiore di due terzi. Malgrado il lavoro, nell'insieme positivo, dell'ente per la trasformazione economica dell'ex DDR comunista, dei nove milioni di lavoratori dei Lander annessi, la metà potrebbe restare senza occupazione fino al 1992.

Milvia Spadi

Massimo Perelli/Linea Press

UN CARDINALE DALLA CINA. *Si chiama Ignazius Gong Pin-mei, ha 90 anni. È vescovo di Shangai. Giovanni Paolo II ha dato ora ufficialmente notizia della sua nomina a cardinale. Ma la nomina, finora mantenuta segreta dal Papa, era avvenuta nel 1979 mentre Gong Pin-mei era in carcere. Negli anni difficili delle persecuzioni anticristiane in Cina, a partire dagli anni '50, anche Ping-mei, fin da allora vescovo di Shangai, fu arrestato nel '55 e condannato all'ergastolo come controrivoluzionario. Liberato nell'85, dal 1988 vive negli Stati Uniti.*

Parla Raffaele Bertoni

Me ne vado per aiutare la giustizia in crisi

L'Associazione Nazionale Magistrati, che rappresenta la gran parte dei giudici italiani, è senza presidente. Raffaele Bertoni, che l'ha guidata negli ultimi quattro anni, si è dimesso in polemica con il potere politico.

Quali i motivi del gesto?

«Una protesta. Mi sono battuto per una giustizia migliore, indipendente e autonoma. Il bilancio è non solo deludente ma negativo. Ma il mio è anche un appello a quelli, e sono tanti nei partiti e nel Paese, che possono impegnarsi sul tema giustizia. E poi speravo che un ricambio al vertice dell'Associazione fosse di per sé una svolta positiva».

Ma è successo il contrario. Le sue dimissioni hanno rotto la recente unità dei giudici, non si è neanche riusciti a nominare un nuovo presidente.

«È stato tradito l'impegno della mozione finale del nostro Congresso di Vasto, approvata all'unanimità, che prevedeva una giunta unitaria per l'Associazione».

Qual è la prima cosa da fare, la più importante e urgente, per la giustizia?

«I problemi irrisolti si aggravano col tempo. Governo e Parlamento non sono intervenuti quando avrebbero dovuto. Il problema centrale è quello di diminuire il numero dei processi che ogni giudice deve trattare. Quindi bisogna distribuire meglio i giudici e abolire gli uffici giudiziari inutili o con poco lavoro. Bisogna poi istituire i giudici di pace: numerosi e con larghe competenze. E si devono depenalizzare molti reati che hanno poco rilievo sociale e trasformarli in illeciti amministrativi. Così i giudici po-

STET / Nuove strategie delle telecomunicazioni

Biagio Agnes presidente super

Biagio Agnes, presidente della Stet, la finanziaria Iri delle telecomunicazioni, ha ottenuto i poteri di capo azienda dal Consiglio di Amministrazione che — rispondendo alle esigenze di chiarezza che si erano manifestate — ha ridefinito i ruoli di vertice della Società.

Biagio Agnes, presidente della Stet

Francesco Silvano è stato nominato Amministratore Delegato in sostituzione di Giuliano Graziosi dimissionario, e affiancherà Umberto Silvestri, che è Amministratore Delegato dal luglio dello scorso anno. Vice presidenti sono stati confermati Pier Giusto Jaeger e Sergio Maggi.

Agnes, spiritosamente definito superpresidente da qualche giornale, sarà responsabile della gestione unitaria della Stet: in aggiunta ai poteri che gli erano stati attribuiti un anno fa all'atto della nomina (accordi di collaborazione nazionale e internazionale, riassetto, relazioni esterne, attuazione delle convenzioni delle società concessionarie) coordinerà l'attività degli Amministratori Delegati e sovraintenderà a quella del Direttore Generale che opererà alle sue dirette dipendenze.

Agli Amministratori Delegati sono stati attribuiti poteri di supervisione funzionale: a Silvestri per il settore dei servizi di telecomunicazioni, per le attività editoriali, telematiche e per il mercato e per le attività ausiliarie; a Silvano per il settore manifatturiero ed impiantistico e per l'indirizzo e il coordinamento della finanza.

Il Direttore Generale, Miro Allione, coordinerà le funzioni della Società, indirizzando le attività delle strutture aziendali da lui dipendenti.

Il Gruppo Stet è tra i più forti d'Europa e forse del mondo nel campo delle telecomunicazioni: oltre 120 mila dipendenti, un fatturato annuo di 20 mila miliardi di lire e investimenti che nel prossimo quadriennio supereranno i 46 mila miliardi. ***(p.g.)***

PIANETA DONNA / Al via la Commissione

Pari opportunità

Con la presidenza di Tina Anselmi al lavoro su legge finanziaria e riforma elettorale

Si è riunita per la prima volta la Commissione nazionale per la parità e le pari opportunità tra uomo e donna.

Fino a pochi mesi fa era nominata per decreto del presidente del Consiglio dei ministri; ora, invece, è costituita per legge (la legge n. 164), dura in carica tre anni ed è composta da ventinove donne nominate dal presidente del Consiglio. La presiede Tina Anselmi.

Quali sono i compiti di questa Commissione? Cosa si può aspettare una donna da questa Commissione?

«La nostra», ha detto Tina Anselmi, «è una Commissione di supporto al governo e quindi le nostre priorità, le cose cioè di cui dobbiamo occuparci subito, sono legate agli impegni politici. Lavoriamo su due fronti: la legge finanziaria e il sistema elettorale».

In che modo si possono suggerire al governo condizioni di parità e pari opportunità tra uomo e donna parlando della legge finanziaria e della riforma del sistema elettorale?

«La costituzione di un primo gruppo di lavoro dovrà identificare le coperture finanziarie dei progetti di legge e delle leggi che riguardano, tra l'altro, l'imprenditorialità femminile. Un secondo gruppo di lavoro, poi, vigilerà affinché qualsiasi riforma del sistema elettorale non penalizzi ulteriormente le donne. Non siamo soddisfatte della rappresentanza femminile nelle istituzioni e, in particolare, per quanto riguarda le elezioni, amministrative come politiche, certamente non siamo privilegiate dalle lobbies...

È necessario un controllo sui mezzi finanziari e la garanzia di nomine e regole giuste per tutti».

Maria C. Zanda

trebbero occuparsi solo dei processi davvero utili alla giustizia e risolverli in tempi ragionevoli».

Perché questo non viene fatto?

«C'è una tendenza nel nostro Paese a dare alla giustizia un assetto diverso da quello previsto dalla Costituzione. La via migliore per realizzare questo disegno è quello di lasciare che la giustizia non funzioni, sia paralizzata. Così si crea l'impressione che la giustizia stessa sia basata su principi sbagliati, che non possa essere migliorata, risanata, ma che debba essere cambiato tutto. La stessa cosa sta accadendo con le istituzioni nel loro complesso. Abbiamo una Costituzione che potrebbe essere magari migliorata, ma andrebbe soprattutto applicata. Invece si tende a far credere che sia meglio stracciarla. Molti politici, anche se condividono queste preoccupazioni, non si rendono conto dell'importanza del problema. La giustizia non è soltanto un servizio per i cittadini: è di più, è una funzione fondamentale dello Stato democratico».

Edek Osser

Olympia

SOGNO FERRARI. Alain Prost e Jean Alesi sulla nuova 643, muso a formichiere. In gara il 7 luglio al G.P. di Francia

ALBERI / Olmi in pericolo e gli altri...

Tanti si seccano non è un'epidemia

Molti alberi, soprattutto grandi alberi, muoiono nelle campagne italiane, lungo le strade, i fossi. La gente si chiede cosa sta succedendo: ne parliamo con la dottoressa Emma Motta dell'Istituto sperimentale per la patologia vegetale, Ministero dell'Agricoltura e Foreste. «Non si può fare di ogni erba un fascio, ovvero di ogni tronco un fascio. A colpo d'occhio uno può vedere una pianta secca, ma non sa che i più frequenti sono gli olmi: hanno una malattia specifica, un fungo, si chiama la grafiosi dell'olmo, mortale. Per gli olmi si sta tentando una strategia di difesa con la selezione genetica di piante resistenti».

Però ci sono anche eucaliptus, pini, querce...

«Piante anche molto grandi possono andare in crisi per motivi diversi. Ad un certo punto critico la pianta non riesce a tornare indietro. Le annate passate sono state molto dannose per il caldo e la siccità, è intervenuto un abbassamento delle falde idriche. Le piante non possono andare alla fontanella a prendere l'acqua. Hanno un apparato di radici formato nella gioventù e quindi le più grandi possono andare in crisi».

Quindi non si tratta di una forma di epidemia tipo Aids delle piante?

«Non si può parlare in nessun caso di infezioni generalizzate di piante, i patogeni sono sempre specifici. Per esempio la grafiosi dell'olmo non attaccherà mai il pino o il cipresso. Quando ci sono fenomeni diffusi è sempre l'ambiente che è deteriorato. Allora la pianta, in crisi per un fattore esterno, può soggiacere a malattie o a insetti che normalmente non la fanno morire. Come per il pino, se la pianta è debole, gli insetti tipo gli xilofagi l'attaccano e poi la situazione precipita. Gli eucaliptus hanno subito la gelata tardiva quest'anno, e molti sono morti di freddo. Ogni pianta ha i suoi guai, non c'è una peste di tutte le piante. Sono dei cicli che ritornano, qui come in tutt'Europa. Magari si dice: muore tutto e poi si va a vedere che 50 anni prima era successo un fenomeno simile. Ma soprattutto una volta le piante che morivano venivano portate via, per il legname».

Paolo Grasso

ARGENTARIO. Con l'estate sono tornati gli incendi. Al Ministero Agricoltura e Foreste mancano i mezzi per un efficiente programma antincendio. Dei quasi 15 mila incendi dell'anno scorso solo l'uno per cento aveva cause naturali.

Grazia Neri

***Kevin Costner e Mary McDonnell in* Balla coi lupi**

CINEMA / Bilancio '90-'91

Vince l'America ma resiste tutto il made in Italy

La stagione cinematografica è finita e si cominciano a tirare le somme. Chi ha vinto? Chi ha perso? Certo, come sempre, i conti tornano soprattutto in favore del cinema americano che, dal settembre scorso al 30 giugno prendendo in considerazione 88 città italiane, si è imposto con un gruppo di Magnifici Sei aperto da *Balla coi lupi* (22 miliardi), chiuso da *Mamma ho perso l'aereo* (10 miliardi), con in mezzo *Pretty Woman* (21 miliardi), *La sirenetta* (14), *Ghost* (12), *Atto di forza* (11). Non c'è che dire, ancora una volta Hollywood è l'asso pigliatutto e resistergli non è facile; però, sia pur venendo dopo i Magnifici Sei, ci sono dei film italiani che sono riusciti (un po') a tenergli testa. *Vacanze di Natale*, con 10 miliardi, *Le comiche*, con 9, seguiti, abbastanza compatti, da *Stasera in casa di Alice* (quasi 8 miliardi), *Fantozzi alla riscossa* (5), *Ragazzi fuori* (5), *Il Portaborse* (quasi 5), *Volere volare* (4), *Mediterraneo* (più di 3), *Ultrà* (quasi 3). Il critico non li applaude tutti: *Vacanze di Natale*, nel gruppo, era certamente il peggiore, e non erano molto migliori *Le Comiche* e *Fantozzi alla riscossa*; però, almeno al botteghino, hanno dimostrato che il «Made in Italy» degli spazi se li sa trovare, senza contare che gli altri *Ragazzi fuori*, *Il Portaborse*, *Volere Volare*, *Mediterraneo* non solo avevano serie qualità ma si sono poi portati via anche tutti i premi della stagione, non ultimi i Donatello. Non siamo ancora, certo, al film italiano di salda fattura artistica che riesce anche a battere tutti i record di incassi, ma siamo già sulla buona strada, specie quando, nonostante la crisi economica, i nostri autori continuano a denunciare una lucida e ferma volontà di sopravvivere.

Gian Luigi Rondi

RISO IN ITALY / Settima edizione: vince Mary Cipolla

È la realtà che fa ridere

Sedici attori si sono sfidati nell'arte del buon umore
La comicità italiana alla scoperta di nuovi talenti

Non è un nome d'arte: si chiama proprio Mary Cipolla la vincitrice della settima edizione di *Riso in Italy*, che si è svolta al Teatrotenda Spaziozero una iniziativa-spettacolo di Silvana e Lisi Natoli patrocinata dal *TV Radiocorriere*.

«Il nome non si sceglie, si subisce... Quello completo è Maria Concetta Adelaide, ma i miei hanno avuto pietà e mi hanno chiamato Mary per primi».

È nata a Palermo, ultima di tre fratelli, ed è arrivata a *Riso in Italy* dopo cabaret e prosa al Teatro Stabile della sua città. Questo è il suo quarto premio dopo lo *Charlot di Salerno, il Cetona Cabaret* e *Verona, comicamente donna*.

«Pare che io sia irresistibile nelle gare: una bella fortuna».

Scrive da sola i suoi testi?

«Sì, e scrivo del quotidiano, maschile e femminile, dei ragazzi di oggi e dei loro conformismi, delle loro cantilene di linguaggio. Scrivo della gente che incontro, delle casalinghe non ancora "liberate" che passano ore davanti alla tv. Dei loro figli...».

Qual è il suo modello di comicità, ha un maestro?

«Mi piace molto Pino Caruso. Anche lui ha iniziato descrivendo personaggi, poi è passato ad una comicità più concettuale, che passa per la testa... Forse mi piace perché siamo siciliani tutti e due, e il nostro umorismo è caldo, coinvolgente. Cerchiamo il contatto col pubblico per farlo divertire, ma ci divertiamo noi per primi. E poi, come in tutte le province, in Sicilia le idee circolano di più: siamo costretti a spremerci per farci ascoltare. Comunque molto più di un milanese».

Lei per cosa ride?

«Ho un buon carattere, anche se sono capace di essere depressa, ma rido più facilmente per ciò che accade nella realtà che per le battute di uno spettacolo».

Serena Iannicelli

Giorgio Amendola

I finalisti della settima edizione di **Riso in Italy**. *Da sinistra, Giulia Ricciardi, Renato Curci, la vincitrice Mary Cipolla, Gnomus, Dora Romano, Luana Ranallo e Pesacane*

FUMETTI / Un nuovo eroe

Ha successo Nathan Never agente speciale

Giovedì 18 luglio esce la seconda avventura di Nathan Never (*Il monolite nero*), e si vedrà se il successo del primo numero (180.000 copie esaurite in mezza settimana, e le altre centomila della ristampa ormai introvabili) verrà confermato. Tutto lascia supporre che il «boom» si ripeterà, perché questo Nathan Never, agente speciale dell'agenzia anticrimine Alfa, alto, aitante, con l'impermeabile alla Bogart e la pistola degli uomini spaziali, ha tutti gli elementi per stuzzicare l'interesse dei lettori (la minuziosa ricostruzione tecnologica nei disegni di Claudio Castellini). Con Nathan Never la Sergio Bonelli edizioni è entrata in uno scenario nuovo, quello della fantascienza, meno tradizionale delle praterie di Tex, di Mister No o degli incubi metropolitani di Dylan Dog. «Il successo di Nathan Never si deve in primo luogo», dice Sergio Bonelli, «al lungo periodo di preparazione dell'albo: la nostra "pignoleria" è ormai leggendaria. Ci sono voluti due anni perché Nathan Never raggiungesse le edicole».

Carlo Scaringi

TV / Festival bis nel '92

Un gemellaggio con gli Emmy per Umbriafiction

L'appuntamento con la seconda edizione di Umbriafiction è fissato per il 29 marzo 1992 fra Perugia, Gubbio e Terni. Lo ha annunciato il presidente della Rai Enrico Manca, ideatore e presidente della manifestazione durante il viaggio in Gran Bretagna e Stati Uniti per promuovere la seconda edizione del Festival. Nel corso di Umbriafiction 1992 i più importanti organismi televisivi europei ed extraeuropei presenteranno in concorso le loro produzioni.

Quali le novità? Le prime riguardano il regolamento della manifestazione: saranno ammesse infatti opere assolutamente inedite oppure edite solo nel Paese d'origine, comunque dopo la conclusione della scorsa edizione di Umbriafiction. La durata del Festival è passata da tre a cinque giorni, per consentire ai giurati, europei ed extraeuropei, più tempo per giudicare serials, telefilms e situation-comedies.

Un'altra novità riguarda l'introduzione dei Forum che si svolgeranno a Perugia: «trailers» di circa sessanta minuti in cui le più importanti case di produzione e i maggiori enti televisivi presenteranno prodotti, idee e progetti per il futuro. Nel '92 si realizzerà il «gemellaggio» tra Umbriafiction e i prestigiosi Emmy Awards americani, da sempre considerati gli Oscar della televisione. Dalla prossima edizione la Fininvest sarà tra gli organizzatori del Festival accanto a Rai, enti locali umbri e Gruppo Essevi.

Terni ospiterà altre due iniziative: un concorso di opere televisive destinate ai giovani, un concorso di video-clip musicali, che si concluderà con uno spettacolo televisivo e, in collaborazione con *Videomusic*, una mostra storica dei video degli ultimi trent'anni.

Elisabetta Carta

Enrico Manca, presidente della Rai, dopo il successo della prima edizione rilancia Umbriafiction '92

GIOCA E VINCI AL LOTTO CON NOI

Fortunissima '91

Torna l'appuntamento estivo con il LOTTO. Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14, arriva **Fortunissima '91**. E ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor.

Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 0769/73966) su articoli, servizi del *TV Radiocorriere* della stessa settimana si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate nella pagina a fianco.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel *TV Radiocorriere*.

Il tagliando va compilato e spedito alla **Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '91, Casella Postale 6093, 00100 Roma.**

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

Ecco la giocata di L. 500.000 messa in concorso con un tagliando del **TV Radiocorriere**

TUTTE LE RUOTE
57 - 9 - 41
150.000 Ambo, 50.000 Terno

GENOVA
26 - 4 - 70
100.000 Ambo, 50.000 Terno

VENEZIA
69 - 21 - 9
100.000 Ambo, 50.000 Terno

Rosanna Vaudetti è la conduttrice di Fortunissima '91, in onda ogni domenica su Raiuno alle 14

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto di FORTUNISSIMA '91

NOME ______ COGNOME ______

VIA ______

CITTÀ ______ CAP ______

TEL ______

TUTTE LE RUOTE
19 - 5 - 31
200.000 Ambo, 50.000 Terno

CAGLIARI
81 - 21 - 67
150.000 Ambo, 100.000 Terno

TUTTE LE RUOTE
65 - 23 - 52 - 8 - 19
200.000 Ambo, 100.000 Terno

BARI
63 - 9 - 36
150.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE RUOTE
12 - 40 - 35
150.000 Ambo, 50.000 Terno

FIRENZE
1 - 48 - 72
100.000 Ambo, 50.000 Terno

PALERMO
89 - 22 - 17
100.000 Ambo, 50.000 Terno

TUTTE LE RUOTE
16 - 7 - 60 - 85
150.000 Ambo, 50.000 Terno

NAPOLI
4 - 2 - 62 - 87
100.000 Ambo, 50.000 Terno

ROMA
10 - 30 - 11 - 4
100.000 Ambo, 50.000 Terno

RISPONDE ALDO FALIVENA

PECCATO NON C'È LULU

Gentile direttore, le chiedo notizie su uno sceneggiato in due puntate visto nel '77 o nel '78, purtroppo non ricordo né l'autore né il regista.

Il titolo dovrebbe essere *Lulu.* Protagonisti Stefania Sandrelli e Sergio Fantoni. Verrà replicata, o ne è disponibile la videocassetta?

William Pozar, Trieste

Sfoglio, eccezionalmente per lei, amico smemorato, l'archivio delle cronache televisive.

Premetto qualche notizia sull'autore di Lulu*: è il narratore tedesco Frank Wedekind (1864-1918).*

Trascorse la giovinezza in Svizzera, studiò a Monaco di Baviera, fu giornalista e pubblicitario, s'interessò al circo, al caffè-concerto, e soprattutto si mise in luce in un celebre tabarin dove si esibiva come cantautore.

I suoi interventi erano sempre pungenti e intrisi di umori antiborghesi.

Lulu *è formato da due drammi:* Lo spirito della terra *e* Il vaso di Pandora, *rappresentati per la prima volta rispettivamente nel 1895 e 1901.*

Entrambi sviluppano un unico tema: l'ascesa sociale di Lulu, una ragazza dei bassifondi che riesce a conquistarsi un posto di rilievo nella società grazie al fascino che esercita sugli uomini.

La Rai mise in onda due allestimenti televisivi di Lulu. Lo spirito della terra *fu trasmesso il 22 marzo 1980;* Il vaso di Pandora *il 29 marzo 1980. Protagonisti Stefania Sandrelli e Sergio Fantoni, musiche originali di Benedetto Ghiglia. Adattamento e regia di Mario Missiroli.*

Il secondo allestimento era diviso in quattro puntate, trasmesse il 2, 9, 16 e 23 marzo 1986.

Protagonisti: Mariangela Melato, Daniele Formica, Andrea Occhipinti. Musiche di Bruno Canfora.

Sceneggiatura e regia di Sandro Bolchi.

Al momento non è prevista una replica e non c'è videocassetta in commercio.

SUSAN IN BEAUTIFUL

Egregio direttore, siamo fedelissimi ammiratori dell'attrice Susan Flannery, che seguiamo nel teleromanzo *Beautiful.* È davvero molto brava. Le saremmo vivamente grati se potesse farci conoscere qualche notizia su di lei. La ringraziamo e la salutiamo cordialmente.

Sandra e Mario di Genova

Per mia fortuna ho un Bressan in redazione; lo sfoglio e apprendo con voi che la «matriarca» di Beautiful *(Raidue, domenica, ore 20,30), è interpretata da Susan Flannery, 45 anni, nata e cresciuta a New York.*

Diplomata in Belle Arti, ha seguito un regolare corso di perfezionamento in dizione e recitazione presso una scuola d'arte drammatica dell'Arizona.

Scoperta dal produttore Irwin Allen, Susan fa fatto il suo esordio televisivo in Voyage to the Bottom of the Sea (Viaggio in fondo al mare) *e, subito dopo, le è stato offerto il ruolo della dottoressa Laura Horton in* Days of our Lives (Giorni della nostra vita), *che le è valso un premio* Emmy.

Un altro premio importante, il Golden Globe, *lo ha ricevuto per la sua interpretazione del personaggio della segretaria-amante di Robert Wagner nel film* L'inferno di cristallo (The Towering Inferno) *diretto da John Guillermin. Una «nomination» le è stata attribuita per la parte di protagonista nella miniserie della NBC,* The Money changers (I Cambiavalute) *accanto a Kirk Douglas, ed è apparsa nei film tv* Donne in bianco *e* Anatomia di una seduzione.

Tra le sue interpretazioni più note, il ruolo della potente esperta in pubbliche relazioni, nemica del clan degli Ewing nel serial Dallas.

In Beautiful *ha il ruolo più importante ed è il personaggio-chiave dell'intera vicenda.*

Susan è «single», vive a San Fernando Valley, pratica la ginnastica aerobica, nuota, gioca a tennis ed è un'ottima cuoca.

MUSICA DAI POPOLI

Alla radio si possono ascoltare tutti i generi di musica, dall'operistica alla sinfonica, dalla leggera al jazz e al rock, dall'antica alla contemporanea. Con una sola eccezione: la musica etnica internazionale.

Perché la Rai non vuole fare una trasmissione per divulgare questa musica così bella, genuina, divertente e interessante?

Posseggo più di duecento dischi di musica etnica di tutti i Paesi del mondo, dalla Cina alla Grecia, da Bali al Marocco, e posso assicurare che questa mi procura altrettanto piacere ed emozione della musica classica o del jazz. Inoltre «la musica cosiddetta seria è in molta parte debitrice, nel lungo arco del suo sviluppo, della musica popolare (o etnica, vedi Stravinskij, Dvořák, Bartók)» (da *Guida alla musica sinfonica*, Mondadori, Milano 1968).

Aspetto di ascoltare presto molta, molta musica etnica internazionale.

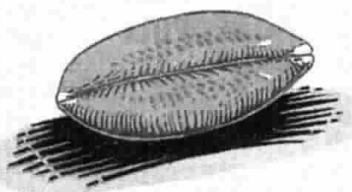
Se la Rai si trova a corto di dischi posso fornirglieli io...

Mario Norcia, Milano

DANTE IN TV

Seguii, a suo tempo, la bellissima serie dedicata a *La Divina Commedia* di Dante. C'è la speranza di una replica? È in vendita la serie in videocassette?

Giuseppe Pipitone, Marsala

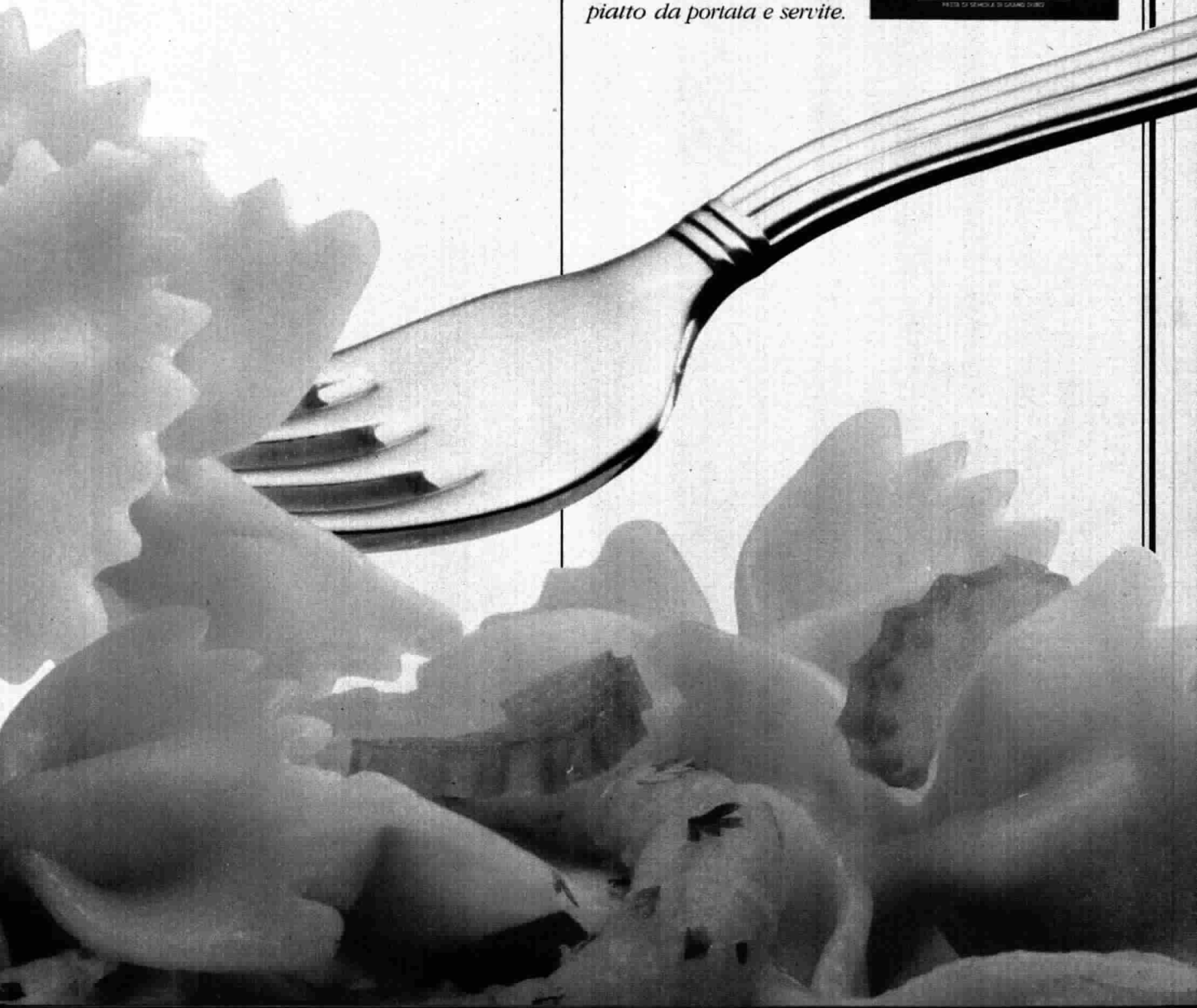
La versione televisiva de La Divina Commedia *è di cento puntate (quanti sono i canti che formano il poema di Dante) e, fra il 1987-'88-'89, andò in onda due volte: prima su Raitre, poi su Raidue. Al momento non è prevista altra replica, né riduzione in videocassetta.*

UTE.

piaceri più intelligenti della tavola.

DOVE C'E' BARILLA C'E' CASA

Quando Un Unico Piatto

Diventa Piatto Unico.

Se il condimento ne arricchisce i valori nutritivi, la pasta può diventare un ottimo piatto unico. Provate con le Farfalle Barilla, vi suggeriamo noi una ricetta. Le dosi sono per 4 persone, e ci vogliono 400 grammi di pasta. Prima però fate cuocere 400 grammi di gamberetti e 400 grammi di cuori di sedano in una padella con un tritato di aromi. Quando sono pronti, salate aggiungendo la pasta appena scolata. Mettete nel piatto da portata e servite.

BADALONI, BARBARESCHI, BAUDO, BOLDI, BONITO, CAPRIOGLIO, FRIZZI, GREGGIO, GOGGI, LAMBERTUCCI, MILO, PISU, SABANI, SANTORO, SCIARELLI DICONO...

DELLE BELLE

Rossella Ellier/Roller

Croma

Piero Badaloni

Gente che va, gente che viene a *Domenica in...*: Bruno Vespa lascia l'angolo dell'intervistatore a Piero Badaloni, reduce da due anni di *Piacere Raiuno*.

Due anni e tante città: Badaloni, che cosa ha raccolto in giro per l'Italia?

«Tante storie, tanta umanità e anche tanto affetto. A settembre, quando mi siederò sulla poltrona dell'intervistatore di *Domenica in...*, mi serviranno per affrontare in modo giusto gli ospiti invitati a tenerci compagnia».

Luca Barbareschi

Fa televisione senza mai perdere di vista il cinema, già pensa ad *Oscar*, la trasmissione invernale di Canale 5, l'anti-*Fantastico* tutto cinema che più cinema non si può. «Prendo spezzoni di vecchi film e li rifaccio usando non attori, ma persone comuni. Commedie sofisticate, western, kolossal; vedrete signorini con l'accento di Avellino che rifanno Bogart, massaie emiliane che ripeteranno, alla maniera di Greta Garbo, «dammi una sigaretta».

Un nuovo programma per Luca Barbareschi. *C'eravamo tanto amati* poi riprende la prima settimana di settembre.

IN ANTEPRIMA TV

Pippo Baudo

Pippo Baudo, ancora *Varietà* o non *Varietà?*

«È un dubbio atroce, ma quando si è toccato il massimo è difficile continuare a replicare il medesimo successo. Per la prossima stagione, che per noi è slittata a novembre, spero di avere meno rivali e più idee. Intanto ho deciso di cambiare anche collaboratori e di servirmi di autori diversi da quelli che, come Zavattini, Tosti e Broccoli, mi sono stati accanto fino ad oggi. Poi non ho rinunciato a cercare la nuova Lorella Cuccarini, l'ideale di soubrette che inseguo da anni. Quando, mesi fa, Lorella manifestò il desiderio di lasciare Canale 5, la cercai subito e le proposi di lavorare con me a scatola chiusa. Ma poi lei ha firmato ancora con Berlusconi e il sogno è sfumato».

Sei milioni di spettatori per ogni puntata di *Varietà*, tanti ma non tantissimi.

«Il nostro spauracchio, oltre a Mike Bongiorno, è stata *Samarcanda*, così il giovedì sera televisivo è stato un ammazzamento generale. Qualcosa però da questa esperienza l'ho capita: devo puntare sull'informazione perché il pubblico ha dimostrato di gradirla».

In futuro, quindi, meno lustrini e più notizie?

«Lo spettacolo ormai ha bisogno di un'idea guida che lo sorregga e lo renda meno monotono. Oggi il pubblico è meno passivo di una volta e vuole qualcosa di più della semplice evasione. È più faticoso fare spettacolo ma quando ci si riesce dà più soddisfazione».

Vacanze?

«Io e Katia trascorreremo quindici giorni in Sardegna, poi andremo a Catania da mia madre. Intanto guardo quello che fanno i miei colleghi».

Gérard Bruneau/Grazia Neri

Danila Bonito: con Gigi Sabani girerà l'Italia con Piacere Raiuno. *A sinistra, Debora Caprioglio: su Canale 5 è in* Sapore di mare *con Massimo Boldi (sotto); dopo la tv, due film*

Fabrizio Biamonte

Franco Cavassi/Antinea

Massimo Boldi

«Giuro: è l'ultima trasmissione che faccio come casinista». Parla Massimo Boldi, narratore di favole e biografo per niente attendibile in *Sapore di mare* su Canale 5.

«Non ce la faccio più a lavorare con questi ritmi. Non ho più l'età e con la tv ho un rapporto stressante. Ormai per colpa dei soldi i tempi tra una trasmissione e l'altra sono talmente accorciati che non c'è più tempo per riprendere fiato. Uno come me che vuole restare un creativo diventa matto».

Danila Bonito

Racconta: «Mi ha telefonato il capostruttura Brando Giordani e mi ha detto: ti andrebbe di fare *Piacere Raiuno*? Gli ho chiesto tre giorni di tempo per decidere, valutando i pro e i contro. Mi spingeva a rifiutare l'idea della fatica, quel viaggiare su e giù per l'Italia, una settimana in una città e dopo via, in un altro teatro. Poi il clamore inevitabile intorno ad una trasmissione-spettacolo di grande successo, mentre io sono portata alla solitudine, al silenzio, e, infine, il salto in un meccanismo nuovo per me, da sempre legata al giornalismo televisivo. Per contro, mi spingeva ad accettare la prospettiva di rinnovarmi, di rimettermi in discussione professionalmente, il bagno di folla quotidiano, la possibilità di entrare in contatto con storie, persone, fatti».

Alla fine Danila Bonito ha detto sì a Brando Giordani, a *Piacere Raiuno* e anche a Gigi Sabani che sarà il suo partner in giro per l'Italia. Dall'informazione allo spettacolo: un bel salto.

«Vengo da una famiglia di medici che per me volevano una carriera tranquilla. Ma l'amore per lo scrivere è stato sempre troppo forte, così ho cominciato con i giornali. Poi, nel 1979, il mio primo contratto con la Rai. È stata una gavetta lunga, ma interessante, divertente, piena di curiosità, di interessi: ho cominciato con il sindacale, poi l'economia, quindi ho ricominciato con la cronaca: bianca, nera, mondana. E di nuovo un tuffo nel sociale: medicina, droga, Aids, i problemi della gente insomma. Ma senza programmare la mia vita o la carriera, senza costruirmi steccati intorno, senza snobismi».

Debora Caprioglio

Un'estate all'insegna delle sexy star: Alba Parietti a Raitre nel talk-show *La piscina*, Canale 5 intanto ha rubato al cinema la «paprika» di Tinto Brass Debora Caprioglio e la esibisce in *Sapore di mare*. «È esperienza nuova per me, entusiasmante. Non rinnego *Paprika* tanto meno la *Lulù* in teatro, spero solo che la gente mi guardi con un terzo occhio, che mi veda finalmente per quella che sono e non solo come mi ha mostrata Brass». Debora Caprioglio, 23 anni, da Mestre: «Non mi aspetto un futuro come "show-girl", è solo una parentesi estiva. Infatti, subito dopo, tornerò al cinema con il regista Sergio Martino». Si sente meno «guardata» dall'occhio della telecamera? «Certo, in tv lo sguardo pesa meno, il pubblico è lontano, non è come al teatro che ti spoglia con gli occhi. Come nella vita, in tv cerco di passare inosservata i testi mi aiutano perché faccio parodie di favole famose. Il fattore fisico passa in secondo piano». Non le sta stretto il video? «Il mio corpo, lo so, è sciocсante, ma è meglio averlo che non averlo».

IN ANTEPRIMA TV

Fabrizio Frizzi: dal 14 ottobre, su Raidue, con **Fatti vostri**, *poi, su Raiuno,* **Scommettiamo che?** *Sotto, Sandra Milo: l'attrice torna anche in teatro nella prossima stagione. Accanto, Loretta Goggi: diventerà una giornalista detective per un serial. Sotto, Ezio Greggio: girerà un film in America:* **Psyco Zero**

Fabrizio Frizzi

Scommettiamo che Fabrizio Frizzi ci riprova? «Mi sono divertito troppo per non continuare a scommettere. Nove milioni di ascoltatori sono tanti, da brivido». Una consacrazione per l'ex presentatore di *Tandem* solo qualche stagione fa e ora indicato come l'erede naturale di Pippo Baudo. «Non mi sono rifatto a nessun modello e Baudo non ha bisogno di eredi. Forse potrei ricordare Corrado, anche se continuo a guardare ad Arbore. Il guaio è che rido troppo anche se sono una persona serissima, ma mi diverto davvero». Tanto che per la prossima stagione televisiva Frizzi si sdoppia e raddoppia. «Naturalmente torno la sera del sabato, su Raiuno, con *Scommettiamo che?*, stessa squadra ma con alcuni elementi in più. Poi, dal 14 ottobre, su Raidue, mi riprendo il testimone di *Fatti vostri*, passato a Giancarlo Magalli. C'è un'ipotesi serale per questa trasmissione, ma è ancora prematuro parlarne». Non sarà, alla fine, troppo Frizzi? «Spero di no: conto sul bisogno della gente di avere per casa presentatori garbati, bene educati». E allora Sgarbi, Ferrara e soci? «Guardandoli avverto un senso di disagio. Penso di non essere il solo».

Loretta Goggi

Ha appena finito di accogliere amici alla sua quotidiana *Festa di compleanno*, ha inciso un nuovo album, *Si faran canzone*, ma le vacanze possono ancora aspettare: «Sto realizzando una serie di telefilm polizieschi, sarò una giornalista in cerca di guai e di assassini. Una rediviva Laura Storm. Un caso per ogni puntata. In fondo tutto era cominciato trent'anni fa, quando Anton Giulio Majano mi scelse per fare la figlia bambina di Ilaria Occhini e di Alberto Lupo in *Sotto processo*. C'è il giallo nel mio futuro televisivo, il varietà può attendere».

Ezio Greggio

Nel suo futuro neppure un po' di *Striscia la notizia*, nemmeno un assaggio di *Paperissima* che pure gli ha fruttato tanti premi e tanta audience. Ezio Greggio lascia il piccolo per il grande schermo.

«A dicembre c'è l'ormai tradizionale appuntamento con le *Vacanze di Natale '91*, poi, per un anno, mi trasferisco a Los Angeles con mia moglie e mio figlio Giacomo di undici mesi, per realizzare un film di cui sono autore, attore e regista: *Psyco Zero*, una versione riveduta e corretta del capolavoro di Hitchcock. Subito dopo ancora cinema con una storia da interpretare con Renato Pozzetto, *Infelici e contenti*, dedicato ai portatori di handicap. È un mondo che conosco bene, con persone eccezionali vittime dei nostri pregiudizi. Sarà un film sulla capacità di vedere il lato bello della vita nonostante tutto».

Nemmeno un po' di rimpianto per la tv che lascia?

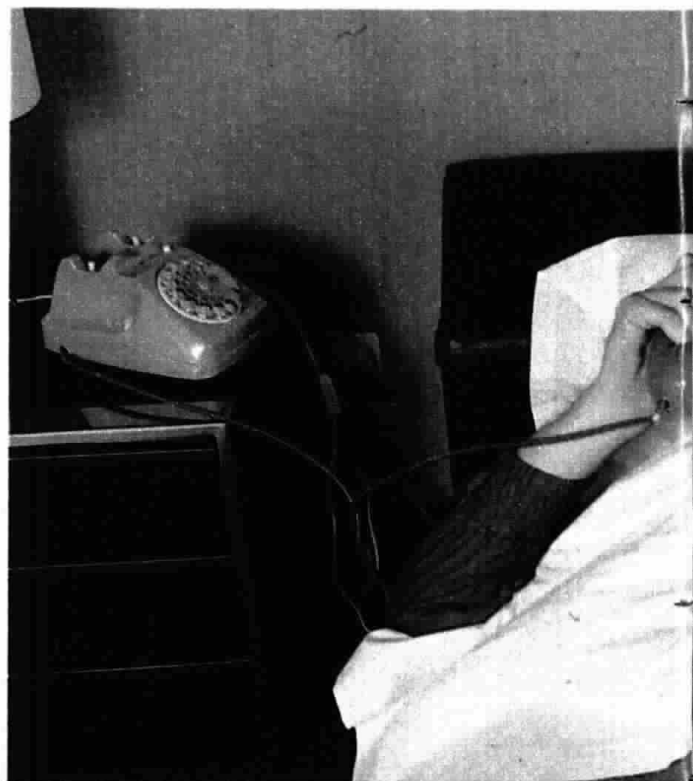
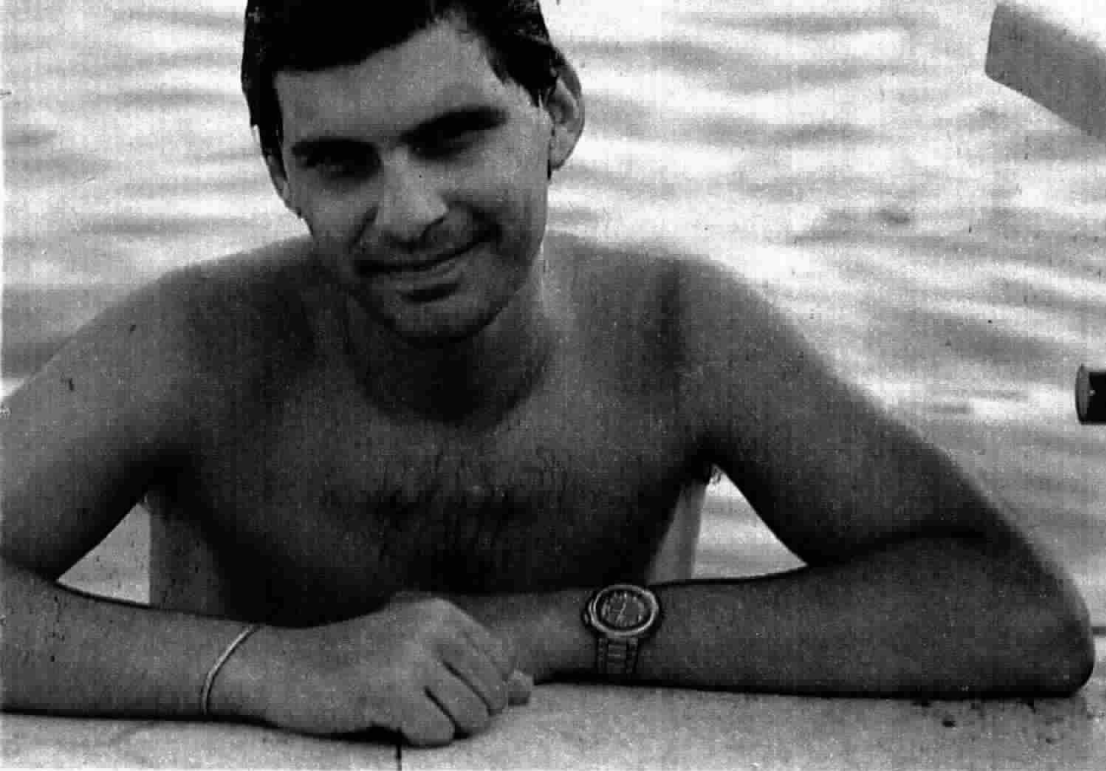
«Un minimo di alternanza sul video ci vuole. Certo un filino di magone c'è, per *Striscia*, per Antonio Ricci, per tutta quella tv canagliesca che abbiamo fatto in questi anni. Ci siamo sempre capiti al volo, due avventurieri con il gusto del rischio».

Sentirà la mancanza del Gabibbo?

«Spero di no, negli ultimi tempi era diventato invadente».

E il cavalier Berlusconi come ha preso questo suo addio?

«È abituato alle mie intemperanze. Un giorno mi disse: "Sei il solo a non fare le trasmissioni che vorrei io". E io gli ho risposto: "Per questo vanno bene". Ormai lo hanno capito tutti: o mi si prende come sono o niente. Quando ero ancora il ragionier Greggio e lavoravo in banca, davanti al mio sportello c'era sempre una lunga fila di clienti e nessuno perdeva mai la pazienza».

Rossella Eller/Roller

Marco Garzia/EMMEGI

cinare tenendo d'occhio gusto e salute con un ricettario, spesso antico e riscoperto, per nutrirci in modo naturale, semplice e gustoso. Terremo d'occhio soprattutto il pubblico dei giovanissimi e quello degli anziani, momenti in cui è più importante una corretta alimentazione».

Sandra Milo

«Non ne potevo più di stare lontana dalla tv. Questo impegno fisso proprio mi ci voleva». L'impegno fisso di Sandra Milo è *Gazebo*, manuale di sopravvivenza urbana ed extraurbana, ovvero «come si può sopravvivere ad un'estate in città e fuori», che dal 15 luglio al 30 ottobre occuperà i pomeriggi di Raidue.

«Il gazebo diventa un luogo ideale, poi quest'anno in tv vanno molto di moda le piscine, i giardini, i circoli cittadini, le piazze. In questo angolo, alla "controra", dalle 15 alle 16 e un quarto, in compagnia di Fabrizio Mengoni, darò consigli pratici sull'estate in città. E, in più, scampoli di cronaca rosa, ospiti, canzoni, chiacchiere, giochi».

Con otto chili di meno, una nuova pettinatura da «giovane signora», vestita in toni pastello da Rosaria Capuano, Sandra Milo si ripresenta dopo un anno di esilio dal piccolo schermo e promette serenità e allegria.

«Ho sempre diviso con il pubblico gioie e dolori, senza mai negarmi, nel bene e nel male. Dicendo tutto di me: che ho tre figli, che li amo più di me stessa che pure amo moltissimo, che ho tutti i problemi di tante altre donne: la casa, la famiglia, le piante, gli animali da accudire, il cuore che non vuole invecchiare. Ecco che il mio lavoro diventa un rifugio, un angolo per stare con gli amici, per fare un po' di sano pettegolezzo con altri personaggi simpatici nei pomeriggi caldi d'estate. Dirò: buongiorno e buona pennichella, riposate in mia compagnia».

Gabriella Morandi/Team

Rosanna Lambertucci

Per tutti gli obesi d'Italia che hanno intenzione di dimagrire l'appuntamento con la bilancia di Rosanna Lambertucci è fissato per fine ottobre su Raiuno. Più sana, più bella e più contenta dieci anni dopo: «È stato un successo che non mi aspettavo più», dice la Lambertucci, «è stato un boom insperato anche se guadagnato. E tutto il merito va all'idea della dieta per le taglie forti che ci ha fatto guadagnare anche i complimenti del Ministero della Sanità. Ora siamo diventati davvero un servizio per i telespettatori che dietro la nostra spinta si sono finalmente decisi a dimagrire. I risultati sono stati enormi. Abbiamo preso gente che all'inizio pesava 110 chili e li abbiamo lasciati, a chiusura del ciclo, tra gli 80 e i 90 chili». Una voglia di «star bene» che ha portato la trasmissione del sabato pomeriggio a quota 4 milioni. E, per la prossima stagione, ancora «più sani e più belli, oltre che più magri»? «L'esperimento della dieta verrà ripetuto», dice la Lambertucci, «anzi, sarà ampliato, avremo gruppi in diverse città d'Italia e daremo vita a una specie di campionato. Vincerà il gruppo che riuscirà a perdere più peso seguendo i nostri consigli. Inoltre terremo un ciclo di consigli su come cu-

Maurizio D'Avanzo/Muci

IN ANTEPRIMA TV

Raffaele Pisu

Sembra ieri: Raffaele Pisu era *L'amico del giaguaro*, uno dei protagonisti della tv degli anni d'oro. Poi, per ragioni che nemmeno lui sa spiegare, è rimasto quasi vent'anni lontano dalla televisione, dallo spettacolo, dalla ribalta. È ricomparso quando Antonio Ricci lo ha chiamato per affiancarlo a Ezio Greggio nella conduzione di *Strisca la notizia*. Ma ora la trasmissione è sospesa, Greggio vola a Hollywood, Ricci dice e non dice, c'è il Gabibbo che preme. Pisu, non dovremo aspettare altri diciotto anni per rivederla in tv?

«Spero di no, perché ho 66 anni e con un figlio di sei a carico. È stata un'esperienza favolosa, quella di *Striscia*, perché mi ha fatto ritrovare il pubblico di allora, quello che ancora mi ricordava. Sono molto grato a Ricci, per me è stato una seconda mamma, mi ha riportato alla luce».

E ora che è tornato, a 66 anni, un figlio di sei, con *Striscia la notizia* che forse c'è e forse no, che farà Pisu?

«Vorrei fare con la Rai una storia della televisione, credo che pochi altri ne conoscano così bene fatti, persone e leggende. Ne ho parlato con Anna Tortora, spero che il progetto si realizzi presto. Poi, se mamma Ricci mi chiama, mi dice "rifacciamo *Striscia la notizia*", io sono pronto».

E aspettando aspettando?

«Prendo una paletta e un secchiello e vado a giocare su una spiaggia con mio figlio».

Kcal 150

Franco Clementi

Michele Santoro: prima di decidere per un nuovo **Samarcanda**, *una pausa di silenzio. A sinistra, Rosanna Lambertucci: da ottobre su Raiuno riprende* **Più sani più belli** *con un nuovo spazio dedicato alla cucina. In basso, Gigi Sabani: dal 3 novembre* **Piacere Raiuno** *con Danila Bonito*

Andrew Medichini/Master Photo

Franco Cavassi/Antinea

Gigi Sabani

Come passa il tempo e come passa la tv: solo ieri Gigi Sabani conduceva il successo di *Stasera mi butto* e, subito dopo, risollevava le sorti di *Domenica in...* «Ora c'è *Piacere Raiuno* che parte il 3 novembre con la stessa formula itinerante della passata stagione. Raccolgo l'eredità del trio Badaloni-Marchini-Cutugno, nuovi padroni di casa a *Domenica in...*».

Un appuntamento quotidiano è impegnativo, viaggi, sveglie, luoghi sempre diversi. È pronto a fare questa vita da zingaro televisivo?

«Viaggiare mi piace anche se non amo allontanarmi per troppo tempo da Roma. Qui c'è tutto: la mia famiglia, la casa, gli amici, gli affetti. Già penso a dove mi troverò la vigilia di Natale, se potrò trascorrere le feste con mio figlio. Però questo impegno quotidiano mi ci voleva. Avevo bisogno di essere rimesso in riga, di qualcosa che mi costringesse a cambiare vita. Sono sempre stato un uomo della notte; l'alba, la sveglia, l'alzarsi presto non fanno per me, ma è venuto anche per me il momento di cambiare».

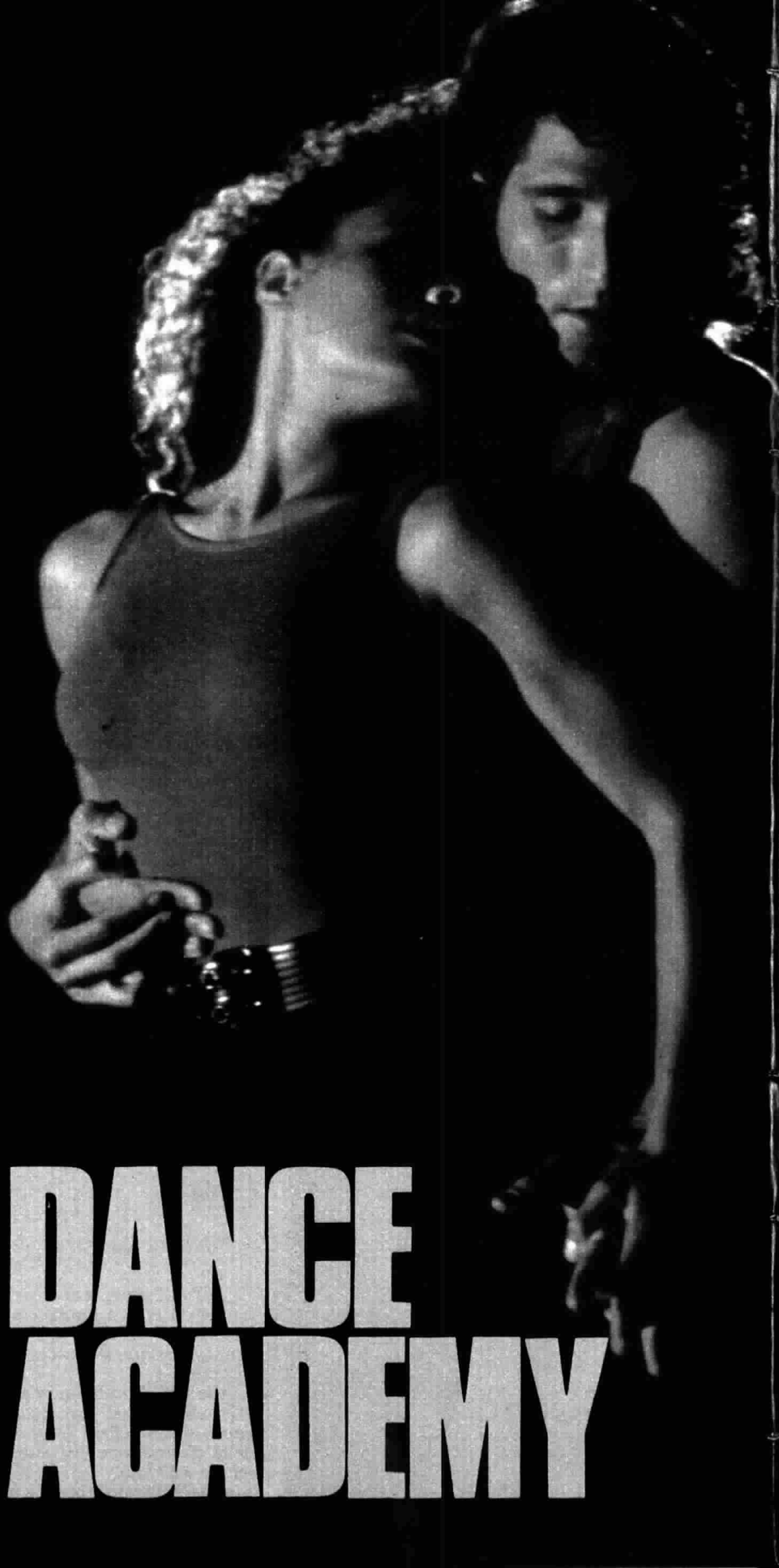
Michele Santoro

Dell'ultima puntata di *Samarcanda* da Piazza Farnese a Roma s'è scritto, visto e letto, s'è sentito parlare, discutere, polemizzare.

Alla fine, *Samarcanda* addio? «Quando mi sarò riposato deciderò», dice Michele Santoro che della trasmissione di Raitre è la mente e il volto.

«Se n'è parlato troppo e ora ci vuole un momento di silenzio. Da tre anni sembra sempre che abbiamo sbagliato, che perdiamo, poi escono i dati di ascolto e tutti si accorgono che abbiamo vinto ancora una volta».

Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, è sicuro: «Quest'anno Raitre è stata *Samarcanda* e così sarà in futuro».

Vero, Santoro? «Se lo dice lui. Ma non bisogna dimenticarsi che dietro ci sono anche degli autori, che magari uno ha voglia di cambiare trasmissione, di fare altre cose, magari di passare su altre reti. *Samarcanda* ha reso il massimo. Per ora non vedo che cosa potrebbe fare di più per far conoscere l'Italia dei problemi, della gente che vuol parlare. Certo, abbiamo fatto anche tanti errori, ma tutto quello che abbiamo fatto è stato per amore».

Federica Sciarelli

Mentre *Samarcanda* decide se ancora «essere o non essere» nella prossima stagione televisiva, lo spazio è occupato da *Aldebaran* di Giovanni Mantovani, condotta da Federica Sciarelli, una delle quattro giornaliste nominate cavaliere al merito della Repubblica da Cossiga. «Aldebaran è il nome di una nave che dal 27 giugno al 10 ottobre tocca dodici porti italiani», dice la Sciarelli, «a bordo c'è un laboratorio chimico con esperti che analizzeranno a tappeto le acque dei dieci chilometri di costa a destra e a sinistra del porto dove ci fermeremo. Spero di non avere il mal di mare». Una giornalista-cavaliere: che cosa è cambiato per Federica Sciarelli? «Molta curiosità, c'è chi mi scrive lettere d'amore e chi vuol sapere se ho diritto, come cavaliere, ad una retribuzione. Invece posso solo dire che, da quando il presidente mi ha fatto questo regalo, il mio salumiere mi ha aumentato il conto».

STORIE DI RAGAZZI CHE SOGNANO IL SUCCESSO IN UNA SCUOLA SPECIALE

DANCE ACADEMY

«I love dancing», cantava ballando Fred Astaire per Ginger Rogers. Con un ombrello sotto la pioggia Gene Kelly volteggiava fra cento pozzanghere. E ora... i ragazzi che sognano di ripetere lo stile e le acrobazie delle due star entrano alla Dance Academy come racconta il film di Raiuno, tre puntate trasmesse ogni domenica alle 20,40. Mentre gli studenti televisivi di *Fame* (*Saranno famosi*) erano immersi nel clima di New York e sognavano i grandi teatri musicali di Broadway, i giovani della Dance Academy sono a due passi dalla Mecca del cinema Hollywood, sulla costa del Pacifico. L'istituto da cento anni prepara i giovani alla danza professionale. Ma fra il '70 e l'80, sembra che il mondo della danza tradizionale non interessi più i giovani e sia ormai un ricordo lontano quanto i film in bianco e nero di Fred Astaire. È una crisi per l'Accademia: i suoi programmi infatti da sempre puntano al balletto classico, allo swing, non certo alle acrobazie del rock'n' roll né tantomeno ai video. I profitti della scuola crollano e la direttrice è costretta a un contratto capestro: se entro cinque anni i conti della scuola non tornano in attivo, dovrà vendere tutto. Così miss McKenzie, la direttrice, accetta di seguire le nuove regole della moda: istituisce un nuovo corso New Jazz Dance, per preparare gli studenti proprio a quella vituperata danza per i video e i nuovi film musicali. Direttore del nuovo corso è Moon, appena rilasciato dalla prigione per un affare di droga, prima coreografo, appunto, dei video. Al suo arrivo dovrà vedersela non solo con la McKenzie ma anche con il direttore della sezione balletto, Percy. Gli studenti, intanto, sono pronti, per diverse ragioni, a prendere le parti dell'uno o degli altri. Fra loro c'è Vince, un ragazzo arrivato all'Accademia

Tony Fields e Paula Nichols, a sinistra. Sotto, studenti di Dance Academy. Nella pagina accanto Steve La Chance e Galyn Görg, nel film in onda in tre puntate ogni domenica, alle 20,40, su Raiuno

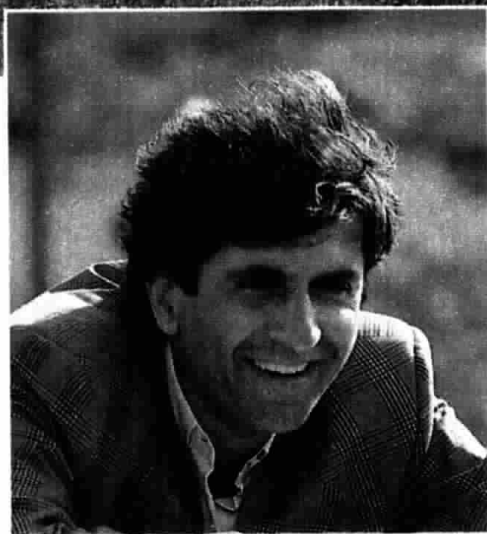
per caso con un grande talento; Paula viene dalle Hawaii e ha sostituito il suo amore per la musica con la danza. Tutti e due non credono, però, fino in fondo nel ballo. Moon riuscirà a dimostrare loro che quella scelta non è stata un rifugio, ma la vera strada della loro vita. Fra speranze, sconfitte e amori, i ragazzi e il loro insegnante restituiranno alla Dance Academy la fama perduta.

Ted Mather, regista di Dance Academy, ha raccontato la scuola sulla costa del Pacifico «perché ero convinto che una storia così avrebbe raccolto davanti alla tv tutti, dai cinque ai sessantacinque anni. E poi perché spero che anche il cinema ritrovi lo splendore dei balletti alla Fred Astaire». Ancora più convinti del regista i due interpreti, Steve La Chance e Galyn Görg, approdati poi in Italia con *Fantastico* accanto a Lorella Cuccarini. «Ho cominciato a ballare a undici anni», dice Galyn, «e a diciotto a lavorare». «Io invece ho cominciato a cinque anni», racconta Steve, «facevo il tip tap per non mettere la calzamaglia. A nove ho iniziato la classica, a tredici sono stato nell'American Ballet di Barishnikov e a quindici ho cominciato a lavorare». Ambedue concordano che anche nella realtà imparare a ballare è un esercizio duro che richiede un impegno totale. «Ecco perché, quando siamo arrivati in Italia, tutti vedevano la differenza fra noi e i ballerini italiani. Oltretutto noi siamo allenati a un tipo di danza lontana dalle vostre tradizioni: è tutta basata sul jazz e sull'influenza dello swing negro».

Per Dance Academy però lo swing lo hanno dato due italiani; i fratelli Guido e Maurizio De Angelis sono gli autori delle musiche.

Stefania Barile

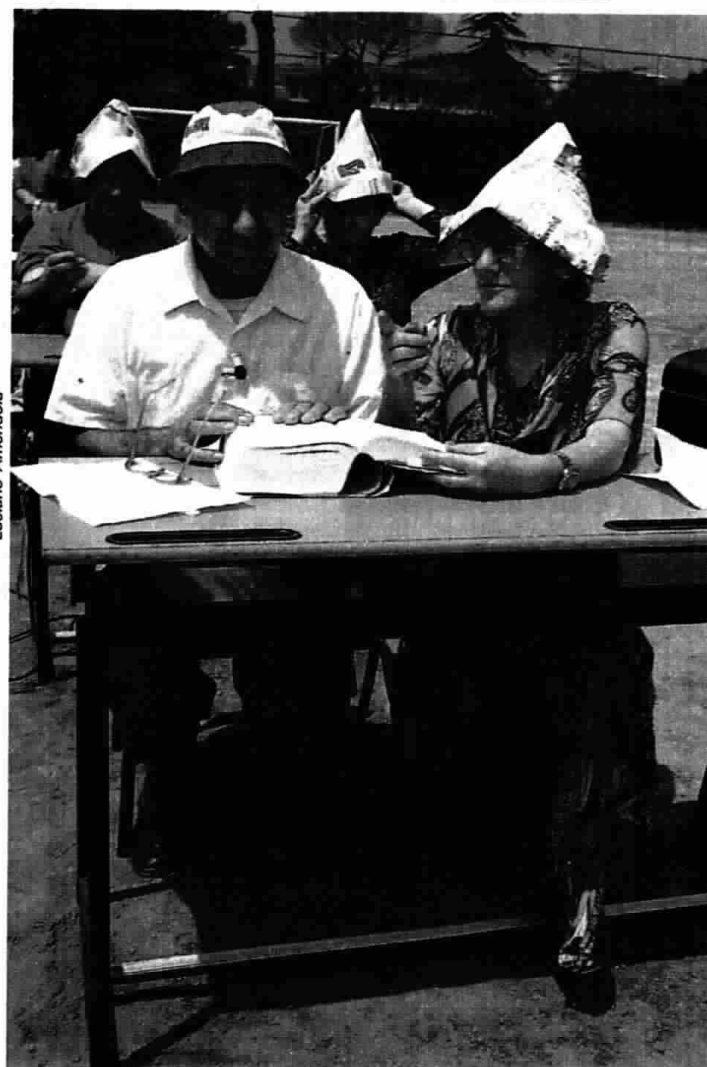
Giorgio Amendola (2)

NON E' MAI TROPPO TARDI

GIANNI IPPOLITI RIPROPONE UNA DIVERTENTE VERSIONE DI UN FAMOSO PROGRAMMA TELEVISIVO...

Una scolaresca irrequieta, un professore sgangherato, un'aula improbabile (la spiaggia di Maccarese vicino a Roma, il cavallo della Rai di Viale Mazzini...), un dizionario della lingua italiana aperto qua e là, a caso, e un doveroso omaggio al maestro Alberto Manzi, colui che circa trenta anni fa con la sua trasmissione *Non è mai troppo tardi* «acculturò» l'Italia. Anche il nuovo programma di Gianni Ippoliti si chiama così: stesso nome, stessa sigla.

Ippoliti, nella sua trasmissione *Non è mai troppo tardi* lei entra in classe, apre il dizionario a caso e chiede ai suoi alunni il significato di alcune parole. Ne viene fuori un parapiglia di significati che dimostrerebbe che l'Italia in trenta anni non è cambiata. È così?

«È cambiata, è cambiata, eccome! Ma è cambiata in maniera caotica: accavallamenti di signi-

A sinistra, Gianni Ippoliti e gli «studenti» di **Non è mai troppo tardi**. *Il programma di Raitre, trasmesso tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 19,55 circa, andrà in vacanza il 2 agosto*

Luciano Amendola

ficati, parole inutili, parole straniere: inglesi, albanesi, arabe... non ci si capisce più niente».

È colpa della tv o dei giornali?

«La televisione somiglia sempre di più alla nostra vita e alla politica. La politica pensa a sé e la tv pensa a sé...».

Come si chiama la sua maniera di fare televisione?

«L'"istant television". Colgo quello che c'è di strano nella tv e lo ripropongo alla maniera mia. Ora va tanto la tv verità. C'è stata la tv verità dei pompieri, degli smarriti, degli ospedali, io ho inventato la tv verità dei matrimoni (sto per iniziare la terza serie, le prime due sono andate benissimo) e quella della conoscenza dell'italiano. Se c'è l'università della terza età, ho pensato, non vedo perché non ci deve essere la scuola elementare della terza età».

Come ha formato il gruppetto dei dodici studenti?

«Con qualcuno di loro avevo già lavorato, alcuni mi sono stati segnalati da amici comuni, altri "studenti" li ho incontrati casualmente ed è nata subito una grande simpatia».

Cosa fanno i suoi «studenti» nella vita?

«È gente semplice: c'è la casalinga, l'impiegato, il commerciante di moto, l'addetto alla sicurezza delle Capannelle. Vengono da tutte le regioni d'Italia».

Come definisce la sua comicità?

«Non è comicità, è una maniera di comunicare».

Qual è il suo programma ideale?

«Un programma che sta a metà tra *Ricomincio da due* e *Scommettiamo che?* Trovo che ambedue hanno inventato qualcosa di nuovo».

Un programma che vorrebbe fare?

«Non ho programmi nel cassetto perché vivo tra le pieghe dei palinsesti, mi intrufolo nelle fessure vuote dei programmi tentando sempre di raccontare l'inverso delle trasmissioni stesse».

E dopo *Non è mai troppo tardi* che farà?

«Vorrei fare la stessa operazione ma con l'enciclopedia, l'*Universale Garzanti*: apro a caso una pagina e chiedo a un gruppo di studenti nomi di personaggi, luoghi geografici, significati di parole... ci sarà da ridere».

Si racconti in poche parole...

«Sono romano, studente al terzo anno di sociologia, abito in centro, adoro le piante, odio la macchina (se piove uso l'Ape, se il tempo è bello il motorino), lotto contro il consumismo, sono fidanzato con una ragazza contenta. Proprio come me».

Lucilla Casucci

La classe di **Non è mai troppo tardi** *è composta da dodici studenti alle prese con la lingua italiana che usano il* **Novissimo Ippoliti della lingua italiana**

MARCO BALESTRI SU CANALE 5 SFIDA TUTTI GLI SPETTATORI A MISURARSI CON...

LA VERITA'

Dal lunedì al sabato, alle 18,55, c'è *La verità* in onda su Canale 5... Un gioco: ma per Marco Balestri, che conduce il programma, qualcosa di più:

«È un compito sociale. Praticamente noi insegniamo alla gente come smascherare i truffatori... Infatti nel nostro gioco tre individui sostengono di essere la stessa persona e quattro concorrenti devono interrogarli e indovinare chi mente. Saper distinguere tra verità e bugia è un allenamento psicologico molto utile per affrontare la vita».

Lei è laureato in filosofia. Com'è arrivato allo spettacolo?

«Ho iniziato alla radio con un programma che si chiamava *Domenica con noi* ed era trasmesso su Radiodue. Era il 1981 e scrissero che era nato l'antagonista di Pippo Baudo. L'anno dopo passai alla Fininvest come autore-regista e poi conduttore. Ho fatto un programma sull'universo della notte che si chiamava *Per la strada...* e passavo infatti le notti al freddo, "armato" di un microfono, in mezzo a gente straordinaria che aveva voglia di raccontarsi e divertire, divertirsi. Ricordo che nell'ultima puntata, a Trani, c'erano cinquemila persone».

Un programma da ripetere, allora.

«Sì, magari di giorno. Anche perché penso che quello della notte non sia un mondo reale: è rarefatto, bizzarro, esasperato».

Marco Balestri, presentatore de La verità, *con la valletta del programma, la top model Suzie Wong. Il gioco a premi va in onda dal lunedì al sabato, su Canale 5, alle 18,50*

Torniamo a *La verità*: è un gioco «importato» dall'America...

«Sì, ma lì i concorrenti sono tutti attori o, comunque, persone note. Gli autori americani sostengono che la gente comune non ha la preparazione culturale e la fantasia necessarie per fare le domande giuste, per rendere vivo uno spettacolo... Evidentemente non conoscono bene gli italiani».

***La verità* andrà in onda per sessanta puntate e in ognuna ci saranno diversi concorrenti «bugiardi» per un totale di circa seicento persone...**

«E persone "sveglie": bravi scopritori di bugie e, dall'altra parte, abili mentitori. C'è una redazione che si occupa di scoprire questi personaggi in tutta Italia. Un gran lavoro: se *La verità* avrà successo un grazie andrà sicuramente a questi redattori».

Ma lei cosa pensa delle «verità»?

«Che in questa società si dà troppa importanza alle apparenze. Da sempre le gioiellerie sono rapinate da "coppie distinte" e le bombe sono messe da signori in giacca e cravatta».

Insomma: l'abito non fa il monaco...

«Io penso che l'abito vero sia quello mentale. Quello che le persone hanno dentro. La morale...».

Gigi Speroni

Luciano Amendola (2)

***Sabina Stilo con* Claudio Lippi, *a destra, e* Gigi e Andrea, *a sinistra. Sotto,* Claudio Lippi *con due ragazze di* Bellezze al bagno, *tredici appuntamenti di giochi, canzoni e sketches trasmessi da Canale 5 sabato alle 20,40. Nella pagina accanto,* Gigi e Andrea**

Luciano Amendola

BELLEZZE AL BAGNO
GIOCHI MUSICA E RISATE...

UN' ESTATE IN ALLEGRIA

Dieci belle ragazze e ventiquattro squadre pronte a tutto per conquistarle. La «caccia» è a colpi di gare buffe e spericolate che si svolgono all'Aquafan di Riccione. Qui, alla conquista di *Bellezze al bagno*, scendono in campo Italia, Francia, Spagna e Germania in tredici appuntamenti di Canale 5 ogni sabato alle 20,40. Uomo d'ordine dei giochi è Claudio Lippi. Nel 1990 era immerso in altri giochi, *Giochi senza frontiere*. «Lo so: tutti dicono che sono proprio uguali questi due programmi. Macché! Questo è uno show: Gigi e Andrea con le loro comiche, Sabina Stilo che canta e balla, l'orchestra Brass Connection... è tutta un'altra cosa!». Lippi consuma le sue vacanze qui all'Aquafan. «Anche perché, finite le registrazioni di *Bellezze al bagno*, mi devo far operare ad una mano, assistere mia moglie che s'è fratturata il piede... e poi ricomincio a lavorare». Anche per il prossimo anno Claudio Lippi torna a presentare *Bellezze sulla neve* e *Il pranzo è servito*. «Del "pranzo" non potrei più farne a meno... compie dieci anni, un primato... io lavoro da ventisette anni. Quando qualcuno mi dice: ma non sei stravolto dal lavoro? Io rispondo: non ricordi quando si faceva la fame?».

Anche Sabina Stilo non andrà in vacanza. «Sarò in giro per l'Italia con un mio spettacolo. Voglio dire a tutti che sono qua... Mi chiedevano dove ero sparita. Solo perché per cinque mesi ho lavorato in Spagna alla Telecinco». Poi, rivolta a Lippi: «Ho sempre pensato che fosse uno serioso, invece è divertentissimo».

Gigi e Andrea invece all'inizio non credevano necessario aggiungere nel programma il presentatore: ora sono convinti che queste gare devono essere movimentate dall'agonismo e dal tifo che Lippi riesce a trasmettere. Amici da un quarto di secolo, scoperti in un cabaret da Sandra Mondaini, Gigi e Andrea commentano le gare. Il bacio mozzafiato sott'acqua: «Ho paura dell'acqua», dice Andrea, «ma se la mia partner fosse Carol Alt mi butterei... anche perché Gigi ha meno fiato di me». «Ma se la ragazza avesse buoni polmoni anche per me...», replica Gigi. La parete di sei metri da scalare per raggiungere la bellezza in cima: «Aspetteremo che sia lei a buttarsi giù... o perlomeno che ci mandi una corda. Abbiamo una certa età». Il gran premio di motociclismo: «Vincerei io. Ho due moto, Gigi solo un motorino».

Gigi Speroni

Luciano Amendola

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano**, con omelia di P. Vito Magno (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus del S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Vita religiosa, quale immagine? (2). **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Magazine du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Attualità - Vita religiosa, quale immagine? - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi: Sonate op. 37: n. 2 in sol magg. e n. 3 in re magg. - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115, per clar. e archi - F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 6 «Il Carnevale di Pest» - Musica leggera

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Emma Carelli e il suo Costanzi (3). **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Portrait. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - L'Informalibri - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61, per vl. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: «Variations Sérieuses» op. 54 - G. F. Händel: Sonata in fa magg. op. 1 n. 5 HWV 363a, per ob. e bs. cont. - Triosonate: in fa magg. HWV 405, per due fl.i a becco e bs. cont. e in si bem. magg. HWV 338, per due vl.i e bs. cont. «Sinfonia»

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e cinema. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Karem El: il giardino di Dio, per la festa della Beata Vergine del Monte Carmelo. **20,20** Radioakademie: Maria Roggendorf. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Lettre d'Afrique. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Kerem El: il giardino di Dio - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Gershwin: «Rhapsody in Blue» - A. Vivaldi: Concerti in do min. RV 441, per fl. diritto, archi e bs. cont. e in do magg. RV 444, per flautino, archi e bs. cont. - N. Paganini: Sonata con variazioni su un tema di Joseph Weigl - R. Addinsell: «Concerto di Varsavia»

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** I concerti RV: L'Accademia Organistica Romana. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La musica e noi (2). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** L'enseignement du Pape. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La musica e noi - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Strauss: «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40 - L. Spohr: Notturno in do magg. op. 34, per strumenti a fiato e Banda di Giannizzeri - Musica leggera

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Louis Armstrong (2). **17,30 Orizzonti Cristiani:** Oggi parliamo di..., un viaggio tra virtù e sentimenti (2). **20,20** Jugendforum: Die Lieder von Taizé. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Point de vue. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Oggi parliamo di... - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Bizet: Sinfonia in do magg. - G. Ph. Telemann: Ouverture in re magg. per ob., tr., orch. d'archi e bs. cont., dalla 2ª Serie della «Musique de Table» - D. Kabalevskij: Concerto in do magg. op. 48, per vl. e orch. - Musica leggera

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini, dal libro di Paul Christophe (S.E.I.) (23). **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Au rendez-vous de la Solidarité. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I Concerti per pf. e orch. di W. A. Mozart: in si bem. magg. KV 450 - G. Rossini: Ouverture dall'opera «La scala di seta» - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per vl. e orch. - Musica leggera

SABATO 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Prega il Padre tuo nel segreto. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Parliamone insieme - Tra pallide betulle e cupole cadenti, dal romanzo di V. Tendriakov. (3). **20,20** Kardinaltugend Tapferkeit. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Commentaire de l'Evangile. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Noi e l'ambiente - Tra pallide betulle e cupole cadenti - Prega il Padre tuo nel segreto. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** R. Strauss: Concerto in re magg., per ob. e piccola orch. - J. S. Bach: Sonata per vl. solo n. 1 in sol. min. BWV 1001 - F. Chopin: «Fantasie-Impromptu» op. 66 - P. Cajkovskij: Danza della fata Confetto da «Lo schiaccianoci» op. 71 - F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 2

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

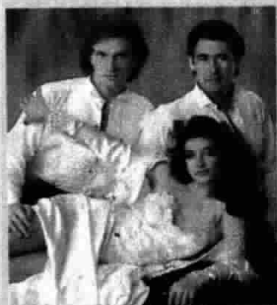
TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 14 AL 20 LUGLIO
TV
RADIOCORRIERE
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO
SETTIMANA
DI ALTA MODA
Le novità per il prossimo autunno-inverno in passerella: tutti i giorni su TMC (alle 18.30 e venerdì alle 21) con Gabriella Carlucci. Sabato gran finale da Piazza di Spagna con Donna sotto le stelle presentata da Giorgio Calabrese (Raiuno alle 20,40)

Telenovellando

a cura di **LINA AGOSTINI**

12 RIVIERA

Sam Layton (Brad Cole) e la sua sorellastra Elizabeth (Paris Jefferson) arrivano a Cap Riviera. Sam è figlio di Laurent e della sua amante Lydia. Mentre Sam litiga subito con Gabriella, Elizabeth si incontra con Christophe. Ad un party organizzato da Clara (Consuelo de Havilland) e Diego, Beatrice, appena tornata da Orvieto con Laurent, incontra, per la prima volta Sam deciso a coinvolgere entrambi nel progetto di un casinò. Daniel è sempre impegnato ad indagare sui furti di gioielli avvenuti a Cap Riviera, mentre Elizabeth cerca di carpire segreti a Gabriella per il suo articolo sulla famiglia De Courcey.
Retequattro
da lunedì a sabato

13,45 QUANDO SI AMA

Jeff lascia l'ospedale per vivere con Trisha a villa Alden, ma la ragazza non si lascia sfuggire l'occasione per incontrare Trucker nel suo capanno. L'uomo è geloso di Jeff e cerca di convincere Trisha a non fidarsi di lui, ma non ci riesce. Intanto Jeff fa venire a casa sua Gwyneth e, approfittando dell'amore che la donna continua a dimostrargli, vorrebbe vendicarsi con lei dei rifiuti di Trisha, ma l'arrivo di Jolie impedisce che questo accada. Dopo essere precipitato in un antro buio. Alex rinviene ma non riesce a muoversi per le ferite riportate. Lo rintraccia Clay e soltanto le condizioni disperate di Alex lo trattengono dall'ucciderlo. Jeff cerca ancora una volta di convincere Trisha a fare l'amore con lui, ma la donna trova mille scuse esasperando Jeff che sta per prenderla con la forza. Intanto alla miniera, mentre Clay aspetta il momento per uccidere Alex, qualcuno dall'esterno taglia la corda che gli era servita per calarsi nel pozzo. L'uomo, sconvolto dall'idea di restare bloccato là sotto, decide di liberare Alex per farsi aiutare da lui a uscire dal pozzo. Tra Jeff e Trisha la situazione è ormai al limite della rottura.
Raidue
da lunedì a venerdì

14 SENTIERI

Anche i Bauer hanno scoperto la vera identità di Blake: è Cristina, la figliastra di Ed, ma inutilmente Phillip (Grant Aleksander) cerca di capire perché la ragazza gli ha nascosto tutto. Continua il mistero di Will: Reva e Josh si rendono conto che Sonni, alias Solita, e Will sono sempre stati complici, ma che sarà molto diffi-

cile smascherarli. Alexandra racconta a Reva della relazione tra Alan e Blake, poi fa ascoltare a Phillip un nastro registrato dove è incisa la verità: Blake era stata messa al suo fianco da Alan per portargli via le industrie Spaulding. Prima di partire per il Venezuela, Reva prepara le valigie di Alan e gliele fa trovare fuori dalla porta di casa. Allora, disperato, chiede aiuto a Sonni che, più nei pasticci di lui, non può fare nulla per aiutarlo. Chelsea e Johnny trovano negli archivi del *Journal* la vera storia del padre di Blake, un criminale accusato di vari reati, tra cui il rapimento della figlia e l'appropriazione dei fondi della Spaulding. Sia Ed che Mike Bauer erano stati presenti alla sua morte. Alan, intanto, cacciato da Reva e tradito da Blake, si ritrova tra mille difficoltà e con poche possibilità di rientrare in possesso delle industrie Spaulding. Phillip è scomparso e Blake si riprende dopo aver preso un'overdose di pillole, mentre Sonni è sconvolta per la partenza di Will e Mindy per il Venezuela.
Retequattro
da lunedì a sabato

14,15 SANTA BARBARA

Kelly spara a Peter, ma la pistola fa cilecca e Peter, infuriato, ferisce gravemente Joe. Poi Kelly cerca di prendere tempo, ma è sconvolto. Prima però che possa fare dell'altro, nella stanza irrompe Cruz che uccide Peter. Anche Joe, dopo un breve incontro con Kelly all'ospedale, muore. Ora, dopo la sua tragica morte, tutti i Capwell sono molto preoccupati per lo stato psicologico di Kelly. Mentre il dottor Armanti la sottopone a terapia ipnotica, Sophia vorrebbe aiutarla svelandole la sua vera identità, ma Eden e Mason glielo impediscono. Dopo il funerale di Joe, Kelly e Cruz cercano conforto ricordando al-

cuni momenti della sua vita. A casa di Amy, intanto, si ripresenta Jeff, deciso a riavere indietro i soldi che le aveva mandato per abortire, poi, sostenendo di avere le prove che il bambino non è suo, passa ben presto agli insulti. Subito dopo Amy viene avvicinata da uno strano ginecologo che le fa misteriose proposte, mentre Sofia, uscendo dall'albergo, entra in un'auto che crede dell'hotel e viene rapita.
Raidue
da lunedì a venerdì

15,[illegible] SEÑORA

Eugenia, ormai scrittrice di successo, rivuole indietro suo figlio, mentre Constitución non vuole lasciare il bambino alla sua rivale. Il primo incontro tra madre e figlio è commovente, ma Aquiles, alla vista di Eugenia che non conosce, la respinge. Intanto Perdomo, grazie alla sua buona condotta, ottiene la libertà e la riduzione della pena, mentre Anselmo decide di

rivelare la propria malattia a Candela. Prima di poterlo fare viene però colto da malore. Diego lo accompagna in ospedale, mentre Eugenia affronta ancora una volta Constitución e le rinfaccia di aver dato di lei al figlio l'immagine di una delinquente. Constitución le fa capire che nella vita di Aquiles non c'è posto per un'altra madre. Eugenia è disperata e, mentre raggiunge Anselmo all'ospedale, confessa a Diego che suo marito sta morendo. Dopo un drammatico colloquio Diego confessa il suo amore a Eugenia.
Retequattro
da lunedì a sabato

16,05 STELLINA

Stellina (Andrea Del Boca), dopo la notte trascorsa con Gianluca (Ricardo Darin) tenta il suicidio, ma riesce soltanto a ferirsi. Gianluca, tormentato dal rimorso per aver approfittato di lei, cerca di farsi perdonare, Stellina però gli chiede di andarsene per sempre. Intanto Alessandra, pensando così di poter scoprire se Stefania ha una relazione con Gianluca, la convince a restare alla fattoria. Ma mentre Daniele rivela ad Alvaro che Stellina è sua figlia, la ragazza viene offesa da Alessandra e Mirka che si prendono

gioco di lei. Soltanto Gianluca prende le sue difese, confermando i sospetti di Alessandra. Durante una lite più violenta del solito Alessandra, in preda all'ira, si alza dalla sedia a rotelle sbalordendo il marito. Ma la donna cerca di rimediare rinfacciando a Gianluca di aver causato la sua invalidità. Anche tra Daniele e Marcella la frattura sembra insanabile. Nel corso di una lite lui le comunica che vuole cambiare il testamento in favore di Stellina. La donna, furente, si oppone. Daniele cerca di reagire, ma viene colpito da un infarto e, credendo di morire, chiede di parlare con Stellina.
Retequattro
da lunedì a sabato

Bert Ramsey e gli uomini dell'organizzazione continuano a dare la caccia a Duke (Ian Buchanan) che, dopo essere fuggito dal carcere, si è rifugiato nel suo cottage in montagna. Anna (Finola Hughes) lo raggiunge e rimane con lui per proteggerlo. Robert, intanto, sta preparando un piano per incastrare Ramsey: con l'aiuto di Sean, Frisco e Felicia vuole far credere allo stesso Ramsey che Duke è morto. Nel frattempo Alan, nonostante senta terribilmente la mancanza di Charity, decide di ritornare a lavorare al General Hospital. Bobbie e Jake partono per Rochester dove hanno un appuntamento con la signora

Gretchen, una donna che si presta ad avere figli per conto di donne sterili.
Retequattro
da lunedì a sabato

18,45 FEBBRE D'AMORE

La scoperta che suo padre ha ripreso a frequentare Jill sconvolge Jack (Peter Newman) che fa di tutto perché i due non si incontrino più. Intanto Carol trema all'idea che le analisi svelino la paternità di Nan; se questo avvenisse, lei perderebbe l'affidamento della bambina. Anche Skip e Jeff vogliono conoscere il risultato del test e, quando l'esito dà la certezza che Jeff è il vero padre di Nan, Carol fugge con la bambina. Ancora nelle mani dei suoi rapitori, Esther, incinta, accusa forti dolori e Lil convince i suoi complici a portarla in ospedale, dove avviene

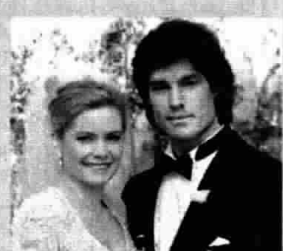
l'incontro casuale con Brook. Clint viene messo al corrente del ricovero di Esther e obbliga Marge a starle vicina in modo da non creare sospetti in Brook. La donna è costretta a fingere, pena la morte di Kay per mano dei suoi rapitori. Skip ha ormai rintracciato Carol che però si rifiuta di tornare a casa.
Retequattro
da lunedì a sabato

19,40 PRIMAVERA

Luisa sta per essere scarcerata, mentre Giorgio fa di tutto perché la donna venga trattenuta. Gianfranco, spaventato dalla sete di vendetta del nipote, gli chiede di provare a perdonare Luisa. Intanto Giorgio ha vinto una borsa di studio al Conservatorio di Siena e chiede a Valentina (Gigi Zancheta) di sposarlo per poi partire insieme. Luisa, appena uscita di prigione, si reca a casa del cognato e dopo tanti anni rivede la figlia. Valentina, nonostante non sappia chi sia Luisa, l'accoglie con molto affetto. La donna decide comunque di non raccontare alla famiglia la sua triste storia e di non rivelare il suo vero nome. Infatti si fa chiamare Belen. Alla festa di compleanno di Francesca, Giorgio invita anche Valentina, ma la donna è decisa a ostacolare in ogni modo la decisione del figlio.
Retequattro
da lunedì a venerdì

20,10-19,40 MARILENA

Sabrina sposa Enrico, ma si rende ben presto conto di aver commesso un terribile errore. L'uomo infatti è ricercato dalla polizia perché complice della fuga di Malvaloca. Sabrina cerca di convincerlo a costituirsi, ma inutilmente. Decide allora di seguirlo. Intanto Alessandro (Fernando Carrillo) sta valutando l'opportunità di sottoporsi ad un trapianto della cornea per recuperare la vista. Maria Paola lo convince a farsi prima visitare da uno specialista all'estero. Marilena (Catherine Fullop), venuta a conoscenza di questa decisione, riesce a convincerlo a non partire e a farsi operare.
Retequattro domenica, giovedì e sabato

20,30 BEAUTIFUL

Dopo la perdita del bambino Brooke è molto contenta delle premure di Stephanie e di Eric, anche se è spaventata dall'idea di perdere Ridge. Caroline inoltre riflette sulla sua decisione di divorziare e riceve la visita di Donna che l'avverte di non intromettersi nel rapporto tra suo cognato e Brooke, ancora ricoverata in ospedale. Madigan vorrebbe trattenerla per qualche giorno ancora, ma Brooke non vede l'ora di tornare da Ridge e promette al medico di rispettare un riposo assoluto. Mentre Mick non riesce a dimenticare Kristen, la donna ha una violenta discussione con il marito Clark, aizzato da Margo, decisa a non rinunciare all'uomo che ama e al quale ha dato un figlio. Stephanie, intanto, cerca di spingere Ridge verso il matrimonio, ma lui rifiuta inspiegabilmente. Anche Bill è stupito e ne chiede ragione a Caroline, la quale non gli nasconde di sperare nella decisione di Ridge di sposare lei anziché Brooke.
Raidue
domenica

20,35 MANUELA

Isabel (Grecia Colmenares) è molto preoccupata perché sul corpo le sono comparse delle strane macchie. Ora teme di essere gravemente ammalata. Miranda intanto riesce a convincere Corrado a non rivelare a Isabel di essere suo padre e l'uomo accetta dopo aver visto per l'ultima volta la figlia. Emilio e Francesco (Jorge Martinez) litigano per questioni di lavoro ed Emilio si vendica del socio telefonando a Isabel che accetta di incontrarlo. Anche Leopoldo e Marina sono ai ferri corti da quando Marina ha deciso di sposarlo in regime di separazione dei beni.
Retequattro
lunedì

20,35 CRISTAL

Su richiesta di Elisabetta, Flora le organizza un incontro galante con uno sconosciuto. La ragazza però ritorna a casa triste e amareggiata. Subito dopo Angelica le propone di accompagnare Luca ad una festa ed Elisabetta accetta. Intanto Vittoria (Lupita Ferrer) decide di scusarsi con Cristina (Jeanette Rodriguez) e le chiede di ritornare a lavorare per lei. La ragazza accetta ed inizia così la sua carriera di modella con il nome d'arte di Cristal. Lorenzo (Carlosa Mata), di ritorno da un viaggio d'affari, chiede all'amico Dario notizie di Cristina.
Retequattro
venerdì

SETTEGIORNI

RITA HAYWORTH

Vedremo in televisione* Eroi senza gloria *di Howard Hawks che è tra i numerosi film con Rita Hayworth a non essere reperibili in videocassetta.

Margarita Carmen Cansino (1918), in arte Rita Hayworth, è stata la mitica dea dell'amore e dell'erotismo nel cinema americano degli anni Quaranta. Ha iniziato a 17 anni nel '35 interpretando qualcosa come 15 film nei primi 3 anni di carriera. Nel '39 il primo ruolo importante proprio in *Eroi senza gloria* di Hawks con Cary Grant, inedito in video così come altri importanti film dei Quaranta: *Peccatrici folli* di George Cukor con Fredric March, *Angeli del peccato* di Ben Hecht e Lee Garmes con Douglas Fairbanks, *Bionda fragola* di Raoul Walsh, *Follie di New York* di Irving Cummings, *Fascino* di Charles Vidor con Gene Kelly, o dei Cinquanta *Pioggia* di Curtis Bernhardt con Jose Ferrer e *Trinidad* di Vincent Sherman con Glen Ford. Ma non si tratta di casi isolati giacché dei 60 film interpretati da Rita Hayworth solo 6 sono disponibili in videocassetta. Certo troviamo almeno i tre più prestigiosi (e usciti di recente), *Sangue e arena* di Rouben Mamoulian con Tyrone Power, del '41, *Gilda* (vedi a lato) e *La signora di Shangai* di e con Orson Welles. *Gilda,* in particolare decreta il successo della Hayworth in tutto il mondo, grazie a memorabili sequenze cantate (*Amado mio* e *Put the Blame on Name*), tra cui quella in cui si sfila i guanti ballando in modo seducente. Troviamo anche *Non sei mai stata così bella* di William A. Seiter con Fred Astaire, per poi saltare direttamente al 1967, con il mito ormai in declino, in *L'avventuriero* di Terence Young con Anthony Quinn e *Quando il sole scotta* di Georges Lautner con Robert Walker. Due righe, infine, sulle celebri relazioni della Hayworth, la cui instabilità sentimentale ebbe non poco peso su tutta la vita professionale. Queste furono con Victor Mature ('42-'43), Orson Welles ('43-'48) e Aly Khan ('48-'51).

FILMOGRAFIA

1941 *Sangue e arena* (Fox Video, Fonit Cetra Video)
1942 *Non sei mai stata così bella* (Fonit Cetra Video)
1946 *Gilda* (RCA Columbia Pictures Video)
1948 *La signora di Shangai* (M & R Film & Film)
1967 *L'avventuriero* (CD Videosuono)
1970 *Quando il sole scotta* (Magnum 3B)

VIDEOTECA

GILDA

USA - 1946 - RCA Columbia Pictures Video

Drammatica storia di un triangolo sentimentale al quale si sovrappone una vicenda di spionaggio, dal romanzo di E.A. Ellington. Trionfo di femminilità per Rita Hayworth, cantando *Amado mio,* nel cast con Glenn Ford diretti da Charles Vidor.

CRITICA Georges Sadoul: «Uno dei migliori esempi di un genere ricchissimo e di un'epoca».

QUALITÀ ●●●½

HARDWARE

VIDEOCAMERA BLAUPUNKT CR8800H

Video 8Hi-band con audio stereo digitale

La Blaupunkt è l'unica casa sul mercato a proporre sia videocamere S-vhs che video 8Hi-band. Una manovra intesa a soddisfare tutte le esigenze dei consumatori e che non fa altro che confermare i migliori risultati ottenuti in laboratorio dal sistema video 8Hi-band. Il vhs è il sistema universalmente adottato per i videoregistratori da tavolo e chi sceglie una videocamera vhs è probabilmente motivato dall'opportunità di rivedere le sue riprese senza effettuare noiosi collegamenti al televisore. La vera "sfida" tra i due sistemi è giocata sulle possibilità tecniche che puntano ad ottimizzare il livello qualitativo dell'apparecchio. Curiosamente questa videocamera 8Hi-band possiede qualcosa in più rispetto alle S-vhs sotto il profilo dell'audio. Dispone dello stereo digitale PCM da 8 bit. È una caratteristica comune solo ad un modello semiprofessionale della Sony. Il PCM elabora il suono secondo una sequenza inalterabile di numeri e lo riproduce con un risultato sorprendentemente simile al compact-disc.

Le caratteristiche video di punta di questa CR-8800 sono un autofocus in grado di distinguere elettronicamente il soggetto da filmare anche durante la funzione macro. Il campo dello zoom non ha più il fattore 8x ma 16x grazie ad un procedimento elettronico che agisce sulla carica elettrica rilevata nel settore centrale del CCD. Da migliorare è proprio la meccanica dello zoom motorizzato troppo lenta e non mantiene costante la velocità.

(e.f.)

La Cr-8800 con accumulatore e cassetta pesa 1710 grammi.

QUALITÀ ●●●

PREZZO della Blaupunkt CR-8800: 3.100.000 iva inclusa

DISTRIBUTORE: Blaupunkt Tel. (02) 76001485

SPECIALE

IL DECALOGO

Polonia - 1988 - General Video

Dekalog, i 10 film televisivi diretti da Krzysztof Kieslowski e scritti in collaborazione con Krysztof Piesiewicz basandosi sui 10 comandamenti della religione cristiana, è ora integralmente disponibile in videocassetta. Questa la successione dei titoli (della durata di un'ora circa ciascuno) sui quali, in alcuni casi, si sono creati malintesi: 1 - *Io sono il Signore Dio tuo, non avrai altro Dio fuori di me,* 2 - *Non nominare il nome di Dio invano,* 3 - *Ricordati di santificare le feste,* 4 - *Onorare il padre e la madre,* 5 - *Non uccidere* (uscito in versione cinematografica con titolo *Breve film su un assassinio*), 6 - *Non commettere atti impuri* (anche questo uscito nelle sale con il fuorviante titolo *Non desiderare la donna d'altri* e uscito in videocassetta in una seconda edizione con etichetta Multivision), 7 - *Non rubare,* 8 - *Non dire falsa testimonianza,* 9 - *Non desiderare la donna d'altri,* 10 - *Non desiderare la roba d'altri.* Consensi corali di critica a quest'opera dai grandi contenuti, la cui forza è negli interrogativi etici che propone, in netto contrasto con altro cinema impegnato quale quello sociale e politico.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Uno dei capolavori degli anni Ottanta per la concisione con cui riflette sulle ambiguità del vivere e per gli interrogativi etici».

VIDEOTECA ★★★★★

QUALITÀ ●●●●

TOTO' TELEVISIVO DALLA FONIT IN EDICOLA

La collana di film con Totò recentemente distribuita in edicola dalla Fonit Cetra Video rappresenta un importante appuntamento per i cinefili. Non tanto per i film veri e propri, giacché si tratta di ennesime riedizioni di 9 famosi titoli (*L'allegro fantasma* di Amleto Palermi, *Totò cerca moglie* e *47 morto che parla* di Carlo Ludovico Bragaglia, *Totò e le donne* di Steno e Mario Monicelli, *Totò a Parigi* di Camillo Mastrocinque, *I ladri* di Lucio Fulci, *Totò Eva e il pennello proibito* di Steno, *Gli onorevoli* di Sergio Corbucci, *San Giovanni Decollato* di Amleto Palermi), quanto per la prima uscita in videocassetta dei 9 spettacoli televisivi del 1967. Si tratta di soggetti scritti da Bruno Corbucci e Antonio De Curtis (Totò), e interpretati oltre che da Totò da molte "bellezze" televisive italiane dell'epoca: Lia Zoppelli, Lauretta Masiero, Antonella Steni, Gisella Sofio, Antonella Lualdi, Luisella Boni, Miranda Martino, Didi Perego, Mina, Patty Pravo, Sandra Milo. I titoli: *Il latitante, Il tuttofare, Il grande maestro, Don Giovannino, La scommessa, Totò Ciak, Totò a Napoli, Totò Ye Ye* (mai trasmesso in televisione), *Premio Nobel.* A questo punto, del mitico comico italiano, restano inediti in video 22 dei 97 film per il cinema (e tra questi *Napoli milionaria* e *Operazione San Gennaro*), e i 31 lavori teatrali scritti, tra gli altri, da Ripp e Bel Ami (Luigi Miaglia e Anacleto Francini), Michele Galdieri e Nelli e Mangini, come l'ultimo celebre *A prescindere*. Ci sfugge se esistano o meno riprese televisive di questi spettacoli. In caso positivo invitiamo i video-distributori a mettersene sulle tracce per coronare così l'opera omnia in video del nostro più grande comico.

DUE DOMANDE A... ANNIE GIRARDOT

Un bilancio della sua carriera?

«Vivo i cinquant'anni come una liberazione, come un bel momento della mia vita personale. Se non avessi fatto questo mestiere non sarei niente, neanche come donna.

Chi vorrebbe ringraziare?

«Claude Lelouch perché è stato il primo capace di farmi esistere per quella che ero, guardandomi soltanto. Marco Ferreri al quale sono grata per avermi dato una delle prime grandissime occasioni della mia vita professionale.

Annie Girardot è protagonista di Io e il duce (Domovideo)

CADILLAC MAN
USA - 1990 - RCA Columbia Pictures Video

Mister occasionissima è una bizzarra commedia sentimentale con protagonista un venditore di auto che, durante un terribile weekend, corre il rischio di perdere lavoro, amanti e protettore mafioso. Diretto da Roger Donaldson con Robin Williams e Tim Robbins.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●½

REVENGE
USA - 1990 - Pentavideo

Revenge ha rappresentato un fiasco al botteghino per Tony Scott, regista di *Top Gun* (CIC Video), con una ambigua vicenda sentimentale nella quale domina la gelosia tra un pilota di nave e il suo intermediario. Protagonisti Kevin Costner, Anthony Quinn e Maddlaine Stowe.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●●●

COUPE DE VILLE
USA - 1990 - Fox Video

Coupe de Ville è ambientato negli States del 1963 e racconta la scontata storia di tre fratelli e dei relativi contrasti che esplodono durante un viaggio con il padre, da Detroit verso la Florida. Vecchi brani nella colonna sonora. Regia di Joe Roth con Patrick Dempsey ed Alan Arkin.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●●●

COPPIA D'ASSI
USA - 1989 - Warner Home Video

Pair of Aces è un mediocre tv-film (e non un inedito cinematografico) diretto da Aaron Lipstadt, nel quale rivive la leggenda del western attraverso la storia di una guardia forestale sulle tracce di un pluriomicida. Protagonisti Willie Nelson e Kris Kristofferson.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●●

MIRCALLA L'AMANTE IMMORTALE *GB - 1971 - Skorpion Home Video*

Lust for a Vampire è un horror di produzione Hammer basato su *Le Fanu's Carmilla* di J. Sheridan, nel quale uno scrittore inglese si rende conto che l'allieva di una scuola femminile è la reincarnazione di un vampiro. Ralph Bates nel cast con Barbara Jefford diretti da Jimmy Sargent.

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●

IN MONTAGNA
Italia - 1989 - Inedita

Valida collana di documentari didattici sull'alpinismo realizzata da Pubbliviva con le guide Ivan Negro, Dans Marguerettaz, Andrea Gallo, Luciano Tenderini e Stefano De Benedetti. 5 volumi attraverso vie ferrate, trekking in alta quota, sci su pista e fuoripista.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	14	*Bianca e Bernie* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	9	*Pretty Woman* (Touchstone Home Video) L. 29.000
3	3	31	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
4	4	3	*Ancora 48 ore* (CIC Video) L. 150.000
5	5	4	*Caccia a Ottobre Rosso* (CIC Video) L. 150.000
6	6	18	*Senti chi parla* (RCA Columbia) L. 150.000
7	7	3	*Cacciatore bianco cuore nero* (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	9	*Always, per sempre* (Warner Home Video) L. 150.000
9	9	3	*Prova d'innocenza* (CIC Video) L. 150.000
10	10	9	*Sogni* (Warner Home Video) L. 150.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM (Rai Televideo pag. 598)

DAL 14 AL 20 LUGLIO 1991

DOMENICA

RAIDUE 10,15
Il congresso si diverte, 1ª tv, comm. di F. Antel con H. Moser
1955 ★★ 101'

RETEQUATTRO 11,45
Un angolo di paradiso, comm. con S. Temple
1935 ★★ 75'

DOMENICA

RAITRE 11,25
Paisà, dramm. di R. Rossellini
1946 ★★★★ 130'

TMC 12,15
Il principe di Scozia, avv. con E. Flynn
1953 ★★ 85'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Franco, Ciccio e le vedove allegre, com.
1968 ★★ 96'

ODEON 14
L'ultimo sapore dell'aria, dramm. di R. Deodato
1978 ★ 92'

DOMENICA

RAIUNO 14,10
Se è martedì deve essere il Belgio, comm. con S. Pleshette
1969 ★★★ 90'

ODEON 15,30
Per una manciata d'oro, avv. con L. Marvin
1966 ★ 79'

LUNEDÌ

RAIDUE 10,05
Un dottore a spasso, comm. con D. Bogarde
1957 ★★ 98'

RAIUNO 10,15
Imputazione: omicidio, dramm. con A. Ladd
1959 ★★★ 93'

LUNEDÌ

RAITRE 12,30
Accade a Damasco, comm. di J. Lopez Rubio con P. Barbara
1942 ★★ 80'

LUNEDÌ

ITALIA 1 13,45
Franco, Ciccio e il pirata Barbanera, com. di M. Amendola
1969 ★★ 97'

RAIUNO 14
Miss Italia, comm. con G. Lollobrigida
1949 ★★ 87'

LUNEDÌ

ODEON 14,30
La moglie è uguale per tutti, com. con U. Tognazzi
1955 ★★ 94'

TMC 15
I tre di Ashiya, dramm. con Y. Brynner
1964 ★★ 99'

LUNEDÌ

ITALIA 1 16
Gli zingari del mare, avv. di S. Raffill
1978 ★★ 101'

ODEON 16
La vendetta di Ursus, stor. con S. Burke
1962 ★ 87'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,25
Ci rivedremo all'inferno, dramm.
1976 ★★★ 115'

RAITRE 16,55
Amarti è la mia dannazione, dramm. di D. Allen con R. Milland
1948 ★★★ 103'

MARTEDÌ

RAIDUE 9,50
Sesso debole?, sent. di D. Miller con J. Allison
1956 ★★ 112'

RAIUNO 10,10
Bellezze in cielo, mus. con R. Hayworth
1947 ★★★ 95'

MARTEDÌ

RAITRE 12,30
Quattro bersaglieri, comm. di F. Cerio con A. Sordi
1953 ★★ 86'

MARTEDÌ

ITALIA 1 13,45
Franco, Ciccio... ladro e guardia, com.
1969 ★★ 81'

RAIUNO 14
La parola ai giurati, dramm. di S. Lumet
1957 ★★★★ 95'

MARTEDÌ

ODEON 14,30
Ponzio Pilato, stor. di I. Rapper con J. Marais
1961 ★★★ 91'

TMC 15
Gente allegra, dramm. con S. Tracy
1942 ★★★ 89'

MARTEDÌ

ODEON 16
Morirai a mezzanotte, dramm. di A. Mann
1947 ★★ 77'

ITALIA 1 16
Zorro alla corte d'Inghilterra, avv.
1969 ★ 101'

MARTEDÌ

RAIDUE 16,25
I sette senza gloria, guerra con M. Caine
1969 ★★★ 112'

RAITRE 17,20
Per te ho ucciso, dramm. di N. Foster
1948 ★★★ 75'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9,50
Il boy friend, comm. di K. Russel con Twiggy
1971 ★★ 108'

RAIUNO 10,15
Totò nella luna, com. di Steno con Totò
1958 ★★ 94'

MERCOLEDÌ

RAITRE 12,20
Tosca, mus. con R. Brazzi
1941 ★★ 97'

ITALIA 1 13,45
Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestazione, com.
1970 ★★ 94'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14
Stato d'allarme, dramm. di J. B. Harris con R. Widmark
1965 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

ODEON 14,30
Don Juan - la spada di Siviglia, avv. con A. Vilar
1950 ★ 75'

TMC 15
Voi assassini, giallo con E. G. Robinson
1955 ★★★ 90'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 16
E per tetto un cielo di stelle, west. con G. Gemma
1968 ★★ 98'

ODEON 16
I tromboni di fra' Diavolo, comm. con U. Tognazzi
1962 ★★ 98'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,05
Il treno, guerra con B. Lancaster
1965 ★★★ 128'

RAITRE 17
Rosie la miliardaria, comm. con R. Russell
1967 ★★ 95'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9,45
Ho sognato un angelo, comm. con I. Dunne
1941 ★★★ 113'

RAIUNO 10,15
Come le foglie al vento, dramm. di D. Sirk con R. Hudson
1957 ★★★ 96'

GIOVEDÌ

RAITRE 12,30
Un ettaro di cielo, comm. di A. Casadio con M. Mastroianni
1957 ★★ 86'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 13,45
Ciccio perdona.. io no, com. con F. Franchi
1968 ★★ 100'

RAIUNO 14
Una pallottola per Roy, poliz. con H. Bogart
1941 ★★★ 96'

GIOVEDÌ

ODEON 14,30
Cresus, comm. con Fernandel
1960 ★★ 90'

TMC 15
Lo squadrone dei draghi volanti, guerra con J. Hodjak
1954 ★★ 84'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 16
Le vergini di Roma, avv. con L. Jourdan
1961 ★★ 80'

ODEON 16
Robinson il naufrago del Pacifico, avv.
1951 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,05
Yankees, comm. con V. Redgrave
1979 ★★★ 132'

TMC 16,40
Una donna senza amore, dramm. di L. Buñuel con J. Villareal
1951 ★★★ 85'

VENERDÌ

RAIDUE 10
La guerra privata del maggiore Benson, comm. con C. Heston
1955 ★★ 98'

RAITRE 12,25
Il delitto di Giovanni Episcopo, dramm.
1947 ★★ 91'

VENERDÌ

ITALIA 1 13,45
I due sanculotti, comm. di G. Simonelli, con F. Franchi e C. Ingrassia
1966 ★★ 95'

VENERDÌ

RAIUNO 14
Il castello sull'Hudson, dramm. di A. Litvak, con J. Garfield
1940 ★★★ 73'

ODEON 14,30
Taxi di notte, mus. di C. Gallone, con B. Gigli
1950 ★★ 82'

VENERDÌ

TMC 15
Tempesta d'estate, dramm. di D. Sirk
1944 ★★ 106'

ODEON 16
Cuore, dramm. con V. De Sica
1947 ★★ 94'

VENERDÌ

ITALIA 1 16
Carambola, com. di F. Baldi, con P. Smith
1974 ★★ 100'

RAIDUE 16,05
Il segreto di Santa Vittoria, comm. di S. Kramer, con A. Quinn
1969 ★★ 135'

VENERDÌ

RAITRE 16,50
Incontriamoci a Saint Louis, mus. di V. Minnelli, con J. Garland
1944 ★★★ 108'

TMC 17
Due care canaglie, avv. di G. Levitt, con T. Lo Bianco
1978 ★★ 94'

SABATO

RAITRE 12,10
Lo sparviero del mare, avv. di M. Curtiz
1940 ★★★ 104'

ITALIA 1 13,45
Due vigili, comm. con F. Franchi, C. Ingrassia
1967 ★★ 90'

SABATO

RAIUNO 14
50.000 sterline per tradire, avv. con C. Robertson
1964 ★★ 97'

RAIDUE 14,40
Francis all'accademia, comm. di A. Lubin
1952 ★★ 73'

SABATO

ODEON 15,30
Due strani papà, comm. con P. Franco
1983 ★ 83'

RAIDUE 16,50
Scipione detto anche l'Africano, comm. di L. Magni
1970 ★★ 108'

SABATO

RAITRE 16,55
Anime in delirio, dramm. con J. Crawford
1947 ★★★ 103'

ODEON 17
Il venditore di palloncini, dramm. con R. Cestié
1975 ★ 98'

SABATO

TMC 18,05
Una vera amicizia, comm. di J. Starret
1978 ★★ 98'

TMC 20,30
Lo schiaccianoci, spion. con J. Collins
1982 ★★★ 95'

SABATO

ODEON 20,30
Terra nera, west. di A. S. Rogell, con J. Wayne
1943 ★★★ 91'

CINQUESTELLE 20,30
Piccoli amori, comm. di R. F. Maxwell, con T. O'Neal
1982 ★★ 90'

DOMENICA

RAITRE 17
Al centro dell'uragano, dramm. con B. Davis
1956 ★★★ 89'

ODEON 17
Il sospetto, dramm. di A. Hitchcock, con C. Grant
1941 ★★★★ 93'

DOMENICA

ITALIA 7 17,50
Il figlio della sepolta viva, dramm. di L. Ercoli, con F. Robsham
1974 ★★ 90'

RAITRE 20,30
Vento di passioni, dramm. di R. Wilson
1958 ★★ 89'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
I professionisti, avv. con B. Lancaster
1966 ★★★ 120'

ODEON 20,30
Sfida sul fondo, avv. di M. Coletti, con F. Stafford
1976 ★★ 87'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Salambò, avv. di S. Grieco, con J. Sernas
1959 ★★ 100'

RETEQUATTRO 21,25
Incompreso, dramm. con A. Quayle
1966 ★★★ 115'

DOMENICA

ODEON 22,30
No, il caso è felicemente risolto, poliz. con E. M. Salerno
1973 ★★ 93'

RAITRE 0,30
L'uccello tutto nero, gial. di D. Giler, con G. Segal
1975 ★★ 94'

DOMENICA

RAIDUE 0,55
Il vampiro, fant. di S. Newfield, con G. Zucco
1943 ★★★ 62'

TMC 1
Nanny la governante, dramm. di S. J. Holt, con B. Davis
1955 ★★★ 89'

LUNEDÌ

TMC 17
Un uomo alla deriva, dramm. con D. Weaver
1972 ★★ 69'

ODEON 17,30
002 Operazione luna, com. con F. Franchi
1965 ★★ 90'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
L'uomo del colpo perfetto, avv. di A. Florio, con R. Harrison
1967 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Attentato ai tre grandi, spion.
1967 ★★ 96'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,40
Il ponte di Remagen, guer. 1969 ★★★ 112'

CANALE 5 20,40
Highlander, fant.
1986 ★★★ 113'

ITALIA 1 22
Porky's 2...

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Altissima pressione

RETEQUATTRO 23,30
L'avventuriero di...

RAITRE 0,15
Piangerò domani

RAIDUE 0,30
Sei giovane solo una volta

MARTEDÌ

TMC 17
Il valzer dei disertori, dramm. di M. O'Herlihy
1972 ★★ 98'

ODEON 17,30
La ballata dei mariti, comm. di F. Taglioni
1963 ★ 87'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Killer Kid, west. di L. Savona, con A. Steffen
1967 ★★ 98'

ITALIA 7 20,30
Triade chiama Canale 6, pol. di S. Carver
1981 ★★ 100'

MARTEDÌ

TMC 21
Qualcuno da amare, dramm. con O. Welles
1981 ★★★ 98'

ITALIA 1 22,30
Nightmare - dal profondo della notte, horr. di W. Craven
1984 ★★★ 88'

MARTEDÌ

ODEON 22,30
Il mostro, dramm. di L. Zampa, con J. Dorelli
1977★★ 96'

MARTEDÌ

RAITRE 0,05
Il mostro della palude, horr. di W. Graven
1982 ★★ 89'

RAIDUE 0,30
Cristo proibito, dramm. di C. Malaparte, con R. Vallone
1950 ★★★ 100'

MARTEDÌ

RAIUNO 0,50
Passage secret, dramm. di L. Perren, con D. Laffin
1985 ★★ 83'

MERCOLEDÌ

TMC 17
Donne, dramm. di P. Bogart, con M. Stapleton
1974 ★★ 75'

ODEON 17,30
Il pirata del diavolo, avv. di R. Mauri, con R. Harrison
1964 ★★ 84'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
American college, comm. con P. Cates
1983 ★★ 87'

ODEON 20,30
Storia de fratelli e de cortelli, dramm.
1973 ★ 95'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il giocattolo, dramm. di G. Montaldo
1979 ★★ 105'

RETEQUATTRO 20,35
...e venne il giorno della vendetta, dramm. con G. Peck
1964 ★★★ 118'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,40
Io sono Valdez, west. con B. Lancaster
1970 ★★★ 97'

TMC 21
Lama alla gola, poliz. di A. L. Stone
1958 ★★★ 93'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Stangata in famiglia, comm. di F. Nucci
1976 ★★ 87'

RETEQUATTRO 23
La banda degli angeli, dramm. di R. Walsh, con C. Gable
1957 ★★★ 130'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,10
Gli spostati, dramm. di J. Huston, con C. Gable
1961 ★★★ 120'

RAITRE 0,10
Senso, dramm. di L. Visconti, con A. Valli
1954 ★★★★ 114'

GIOVEDÌ

RAITRE 17,10
Il buon Samaritano, comm. con G. Cooper
1947 ★★★ 86'

ODEON 17,30
Scandali al mare, comm. con C. Dapporto
1961 ★★ 94'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
L'impero colpisce ancora, fant. con H. Ford
1980 ★★★ 124'

ODEON 20,30
Combat Killer, guerra con P. Edwards
1968 ★ 88'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
El Condor, avv. di J. Guillermin, con J. Brown
1970 ★★ 101'

CANALE 5 20,35
Il ragazzo di campagna, comm. con R. Pozzetto
1984 ★★ 92'

GIOVEDÌ

TMC 21
Survivor..., fant.
1980 ★★ 83'

RETEQUATTRO 21,25
Un marito per Cinzia, comm. 1958 ★★ 130'

RAIDUE 22,10
Camera con vista, comm. 1985 ★★★ 115'

GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Massacro al Grande Canyon, west. di A. Brand, con J. Mitchum
1963 ★★ 85'

RAIDUE 0,25
L'amica, dramm. di A. Lattuada, con L. Gastoni
1969 ★★ 105'

VENERDÌ

ODEON 17,30
Fra Manisco cerca guai, comm. con A. Fabrizi
1961 ★★ 94'

RAITRE 20,30
Carter, dramm. di M. Hodges, con M. Caine
1971 ★★★ 106'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Si muore solo una volta, spion. di G. Romitelli 1967 ★★ 77'

ITALIA 7 20,30
Per amare Ofelia, comm. di F. Mogherini, con F. Fabian
1974 ★★ 107'

VENERDÌ

RAIUNO 20,40
Il magnate greco, dramm. di J. Lee Thompson, con A. Quinn
1978 ★★★ 106'

CANALE 5 20,40
La vedova nera, gial. di B. Rafelson
1986 ★★★★ 96'

VENERDÌ

ITALIA 1 22,30
Dieci minuti a mezzanotte, thr. con C. Bronson
1983 ★★ 100'

RAIDUE 0,10
La scarpetta incantata, 1ª tv, comm.
1991 ★★ 90'

VENERDÌ

RAITRE 0,10
Meló, sent. di A. Resnais, con F. Ardant
1986 ★★★★ 105'

RETEQUATTRO 0,15
Un borghese piccolo piccolo, dramm. di M. Monicelli, con A. Sordi
1977 ★★ 117'

SABATO

ITALIA 7 20,30
I familiari delle vittime non saranno avvertiti, dramm. con A. Sabato
1972 ★★ 115'

RETEQUATTRO 20,35
I due colonnelli, comm. di Steno, con Totò
1962 ★★★ 104'

SABATO

ODEON 22,30
Colpo in canna, dramm. di F. Di Leo, con U. Andress
1974 ★★★ 93'

RETEQUATTRO 23,35
Dove vai sono guai, com. con J. Lewis
1963 ★★★ 90'

SABATO

RAITRE 23,35
Hair, mus. di M. Forman, con J. Savage
1979 ★★★ 116'

CANALE 5 23,45
Vigilato speciale, dramm. con D. Hoffman
1978 ★★★ 109'

SABATO

RAIUNO 0,30
French Can-Can, comm. di J. Renoir, con J. Gabin
1954 ★★★★ 93'

TMC 0,30
Il sergente, dramm. di J. Flynn, con R. Steiger
1968 ★★★ 98'

RITORNA IL DECAMERONE

A distanza di un anno dal debutto ritorna il *Decamerone* di Boccaccio su Radiotre, con altre ottanta puntate (che abbracciano le seconde cinque giornate del grande libro), realizzate, come le prime, da Alberto Asor Rosa e da Adolfo Moriconi, che ha curato anche la regia. «Il segno più indicativo del successo dell'operazione», dice Moriconi, «lo abbiamo avuto dagli stessi interpreti: l'anno scorso, all'inizio, molti erano incerti, titubanti, perplessi; quest'anno invece si sono accinti alla lunga fatica della registrazione (dieci mesi di lavoro) pieni di entusiasmo, sulla scia del successo riportato dal primo ciclo».

In *Leggere il Decamerone* (dal lunedì al venerdì, alle 13) l'ascoltatore non trova solo la lettura integrale del capolavoro di Boccaccio «ma», dice Moriconi, «una vera e propria lettura interpretativa, drammaturgica, con personaggi che non sono solo le persone che parlano nelle novelle, ma diventano protagonisti concreti delle storie, accanto ai dieci narratori (uno per ciascuna novella delle dieci giornate), al banditore che legge i titoli e introduce i racconti (Maurizio Micheli) e allo stesso Boccaccio, interpretato alternativamente da Paolo Poli e Alfredo Bianchini, due tipiche "voci" toscane ma anche i due volti del Boccaccio, accademico e rivoluzionario, vecchio e giovane, progressista e conservatore».

I dieci narratori sono interpretati da altrettanti attori, tutti di origine toscana, per rispecchiare meglio, anche nell'accento, lo spirito del *Decamerone*. Le donne sono Ilaria Occhini, Athina Cenci, Marisa Fabbri, Pamela Villoresi, Lucia Poli, Bianca Toccafondi e Gianna Giachetti, mentre i tre narratori sono Marco Messeri, Ferruccio Soleri e Davide Riondino. Accanto a questi moltissimi altri attori, in pratica il meglio del teatro italiano (da Barbara De Rossi a Eros Pagni, da Renzo Montagnani a Paola Borboni, dalla coppia Tieri-Lojodice a Paola Pitagora, ecc.), impegnati nei ruoli delle singole novelle.

Ogni puntata è introdotta e conclusa da un dialogo tra Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi e da un glossario di termini arcaici o rari, che qui ha il compito di sostituire le note a piè pagina. Il commento musicale è di Marco Stroppa, uno dei massimi esponenti della moderna musica elettronica: «All'inizio», ricorda Moriconi, «ci sono giunte varie telefonate di protesta di ascoltatori che non "accettavano" l'unione tra un testo del Trecento e la musica del Duemila. Ma poi le proteste sono finite, e allo sconcerto iniziale è subentrata un'abitudine a questa musica, una conferma che avevamo visto giusto».

Ignazio Conte

Paolo Poli, *toscano, interpreta Giovanni Boccaccio nella fedele lettura del* Decamerone *(Radiotre)*

FRED E GLI ALTRI

Ogni sabato (Radiodue Piemonte, ore 14,30) Fred Buscaglione rivive in un lungo programma realizzato dalla Sede regionale del Piemonte, in occasione del trentesimo anniversario della scomparsa del cantante. In *Trent'anni dopo: Fred Buscaglione e la canzone d'autore italiana* Alberto Bazzurro ripercorre il lungo itinerario della canzone d'autore influenzata in larga parte dalla produzione musicale dello stesso Buscaglione. Il programma, articolato in tredici puntate, si concluderà il 28 settembre. Condotto da Raffaella De Vita, ospiterà nelle varie trasmissioni testimonianze e interventi musicali di alcuni dei protagonisti della canzone d'autore, da Paolo Conte, Enzo Jannacci, Giorgio Gaber ai più «recenti» Ghielmetti, Caposella e Bizzarri.

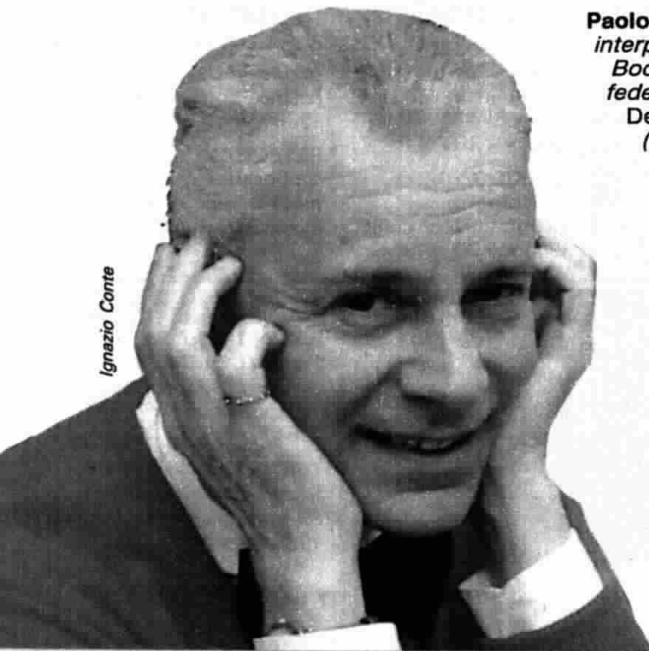
Alcuni dei realizzatori di Tuttifrutti. *Da sinistra:* **Bruno Coli** *(autore delle musiche)*, **Mario Brusa**, *il regista* **Carlo Aluffi**, **Germana Pasquero** *e* **Santo Versace** *(Radiodue)*

UN QUIZ E LE NOTE

Ogni giorno due concorrenti mettono a frutto le loro conoscenze musicali sfidandosi, a colpi di domande, in *Tuttifrutti*, il gioco musicale di Radiodue in onda dagli studi di Torino dal lunedì al venerdì alle 12,50. Il programma, condotto da Stefania Bertola e Mario Brusa, è ambientato in un ipotetico Radioduecity Music Hall e tra un gioco e l'altro musiche e scenette spezzano la tensione del quiz, che mette in palio televisori, autoradio e radioregistratori.

Le domande spaziano ovviamente su tutta la musica, da quella classica a quella rock, e al termine del ciclo sarà possibile avere quasi una mappa, seppure un po' approssimativa, dei gusti e delle preferenze musicali dell'Italia di oggi, almeno alla luce dei temi preferiti dai concorrenti. A pochi giorni dall'inizio di *Tuttifrutti*, la «risposta» del pubblico indica già un implicito gradimento della trasmissione: dopo la puntata d'esordio sono arrivate un centinaio di richieste di ascoltatori per partecipare al quiz.

LORETTA GOGGI SCEGLIE...

Anche il pomeriggio domenicale di Radiouno viene trascorso insieme e in collegamento con Stereorai per un'edizione speciale di oltre quattro ore (dalle 13,20 alle 18,56) di *Stereopiù* con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli. Musiche, notizie e tanti ospiti, tra cui Loretta Goggi che presenterà una selezione dei suoi motivi preferiti.

TANTI OSPITI DA BARBARA

Con alle spalle oltre vent'anni di attività radiofonica e artistica, Barbara Marchand (nella foto) — nata nel Principato di Monaco, una laurea in lettere e una passione per la musica e lo spettacolo — affronta ancor oggi il contatto con il pubblico «come un'avventura da vivere con l'intensità e la gioia dell'esordiente». Fino al prossimo ottobre presenta ogni sabato su Radiouno *Adesso musica*, un settimanale musicale e no, suddiviso in due parti, alle 19,20 e alle 22.

Dario Parisini (3)

«Nella prima parte», dice la Marchand, «offriamo soprattutto notizie d'attualità, informazioni sui concerti dell'estate, uscite di nuovi dischi, attività di cantanti e complessi, mentre nella seconda il "parlato" lascia più spazio alla musica, quasi sempre italiana, motivi di ieri e di oggi, ma soprattutto buona musica. Ogni settimana c'è un ospite in studio: praticamente ad *Adesso musica* sono intervenuti quasi tutti i cantanti italiani, da Minghi a Locasciulli, da Fogli alla Formula 3, ecc. Nelle prossime settimane sono attese "visite" di Gigliola Cinquetti ed Enrico Ruggeri, e così via fino a tutto settembre, con l'entusiasmo di una debuttante e la voce di una ventenne (almeno così dicono molti ascoltatori che mi scrivono...)».

UNA RADIONOVELA: AMBRA

Per tutto il periodo estivo, dal 15 luglio alla fine di settembre, la Sede regionale del Lazio propone alle 14,15, nello spazio riservato alle trasmissioni regionali, *Ambra*, appuntamento quotidiano con la radionovela, in pratica un lungo sceneggiato scritto da Biagio Proietti e realizzato dal regista Luigi Fulci, a cura di Filippo Ottavi. «Con *Ambra*», dice Proietti, «abbiamo voluto fare un tentativo originale: trasportare nella dimensione radiofonica — con un taglio televisivo o cinematografico e con dialoghi, situazioni e sonorità proprio in funzione del mezzo radiofonico — il clima e le situazioni classiche della telenovela. È una storia di sentimenti, contrasti, passioni odii, ovvero gli ingredienti tipici della telenovela, il tutto proposto però in una dimensione realistica, con un ritmo che dovrebbe suscitare l'attenzione del pubblico».

La storia ideata da Biagio Proietti — regista e sceneggiatore cinematografico e televisivo — è ambientata a Roma ed è interpretata da Angela Goodwin e Gianni Giuliano (lei un medico del Pronto Soccorso di Ostia, lui un archeologo subacqueo, imparentato con una famiglia nobile), insieme a Pier Paolo Capponi, Gioietta Gentile e altri attori romani. Nella foto Angela Goodwin e Pier Paolo Capponi.

Dario Parisini (3)

LA VENDETTA DI ULISSE

A distanza di parecchi anni dalla sua ultima rappresentazione in palcoscenico, per *Invito a teatro* viene proposto, con la regìa di Giuseppe Venetucci, un recentissimo allestimento de *La tela di Penelope*, commedia scritta nel 1923 da Raffaele Calzini, raffinato giornalista e autore teatrale scomparso quarant'anni fa. In questo curioso testo si affronta un ripensamento del mito di Ulisse, improntato a disinvolta ironia che anticipa, con un linguaggio disimpegnato, quel processo di imborghesimento del mito che caratterizzò poi la drammaturgia esistenzialista francese.

Attraverso una riflessione dolce-amara il ritorno ad Itaca di Ulisse è visto sotto una luce mediocre e senz'anima. Tanto è vero che Penelope, ormai sfiorita, continua a tessere e disfare la famosa tela senza convinzione, mentre il figlio Telemaco, rinnegando lo spirito eroico del padre, è solo incline ad una vita comoda. Nell'adattamento radiofonico della commedia di Raffaele Calzini, Ulisse è interpretato da Roberto Herlitzka, mentre Penelope ha la voce di Gianna Giachetti.

LE INCHIESTE DI DIAPASON

Quali erano le musiche in voga nei salotti letterari italiani del secolo scorso? All'interrogativo risponde una lunga inchiesta di Barbara Lazotti inserita all'interno di *Diapason* (Radiotre, dal lunedì al venerdì, alle 14) che in una versione parzialmente rinnovata propone — accanto a cicli musicali come *Europa e non* a cura di Paolo Maurizi e *Le avanguardie* a cura di Gianfranco Zaccaro — una serie di nuove rubriche, un po' impertinenti, come quelle presentate dai conduttori del programma (Monica Nonno e Francesco Moscardelli), dedicate a «una canzone da salvare» o al «peggio» della musica classica.

VIAGGI MUSICALI

Estate, tempo di viaggi e di musica: fino a tutto settembre i week end di Radiodue sono aperti (dalle 6 alle 7,20) da una nuova edizione di *Leggera, ma bella*, il programma ideato e diretto da Luciana Corda che da diversi anni indaga sul composito pianeta della musica leggera, ogni volta alla ricerca di un tema differente. Il filo conduttore di quest'anno è *Tempo di viaggi*, tema suggestivo e affascinante, svolto in diretta in studio dal giornalista Alberto Dentice (nella foto).

«Il programma», dice Luciana Corda, «non è una guida di consigli utili per le vacanze, quanto un'occasione per parlare di viaggi, di Paesi lontani, di itinerari sconosciuti, raccontando, attraverso motivi musicali ma anche pagine di scrittori e poeti, i Paesi che di settimana in settimana saranno proposti agli ascoltatori: la loro cultura, i costumi, le tradizioni, le curiosità, le bellezze artistiche e naturali, invitando tutti gli ascoltatori a fare un lungo viaggio con la fantasia, con i ricordi e gli aneddoti personali di Alberto Dentice che parlerà anche delle sue esperienze di giornalista giramondo».

Dario Parisini (3)

La prima tappa di questo lungo itinerario è stata una traversata della parte meridionale degli Stati Uniti, da Los Angeles a New Orleans, mentre nelle prossime settimane si passerà dal Sahara all'Asia Minore, dal Kenia alla Francia, dall'Oriente alla Scandinavia, evitando i luoghi del turismo di massa e cercando invece quelli che possono offrire stimoli culturali e musicali.

○ **SOLE: sorge alle 5,46; tramonta alle 20,45**

RAIUNO 14 QUIZ

FORTUNISSIMA

Rosanna Vaudetti (foto), che conduce il concorso del *Tv Radiocorriere* legato al Lotto, premia con quattro giocate da mezzo milione di lire ciascuna i lettori in grado di rispondere alle domande telefoniche (0769/73966) sui servizi del nostro settimanale (regol. pag. 10)

RAIUNO 20,40 TVMOVIE

DANCE ACADEMY (1ª)

In tre puntate il microcosmo di un'accademia di danza a Los Angeles: ambizioni e rivalità si intrecciano con amicizie, amori. Il giovane Vince (**Steve La Chance**, in alto, con **Galyn Görg**) viene notato dal coreografo di danza moderna Moon (**Tony Fields**, a destra, con **Paula Nichols**) che lo vuole tra i suoi allievi contro il parere della direttrice.

RAITRE 19,45 SPECIALE

PREMIO SPOLETO

Gran finale dal **Festival dei Due Mondi** con due appuntamenti: prima la telecronaca del Premio Spoleto; poi, in tarda serata, il concerto che tradizionalmente conclude la manifestazione internazionale, fondata e diretta dal maestro Giancarlo Menotti.

RAITRE 20,30 FILM

VENTO DI PASSIONI

Un'avaria all'aereo costringe Laura e Walter a fermarsi su un'isoletta abitata da tre persone. Per tornare nel mondo civile, Walter cerca di sistemare uno yacht abbandonato, ma... Accanto ad **Esther Williams** e **Jeff Chandler**, la bellezza «nostrana» **Rossana Podestà**.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Ritorno a Brideshead.** 1ª puntata. *Et in Arcadia ego.* 2ª parte. Sceneggiato in 12 puntate. Con Jeremy Irons, Anthony Andrews, Diana Quick, John Gielgud

8,30 **Hallo Kitty.** Cartoni animati

9 (Televideo 777) **Disney Club.** Conducono Riccardo Dado Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Regia di Marco Brigliadori

10 Dlla Cattedrale di Susa (TO) **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II e Angelus.** Regia di Attilio Monge

12,15 **Linea verde estate.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

14 Fortunissima. Gioco del TV Radiocorriere con Rosanna Vaudetti

14,10-19,50 **Domenica fantastica.** Cinema, teatro e varietà

14,10 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Se è martedì deve essere il Belgio** (1969). Film commedia. Regia di Mel Stuart. Con Suzanne Pleshette, Ian McShane

15,50 *Omaggio all'attore: Lina Volonghi.* **La casa nova.** Di Carlo Goldoni. Edizione tv liberamente tratta dallo spettacolo del Teatro di Genova diretto da Ivo Chiesa e Luigi Squarzina. Con L. Volonghi, C. Milli, O. Antonutti, M. Guzzinati, M. Crippa, E. Vazzoler, E. Pagni. Regia di Luigi Squarzina

18,10 **Fantastico '81.** Momenti scelti da Alberto Testa e Fabio Testa. Con C. Cecchetto, G. Sabani, O. Dorella, H. Parisi, W. Chiari, R. Power, M. Remigi. Regia di Enzo Trapani. 2ª puntata

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 (Televideo 778) La RAI presenta Dance Academy (Scuola di ballo). Film in tre parti. 1ª parte. Sceneggiatura di Guido de Angelis e Ted Mather. Regia di Ted Mather. Con Steve La Chance, Galyn Gorg, Tony Fields, Paula Nichols, Elisa Krupka e Julie Newmar. Regia di Ted Mather. Coprod.: Raiuno e T.P.I.

22,05 **Colosseum.** Un programma quasi per gioco. Di Brando Giordani ed Emilio Ravel. Con la collaborazione di Rosellina Mariani. Regia di montaggio: Armando Portone, Ugo Fasciolo e Rolando Pastore. 3ª puntata. *I giochi d'Oriente*

23,05 **La domenica sportiva.** Edizione estiva. A cura della Redazione sportiva del TG 1

23,30 Pescara: **18° Premio internazionale «Flajano» di letteratura, teatro, cinema, televisione**

0,05 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,35 **Calcio femminile: Campionati europei.** Finale

RAITRE 06/36864890

10,50 **I concerti di Raitre.** Istituzione Universitaria dei Concerti. I trii romantici. M. Sirbu, vl.; R. Filippini, vc.; B. Canino, pf. *A. Dvorak:* Dumky trio op. 90

11,25 Dedicato a Rossellini. **Paisà** (1946). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Maria Michi, Harriet White

13,25 **Canottaggio: Regata internazionale**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Tennis: Torneo internazionale femminile**

16-17 Eurovisione. Rennes: **Ciclismo: 78° Tour de France. 9ª.** Alençon-Rennes

— Lucerna. **Canottaggio: Regata Internazionale**

17 Un mondo di donne. **Al centro dell'uragano** (1956). Film drammatico. Regia di Daniel Taradash. Con Bette Davis, Brian Keith

18,35 **TG 3 - Domenica gol — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,25 Piccole e grandi storie
— **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - Babar.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Ritorno a casa*

9,25 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Omaggio a Vivaldi nel 250° anniversario della morte.* Credo a 4 voci con istromenti - Beatus Vir (Salmo 111) in due cori a 8 con istromenti. Coro da Camera della Rai. I Virtuosi di Roma. Direttore Renato Fasano. Regia S. Sequi

10,15 Hans Moser. Il volto brillante di Vienna (IV). Il congresso si diverte (1955). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Franz Antel. Con Hans Moser, Oskar Sima, Marte Harell, Karl Schoenboeck. Prod.: Cosmos Neusser

12 **Sereno variabile.** Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Rivieccio e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia L. Mancini. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici — Meteo 2**

13,40 **Sereno variabile.** 2ª parte

14,30 Eurovisione. Silverstone: Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di F. 1

17 In diretta da Caltanissetta Il pomeriggio del nuovo Cantagiro. Di Ezio Radaelli. Condotto da G. Agus, P. D'Angiò, P. Pellegrino
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica Sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

20,30 (777) Beautiful. 346ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson

21,35 In diretta da Caltanissetta Il nuovo Cantagiro '91. Di Ezio Radaelli. Presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier. Regia F. Manente

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2**

23,35 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

0,05 **Umbria Jazz '91.** *Gospel is alive in Chicago.* Rev. Clay Evans and the Fellowship Baptist Church Choir

0,55 **Cinema di notte.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Il Vampiro** (1943). Film fantastico. Regia di Sam Newfield. Con George Zucco, Mary Carlisle, Nedrick Young, Dwight Frye

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 Telecronaca della 5ª edizione del Premio Spoleto. Regia di Luciana Ceci Mascolo

20,30 Vento di passioni (1958). Film drammatico. Regia di Richard Wilson. Con Esther Williams, Jeff Chandler, Rossana Podestà

22,05 **Lo spettacolo in confidenza.** *Vittorio Mezzogiorno.* Di Anna Maria Mori. A cura di Rosaria Bronzetti. Regia di Nino Russo

22,40 **TG 3 - Notte — On the road — TG 3 in movimento**

23,10 **Meteo 3**

23,15 Dal 34° Festival dei Due Mondi **Concerto in Piazza.** *W. A. Mozart, G. Menotti.* Spoleto Festival Orchestra, The Westminster Choir, Pro Musica Chorus of London. Direttore Rafael Frühbeck De Burgos

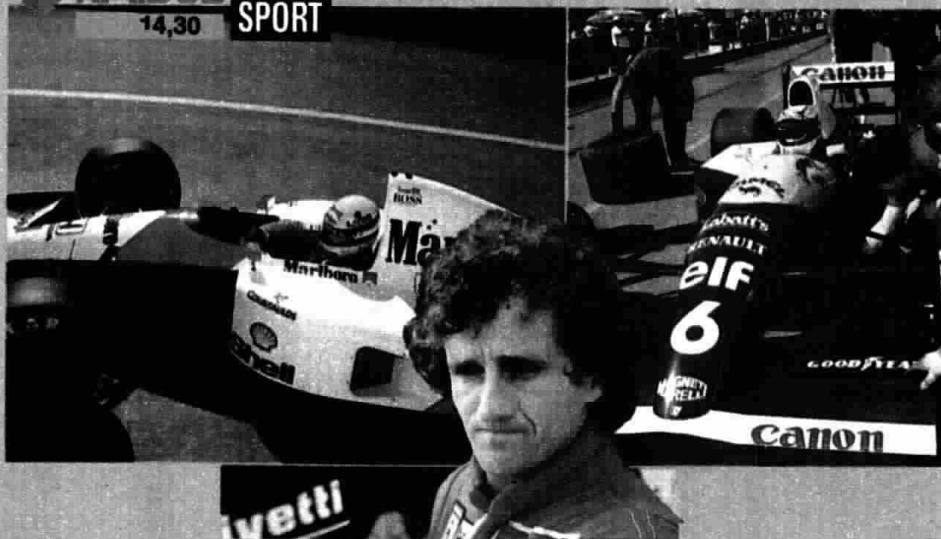
0,30 Svegliarsi a mezzanotte. **L'uccello tutto nero** (1975). Film giallo. Regia di David Giler. Con George Segal, Stéphane Audran

RAIDUE 10,15 FILM

IL CONGRESSO SI DIVERTE

Per il ciclo dedicato a **Hans Moser**, una commedia ambientata durante lo storico Congresso di Vienna. Lo zar si fa sostituire da un sosia per andarsene in giro nei panni di un impiegato. Conosce una ragazza e tra i due nasce un idillio. Ma giunge la notizia che Napoleone è fuggito dall'Elba.

L'attore comico viennese Hans Moser in una caricatura eseguita da Nino Za nel 1937 a Berlino

RAIDUE 14,30 SPORT

AUTOMOBILISMO: G. P. D'INGHILTERRA DI F. 1

In diretta dal circuito di Silverstone (4780 metri) l'ottava prova del campionato del mondo di F. 1. Si profila un'altra gara tiratissima tra le vetture che hanno dominato questa prima metà del Mondiale: le Williams Renault (a destra, **Riccardo Patrese**) e le McLaren Honda (a sinistra, **Ayrton Senna**). Ma anche le Ferrari (al centro, **Alain Prost**) con le nuove macchine promettono di tornare ad essere protagoniste.

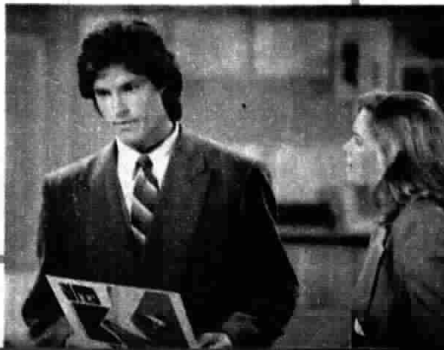
RAIDUE 17-21,35 MUSICA

IL NUOVO CANTAGIRO

Nuova tappa della manifestazione canora. Come al solito due spettacoli: quello pomeridiano, presentato da Pino D'Angiò, Patrizia Pellegrino e Gianfranco Agus, e quello serale condotto da **Gabriella Carlucci** e **Mara Venier** (nella foto, ai lati di **Edoardo De Cresenzo** e **Fiordaliso**).

RAIDUE 20,30 SERIAL

BEAUTIFUL

Stephanie è convinta che è successo qualcosa di grave, ma non riesce a sapere da Ridge **(Ronn Moss**, foto) di che si tratta. Tenta di indurlo a fissare la data del matrimonio con Brooke, ma lui rifiuta. Bill interroga sua figlia e Caroline gli confessa la sua speranza: che Ridge decida di non sposare più Brooke, ma lei.

14,15

MONTECARLO (2ª)

L'eccidio provocato dall'attacco aereo inglese sconvolge Katrina (**Joan Collins**, nella foto con **George Hamilton**). La cantante è divisa tra l'attrazione per Harry e il ricordo del marito assassinato. Lui le offre aiuto, ma la situazione precipita.

18,15

BABY BOOM

Affetta da malanni vari, J. C. (**Kate Jackson**, nella foto con **Kristina Kennedy**) ha paura di morire come il padre, stroncato da un infarto a quarant'anni, e decide di fare testamento. Tra l'altro, stabilisce di affidare la piccola Elisabeth all'amica Arlene. Ma poi...

SCENEGGIATO

23,15

DISPERATAMENTE GIULIA (4ª)

Scrittrice di successo, Giulia (**Tahnee Welch**, nella foto con **Fabio Testi**) ottiene il divorzio. Intanto Ermes, affezionatissimo alla figlia Tea, non sopporta più le dissolutezze della moglie. Giulia ed Ermes si ritrovano quando lei si rivolge all'innamorato di un tempo temendo di avere un tumore al seno. Lui decide di operarla, ma prima i due si concedono una settimana d'amore.

FILM

21,25

INCOMPRESO

Luigi Comencini e la solitudine dei bambini. Andrea ha otto anni quando la sua mamma muore. Il padre, console britannico a Firenze, assume un'austera governante per badare a lui ed al fratellino minore Milo, un frugoletto di quattro anni, sul quale il console riversa tutto il proprio affetto. Per Andrea si apre un abisso di tristezza... Nel cast Anthony Quayle e Stefano Colagrande.

5 — 02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **The Jessie Owens story** (1984). Film tv d'avventura. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan. 2ª parte

12 **Infermiere a Los Angeles.** Telefilm

12,55 **Canale 5 News**

13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14,15 **Montecarlo.** 2ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Joan Collins, George Hamilton

16 **Bim Bum Bam.** *Cristina.* Telefilm — *Alice - Occhi di gatto.* Cartoni animati

18,15 **Baby Boom.** Telefilm. *Il testamento*

18,45 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon

19,30 **Canale 5 News**

19,35 **Due come noi.** Telefilm. *Laura*

20,30 **I professionisti** (1966). Film d'avventura. Regia di Richard Brooks. Con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Lee Marvin

23,15 **Disperatamente Giulia.** 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Enrico Maria Salerno. Con Tahnee Welch, Fabio Testi, Dalila Di Lazzaro, Bekim Fehmiu

1,30 **Attenti a quei due.** Telefilm — **The Jessie Owens story.** Film tv. 2ª parte. Replica — **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Primavera.** Telenovela. Replica

9,45 **Stellina.** Telenovela. Replica

11,45 **Un angolo di paradiso** (1935). Film commedia. Regia di John Robertson. Con Shirley Temple, Joel McCrea

13 **Parlamento in.** Replica

14 **Manuela.** Telenovela. Replica

16 **Valeria.** Telenovela. Replica

18,30 **Cristal.** Telenovela. Replica

20,30 **Marilena.** Telenovela

21,25 **Incompreso - Vita col figlio** (1966). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Anthony Quayle, Stefano Colagrande

23,30 **Domenica in concerto**

0,15 **Il grande golf.** Di Mario Camicia

1,15 **Love Boat.** Telefilm. *Sposami che non ti mantengo.* Con Gavin McLeod

2,15 **Quincy.** Telefilm. *Questione di vita o di morte.* Con Jack Klugman

3,05 **Per la strada.** Gioco. Replica

3,30 **Babilonia.** Gioco. Replica

3,55 **Un angolo di paradiso.** Film. Replica

5,40 **Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Concerti di Mozart.** Dal Teatro Zandonai di Rovereto. Marcia KV. 290 — Exultate Jubilate KV. 165 — Sinfonie KV. 19 - KV. 22 - KV. 43

14 **L'ultimo sapore dell'aria** (1978). Film drammatico. Regia di Ruggero Deodato. Con Maurizio Rossi, Vittoria Galeazzi, Fiorenzo Fiorentini

15,30 **Per una manciata d'oro** (1972). Film d'avventura. Regia di Stuart Rosenberg. Con Anthony Freeman, Lee Marvin, Christine Belford

17 **Il sospetto** (1941). Film drammatico. Regia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Bim Bum Bam.** Cartoni animati
10,15	**Super Vicky.** Telefilm. *Il ritorno di Les*
10,45	**Riptide.** *Troppe donne, troppi guai*
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Calcio d'estate.** Replica
13	**Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica
14	Franco, Ciccio e le vedove allegre (1982). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
16	**Tarzan.** Telefilm. *L'ultimo dei superuomini*
17	**Manimal.** Telefilm. *La donna lupo*
18	**Adam 12.** Telefilm. *Il ladro misterioso*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**A-Team.** *Giornata infernale a Bad Rock*
20	**Mai dire Banzai.** Con La Gialappa's Band
20,30	Drive-in Story. Di Antonio Ricci. Con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Teo Teocoli
22	Dal Festival di Spoleto. **Sgarbi: professione reporter**
23,20	**Playboy Show.** 5ª puntata
0,20	**Studio aperto.** News
0,35	Rock targato Italia
1,35	**Franco, Ciccio e le vedove allegre.** Film comico. Replica
3,35	**A-Team - Tarzan - Riptide.** Telefilm

06/3304271

8	**Snack.** *G. I. Joe - Bun Bun - Casper - Scooby Doo - Blue Falcon - Plastic Man - Devlin - Rickety Rocket - Mighty Man.* Cartoni animati
12	**Angelus**
12,15	**Il principe di Scozia** (1953). Film d'avventura. Regia di William Keighley. Con Errol Flynn, Anthony Steel
14	Viña del Mar. Calcio: Ecuador-Bolivia. Coppa America
15,50	**Ciclismo: Tour de France.** 9ª tappa. Aleçon-Rennes. Commento di Davide De Zan
16,45	Mugello. **Automobilismo: Formula 3.** Campionato italiano
17,50	Lignano Sabbiadoro. **Beach Volley: O'Neill Tour 1991**
19	**Automan.** Telefilm
20	**TMC News**
20,30	**In Onda - Domenica.** Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero. Con Tiberio Timperi
22	Santiago. Calcio: Argentina-Perù. Coppa America
24	**Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *La ricerca medica del XX secolo: I cacciatori di microbi*
1	**Nanny la governante** (1955). Film drammatico. Regia di Seth J. Holt. Con Bette Davis, Wendy Craig, Jill Bennett

di Alfred Hitchcock. Con Cary Grant, Joan Fontaine, Nigel Bruce

18,30-19	**Speciale: Rally di Asiago**
19,30	**Emozioni nel blu**
20,30	**Sfida sul fondo** (1976). Film d'avventura. Regia di Melchiade Coletti. Con Frederick Stafford, Dagmar Lassander
22	**Fiori di zucca**
22,30	**No, il caso è felicemente risolto** (1973). Film poliziesco. Regia di Vittorio Salerno. Con Enrico Maria Salerno, Riccardo Cucciolla

FILM 14

FRANCO, CICCIO E LE VEDOVE ALLEGRE

Commedia in tre episodi. Nel primo, Carlo ed Oreste (**Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia**, foto) si ritrovano sposati con la stessa donna, Mara, e se la contendono a suon di insulti. Quando la mogliettina si scopre incinta il quesito è inevitabile... Negli altri due episodi le vedove allegre...

SHOW 20,30

DRIVE-IN STORY

La seconda puntata dell'antologia comica si apre su una danza travolgente di **Sergio Japino** e di una bionda con i capelli a caschetto: sembra **Raffaella Carrà** e invece è **Gianfranco D'Angelo** (nella foto, i due con **Ezio Greggio**). Seguono i numeri di Giorgio Faletti, Gaspare e Zuzzurro, Enrico Beruschi e Massimo Boldi.

MUSICA 0,35

ROCK TARGATO ITALIA

Seconda serata con il rock di casa nostra: esibizioni e interviste di Casino Royale, Mauro Pagani, Gang, Pino Scotto, Settore Out, Skiantos, Tazenda, Sexho, Dedo e **Gazzeladre** (foto), che ha vinto il Premio Città di Milano.

TMC SPORT 14

CALCIO: COPPA AMERICA

Doppio appuntamento con le partite della prima fase del Campionato sudamericano in corso in Cile. Nel pomeriggio, da Viña del Mar, telecronaca di Ecuador-Bolivia; alle 22, da Santiago, l'incontro tra l'Argentina (nella foto, l'attaccante **Claudio Paul Caniggia**) e il Perù.

SPORT

20,30

PALLAVOLO: GIAPPONE-ITALIA

Telecronaca differita della seconda partita tra la rappresentativa giapponese e la Nazionale italiana, valida per accedere alle semifinali della World League. Dato che il Giappone è ormai fuori gioco, l'incontro non presenta difficoltà per la formazione azzurra (nella foto, **Paolo Tofoli**, alzatore, alto 188 cm, e **Luca Cantagalli**, centrale, alto 198 cm).

MUSICA

23

COWBOY JUNKIES IN CONCERTO

Oggi sono di scena i **Cowboy Junkies** (foto) che propongono i migliori brani del loro repertorio. Dopo il successo ottenuto con l'album *The Trinity Session*, la country band ha presentato in tournée le canzoni dell'ultimo L.P. *The Caution Horses.*

FILM

17,50

IL FIGLIO DELLA SEPOLTA VIVA

Polpettone romanzesco in costume. Una falsa duchessa di Cambise maltratta i popolani mentre la vera nobildonna giace rinchiusa in una torre. Soltanto il frate Lebois ed un pellegrino sordomuto conoscono la verità... Nel cast **Eva Czemerys** e **Gianni Cavina.**

FILM

20,30

SALAMBÒ

La storia dell'antica Cartagine romanzata da Gustave Flaubert e affidata al bel ciuffo di **Jacques Sernas.** Salambò è la leggiadra principessa amata dal capo dei mercenari che dovrebbero combattere contro Roma. Ma un malvagio cartaginese «golpista» ruba l'oro dei guerrieri e trama nell'ombra...

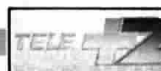
02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Auto oggi - Motori non stop**
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *La signora giovedì alle 12*
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**La storia di Elisabetta.** Tv movie. Regia di James Neilson. Con Joanne Dru, Dan O'Herlihy, Charles Korvin
22	**Notte sport.** Avvenimenti sportivi regionali
23	**Speciale con noi**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno.** *La lunga carrellata giornaliera con qualche ora in più per stare in ottima compagnia*
22	**Best of Blue Night.** *Il meglio delle repliche di Blue Night della settimana*
23	Cowboy Junkies in concerto
24	**Notte rock**

02/85411

13,20	**Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
13,30	**Il pianeta delle scimmie.** Telefilm
14,30	**La terra dei giganti - Movin'on.** Telefilm
16,30	Programmazione locale
17,50	Il figlio della sepolta viva (1974). Film drammatico. Regia di Luciano Ercoli. Con Fred Robsham, Gianni Cavina
19,30	**Cannon.** Telefilm. *L'importante è salvarsi*
20,30	Salambò (1959). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Jacques Sernas, Jeanne Valerie
22,30	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
23,30	**Mod Squad.** Telefilm. *Una vecchia conoscenza*

02/7002725

12	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13	**Sailing.** A tutta vela — **Sport parade**
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Pallavolo: Giappone-Italia.** World League. Gara 1. Replica
17,30	**Boxe estate.** Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	Pallavolo: Giappone-Italia. World League. Gara 2
22,30	**Ciclismo. Tour de France.** Sintesi
23,15	**Eurogolf.** Con Mario Camicia
0,15	**Pallavolo: Giappone-Italia.** Replica

LABORATOIRES GARNIER PARIS

PUBLICIS · FCB/MAC

I LABORATORI GARNIER CREANO

AMBRE SOLAIRE SISTEMA ALTA PROTEZIONE

FORMULA SPECIFICA PELLI SENSIBILI, LA MIGLIORE PROTEZIONE PER TUTTE LE ETA'.

La pelle sensibile e la pelle dei bambini sono particolarmente esposte ai danni del sole. Il Sistema Alta Protezione Ambre Solaire garantisce una abbronzatura in sicurezza. Le sue formule specifiche contengono **agenti attivi protettivi (filtri UVA e UVB)**, che difendono la pelle dai colpi di sole e la mantengono elastica prevenendone l'invecchiamento. Il Latte Alta Protezione 12 e la Crema Alta Protezione 15 sono ipoallergenici, dermatologicamente testati e resistenti all'acqua.

CREATO E GARANTITO DAI LABORATOIRES GARNIER PARIS.

musiche di Schumann, Schnittke, Beethoven. Radiotre

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari

6,24 **Oggiavvenne**

6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027

6,48 Bolmare

7 **Duetto.** I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **East-West Coast.** USA novità presentate da Francesca Manisco

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Per la nostra domenica Diego Cugia, la sua fidanzata e il fedele Bacchisio presentano **Una domenica da leoni** ovvero «Gomitate» con Gianfranco Jannuzzo, Maria Amelia Monti e Cochi Ponzoni. Un programma a cura di Fabio Brasile. Testi di Diego Cugia. Regia di Claudio Rossi Massimi

12 Meteo

12,45 **Tra poco** STEREORAI

12,51 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Quelli di sabato quasi domenica estate** ovvero In viaggio sulle note di Cristoforo Colombo. Un programma di Maria Alberta Viviani. Testi di Ricky Gianco con la collaborazione di Giuseppe Bonazzoli. Con Silvia Annichiarico, Ricky Gianco, Fulvio Ricciardi, Giuliana Rivera e la partecipazione straordinaria di Didier Maurice Messegué. Regia di Giorgio Caldana

14 Meteo

14,30 **La vita è sogno.** Programma di Lilli Fabiani e Orazio Gavioli

14,50 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Noi come voi.** Testi di Manuela Di Donato ed Elena Zomparelli

20 **Giallo sera**

20,30 **Stagione lirica d'estate di Radiouno.** Le registrazioni della Rai. **Il sogno di Scipione.** Serenata drammatica in un atto di Pietro Metastasio. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Scipione: Carlo Franzini; La Costanza: Antonietta Pastori; La Fortuna: Nicoletta Panni; Publio: Alfredo Nobile; Emilio: Ezio De Giorgi. Direttore Alfredo Simonetto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio

Al termine: Comunicato vincitori **Saper dovreste**

22,10 **Musica del nostro tempo.** Flavio Scogna: Sinfonia concertante (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Jun' Ichi Hirokami) ♦ Luciano Chailly: Serenatella (Clav. Sergio La Stella)

22,25 **Fogli d'album**

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 22,07 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 19,26 22,27

Radiotre
9,42 11,42 18,42

Regione 14,20

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,37 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Alberto Dentice. Regia di Giorgio Spolverini

6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura del Cardinal Silvano Piovanelli

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,01 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto ed interpretato da Maurizio Micheli diretto da Michelangelo Romano

8,04 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,48 **Le signore del cielo e degli abissi.** «Armonia, una dea greca». Storie di maghe e divinità nel mito e nella leggenda di Elsa Agalbato e Beatrice Monroy. Un programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Estate - Meteo**

9,36 **Nudo e senza meta**

9,39 **Uno la luna, due il bue.** Il circo dei giochi. Un programma di e con Paolo Jorio e Ruggero Po

11 Dagli Studi Rai di Bologna. **Onde comiche.** Un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi. Regia di Emanuela Merlo e Rosanna Pasqualucci

11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti

14,20 **Ondaverde**

14,30 In contemporanea con Radio Verde Rai: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti, Emanuela Castellini e Antonella Casco; e **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi

15 - 16 - 17 - 18 GR 2 - Le notizie quando vuoi

18,30 - 19 GR 2 Aggiornamenti

15,39 Bolmare

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Lucia Mosca

21 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

21,58 **Insieme musicale**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Furio Scarpelli. A cura di Franco Montini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Forti. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. D. Cimarosa: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra (Sol. A. Darras - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. Orizio) ♦ L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 (Quartetto Talich) ♦ A. Dvorak: Quattro danze slave op. 72 (I Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel) ♦ F. Chopin: Improvviso n. 2 in fa diesis minore per pianoforte op. 36 (Sol. C. Saint-Saëns)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore per due corni e archi K. 247 «Erste Lodronische Nachtmusick» (Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ J. Rodrigo: Sonata giocosa per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ P. I. Ciaikowski: Sérénade mélancolique per violino e orchestra op. 26 (Sol. P. Amoyal - Philharmonia Orchestra dir. Ch. Dutoit) ♦ G. Fauré: Mirages, quattro liriche per voce e pianoforte op. 113 (G. Souzay, bar.; D. Baldwin, pf.) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 22 (Sol. R. Pascal - Royal Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Uomini e profeti.** «Gli dei di Babilonia» di Silvia Chiodi e Giovanni Pettinato. A cura di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. 1ª puntata (Replica)

12,20 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Paolo Morawski

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Sergio Quinzio. Presenta Mela Cecchi

17,20 Dal Sender Freies Berlin. **Festival di Berlino 1990.** Direttore Vladimir Ashkenazy. Pianista Peter Frankl. R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale in mi maggiore op. 52 ♦ A. Schnittke: Concerto per pianoforte e orchestra d'archi ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino. (Reg. eff. il 23-9-'90)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Paesaggio con figure** (II parte). «Riflessioni sulla direzione d'orchestra» di Francesco De Masi

20 **Concerto barocco.** M. Praetorius: Sette danze dalla raccolta «Terpsichore» (Ricercare Ensemble für alte Musik di Zurigo) ♦ J. H. D'Anglebert: Cinque brani per cembalo (da Jean-Baptiste Lully) (Sol. K. Gilbert) ♦ J.-F. Rebel: Sonata in si minore n. 6 (Quadro Hotteterre) ♦ A. Cedara: Alma del core, aria antica per voce e orchestra (Ten. L. Pavarotti - Orchestra Philharmonia dir. P. Gamba)

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

Commenti sui fatti del giorno

21 **Trieste Prima 1989 - Incontri Internazionali con la musica contemporanea.** Pianista Milica Sperovic. Trombonista Kiril Ribarski. G. Pipolo: Pièce de concert per trombone e pianoforte ♦ L. Berio: Sequenza V per trombone ♦ P. Merkù: Mood song per trombone e pianoforte ♦ K. Serocki: Sonatina, per trombone e pianoforte ♦ Z. Hristic: Epitaf sa karanskog groblja, per trombone e pianoforte ♦ I. Petric: Cadenza per trombone solo ♦ C. Gulin: Werk VIII per trombone e pianoforte ♦ M. Statkic: Dzez sonata per trombone e pianoforte ♦ G. Coral: Raps 9 per trombone ♦ D. Detoni: Assonance 1 per trombone e pianoforte (Reg. eff. il 31-5-'89 alla Chiesa Evangelica Elvetica e Valdese di Trieste)

22,25 **Il senso e il suono.** «La nuova alchimia: I poeti metafisici del '600» di Claudio Gorlier. Regia di M. G. Cavagnino. 8ª trasmissione: La poesia e la scienza

22,55 **Serenata.** F. Carulli: Serenata in re maggiore per flauto e chitarra op. 109 n. 1 ♦ F. Chopin: Ballata in fa minore n. 4 per pianoforte op. 52 ♦ G. Fauré: Fantaisie per pianoforte e orchestra op. 111

Nell'intervallo (ore 23,15 circa):

Giornale Radio Tre. Ultime della notte

23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

SIAMO PIU' PICCOLI PER RISPETTARE DI PIU' LA NATURA.

50% DI DETERSIVO IN MENO.

Vi diamo un pulito insuperabile con metà volume di detersivo rispetto ad un fustino tradizionale, equivalente ad un 30% in meno di sostanze chimiche.

CARTONE: 30% IN MENO, 80% RICICLATO.

I nostri fustini risparmiano il 30% di materiale cartaceo e sono fatti per l'80% di cartone riciclato.

RISPARMIO DI ACQUA ED ENERGIA.

Con noi non si fa il prelavaggio, quindi si risparmiano acqua ed energia.

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Paolo Di Lorenzo e Anna Maria Tulli
17 **I miei buoni... motivi!** Diario musicale di Loretta Goggi
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
21 **Stereopiù - Cantagiro.** Con Gigi Mingarini
21,30 **GR 1 in breve**
Dalle 21,32, in contemporanea con Raidue, in diretta da Caltanissetta, **Il Nuovo Cantagiro '91.** Di Ezio Radaelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimiliano Prestia, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Alessandro Mannozzi
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-19,26 In studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti
12,50 **Fine settimana**
13-14-15-16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31 **GR 2 per voi**
14,30 In contemporanea con Radiodue: il programma musicale di **Fine settimana,** in studio Gian Maurizio Foderaro con Paolo Zerletti, Emanuela Castellini e Antonella Casco; e **Tutto il grande sport minuto per minuto,** a cura della Testata Giornalistica Sportiva. Con Rino Icardi
15,39 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi — **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: J.-M. Leclair**: Ouverture in re maggiore per due violini e continuo op. 13. **G. da Venosa**: Cinque Responsori a sei voci. **C. Saint-Saëns**: Caprice sur les airs de ballet d'Alceste de Gluck. **J. S. Bach**: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore. **N. Paganini**: Quattro Capricci per violino solo

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore - Pf. Setrak. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in fa maggiore, per violoncello e pianoforte op. 99 - M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pf. **F. J. Haydn**: Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Takacs

▶ **8,40/MAURICE RAVEL:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA:** Sei Romanze op. 19 - Pf. D. Adni — Die Liebende Schreibt op. 86 n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore op. 44 n. 3 - Quartetto Melos

▶ **9,50/CONCERTO BAROCCO: D. Buxtehude**: Sonata in mi maggiore per violino, viola da gamba e cembalo - Trio Boston Museum. **N. De Grigny**: Ave Maris Stella, inno - Org. J. J. Grunenwald - Coro dei monaci dell'Abbazia di Saint Marie de la Pierre. **G. F. Haendel**: Concerto grosso in re maggiore per due violini e violoncello concertanti, archi e basso continuo op. 6 n. 5 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

▶ **10,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: J. Ireland**: The Overlanders - West Australian Symphony Orch. dir. D. Measham. **F. Bridge**: Fantasia per quartetto con pianoforte - Trio Tunnel; Il vl. B. Hawkins. **F. Delius**: Brigg Fair, rapsodia per orchestra sull'omonimo canto popolare inglese - Royal Philharmonic Orch. dir. T. Beechman. **W. Walton**: Belshazzar Feast, per baritono, coro e orchestra - Bar. B. Luxon - Orch. e Coro London Philharmonic dir. G. Solti

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra**: O dulcis amor — Salve Regina — Quemadmodum desiderat cervus — Ubi es Deus meus — O sacrum convivium — Jubilate Deo

▶ **12,45/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: F. Schubert**: Adagio, dal Quintetto in do maggiore per archi op. 163 — Fantasia in fa minore op. 103 (dall'originale per pianoforte a quattro mani) - Orch. Filarm. Palatina Renana dir. K. Redel

▶ **13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dodgson**: Concerto n. 2, per chitarra e orchestra da camera - Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. C. Groves. **F. Hoffmeister**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Sol. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **Th. A. Arne**: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Sol. J. Guillou - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopfenstein. **D. Kabalevski**: Concerto n. 2 in do minore per violoncello e orchestra op. 77 - Sol. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. D. Kabalevski

▶ **15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO**. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Emmanuel Krivine. Pianista Nikita Magaloff. **C. M. von Weber**: Invito alla danza. **F. Chopin**: Concerto n. 2 in fa minore, per pianoforte e orchestra op. 21. **C. Debussy**: Images - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 15 gennaio 1988)

▶ **16,20/UN TRIO DI BRAHMS:** Trio n. 1 in si maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - G. Fanti, pf.; A. Tacchi, vl.; A. Nannoni, vc.

▶ **17/CANDIDE**: Operetta in due atti di L. Hellmann dalla satira di Voltaire. Musica di **Leonard Bernstein** - Cantanti: M. Adrian, R. Rounseville, B. Cook, I. Petina, W. Olvis, G. Blackwell, Th. Pyle, R. True, N. Roland, W. Chapman e R. Mesrobian - Orch. e Coro dir. S. Krachmalnick

▶ **18/RARITÀ: J. Reubke**: Sonata in si bemolle minore per pianoforte - Sol. H. Milne

▶ **18,30/FILOMUSICA: J.-B. Lully**: Une noce de village - Ulsamer Collegium dir. J. Ulsamer. **F. Witt**: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra - Sol.i H. Baumann e M. Cakar - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. **F. Schubert**: Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer» - Pf. M. Pollini. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Dunque io son» - T. Berganza, msopr.; H. Prey, bar. - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **Ch. Gounod**: Philémon et Bucis: «Au bruit des lourds marteaux» - Bs. F. Corena - Orch. della Suisse Romande dir. J. Walker. **A. Borodin**: Petite suite (orchestraz. Glazunov) - National Philharmonic Orch. dir. L. Tjeknavorian

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ALDO CECCATO: L. Cherubini**: Anacreonte, ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (vers. originale ripristinata da P. Gülke) - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **A. Schoenberg**: Verklärte Nacht op. 4 (vers. dell'Autore per orchestra d'archi) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **I. Strawinsky**: Ragtime per undici strumenti - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ **21,30/MUSICA OGGI: C. Prieto**: Lim-79 - Laboratorio de interpretacion musicale di Madrid. **R. H. Lewis**: A due 1°, per flauto e arpa - M. Berni, fl.; B. Recchia, arpa

▶ **21,55/DEDICATO ALLA DANZA: G. da Venosa**: Gagliarda, dal Principe di Venosa. **F. Caroso**: Barriera — Celeste giglio - Ulsamer Collegium. **A. Destouches**: Les Elements - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **J. Bayer**: Die Puppenfee, suite dal balletto - New Classical Philharmony Orch. dir. G. R. Warren. **R. Vaughan-Williams**: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Ciaikowski**: Ouverture in fa maggiore per piccola orchestra. **Anonimo**: Tema, variazioni e rondò pastorale. **B. Britten**: Sweet was the song. **D. Buxtehude**: Sonata in do maggiore per due violini, viola da gamba e continuo. **L. Mozart**: Concerto in re maggiore per coro e orchestra d'archi. **A. Ivancic**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Burggräfler Erinnerungen» III. Teil. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Humoris Causa. **15,30** Speziell für Sie! **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Internationale Musik-Festspiele. Konzert aus der Philharmonie im Gasteig in München. C. M. von Weber, H. Vieuxtemps, D. Schostakowitsch. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. L. Susič: «Soncu naproti». Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Prepeluh. 3. in zadnji del (ponovitev). **10,30** Soft music. **11** Iz preteklosti v sedanjost. **11,05** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice. (**12,40**) Slovenska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. NEDELJSKO POPOLDNE. **14,10** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». 3. oddaja (ponovitev). **14,40** Orkestralna glasba. **15** Poslušali boste. **15,15** Priljubljene melodije. **15,30** Made in Italy. **16** Počitniški rendez-vous. **16,20** Evergreeni. **17** Pisatelj o svojem delu. B. Pahor: «Vila ob jezeru». Roman. Radijska dramatizacija v 4 delih: M. Košuta. Produkcija: Radijski oder, režija: J. Peterlin. 3. del (ponovitev). **18** Glasbeni sprehodi. **19,20** Spored za naslednji dan.

Scegli il Contorno sul Menù Peperlizia.

*Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.*

Cipolline Borettane. Golose e delicate.

Verdure. Ricche di sapore.

Carciofi. Teneri e gustosi.

Conditonno. Saporito e leggero.

Pinzimonio. Ricco e croccante.

Insalata per riso. Per un primo fresco e leggero.

PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

LUNA: sorge alle 10,12; tramonta alle 22,49

17,40 CULTURA

LA STRAORDINARIA STORIA DELL'ITALIA

Da oggi fino al 12 settembre è di scena l'Italia nel programma di **Mario Francini** e **Adriana V. Borgonovo**. Faranno da guida durante il viaggio nei secoli specialisti e studiosi come Renato Peroni, ospite oggi. Quarantamila anni fa non esisteva lo stivale, l'Italia aveva una forma strana. Poi piano piano sono emerse le terre...

RAIUNO 20,40 FILM

IL PONTE DI REMAGEN

Kolossal bellico di John Guillermin. I nazisti si ritirano sotto la pressione delle ormai soverchianti forze statunitensi. Per impedirne l'avanzata in territorio tedesco, il comando del Reich ordina la distruzione del ponte di Remagen, la cui importanza strategica scatena un terribile combattimento. Nel cast **Ben Gazzara** (foto).

RAIUNO 23 RUBRICA

TEATRO

Con **Luca Ronconi** (a sinistra), si apre la terza puntata del mensile di Dante Cappelletti, tutto dedicato ai registi italiani. Interviste a **Luigi Squarzina** (al centro), a **Mario Missiroli** (a destra), Giancarlo Cobelli e Giancarlo Sepe. Per il *Prossimamente* Franco Zeffirelli presenta *Sei personaggi in cerca d'autore.*

RAITRE 20,30 NATURA

NELLA VECCHIA FATTORIA

I protagonisti sono gli scoiattoli, che vivono in comunità e hanno un sistema di controllo del territorio e di comunicazione complesso. **Giorgio Celli** (foto) ne parla con il professor Pavan, ricercatore di linguaggio soprattutto degli uccelli, e con la professoressa Flegra Bentivegna dell'acquario di Napoli.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** Di Giancarlo Governi. 12ª puntata

8,50 STEREO Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** Sonate per violino e pianoforte. Pianista Bruno Canino. *Sonata in la magg. KV 526*

9,25 **Davinia.** Sceneggiato in 26 puntate. 6ª puntata. *Amore e affari*

10,15 **Imputazione: omicidio** (1959). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Alan Ladd, Carolyn Jones, Diane Brewster

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Una rosa bianca per il morto.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di....**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di Cesare Biarese. **Miss Italia** (1949). Film commedia. Regia di Duilio Coletti. Con Gina Lollobrigida, Richard Ney, Constance Dowling

15,40 **Sette giorni Parlamento**

16,10 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri e i cartoni animati più belli

17,40 **La straordinaria storia dell'Italia.** Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonio Baratti. 1ª puntata. *L'alba del passato* di Renato Peroni. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo

18,45 Un'estate d'amore. **1915.** Sceneggiato. 3° episodio. *Il giorno in cui si spensero le luci*

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 **Il ponte di Remagen** (1969). Film di guerra. Regia di John Guillermin. Con George Segal, Robert Vaughn, Ben Gazzara, Bradford Dillman. Prod.: MGM

22,45 **Telegiornale**

23 **Teatro.** Mensile di cultura e informazione teatrale. Di Dante Cappelletti. Ospite fisso Vittorio Gassman. Regia di Paolo Petrucci. 3ª ed ultima puntata

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 Nizza. **Atletica leggera: Meeting internazionale**
— Viareggio. **Motonautica: Campionato europeo Off-shore**

RAITRE 06/36864890

12,30 **Accadde a Damasco** (1942). Film commedia. Regia di Josè Lopez Rubio. Con Paola Barbara, Miguel Ligerio. Prod.: Ufisa

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di J. S. Bach. 11ª puntata

15 **Prima della prima.** Al Teatro Comunale di Bologna Ruggero Raimondi prova *Mosè* di G. Rossini. Direttore Daniele Gatti. A cura di P. Gazzara e di R. Bronzetti. Regia di Francesca Catarci

15,30 **Baseball: Campionato italiano**

15,55 Eurovisione. Quimper: **Ciclismo: 78° Tour de France.** 7ª. *Rennes-Quimper*

16,55 Un mondo di donne. **Amarti è la mia dannazione** (1948). Film drammatico. Regia di Lewis Allen. Con Ann Todd, Ray Milland, Geraldine Fitzgerald. Prod.: Paramount

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,05 Piccole e grandi storie
— **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *A pesca di fantasmi*
— **Babar.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *La seduta spiritica*

9,05 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,05 Matinée al cinema. **Un dottore a spasso** (1957). Film commedia. Regìa di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Muriel Pavlow, Donald Sinden. Prod.: Betty Box

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Epidemia di rabbia*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 30ª puntata. Serie tv. *Visite dal Canada*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia - Meteo 2**

13,45 Quando si ama. 802ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** 11ª puntata. Serie tv

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm

16 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella

16,20 **TG 2 - Flash**

16,25 Lo schermo in casa. **Ci rivedremo all'inferno** (1976). Film drammatico. Regía di Peter Hunt. Con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins. Prod.: Tonay Film

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Il fascino delle Bahamas.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **Palcoscenico '91.** Madama Butterfly. Tragedia lirica in tre atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini (Edizione Ricordi). Con M. Freni, P. Domingo, Ch. Ludwig, R. Kerns, M. Sènèchal, G. Stendero, M. Rintzler. Orchestra Filarmonica di Vienna. Direttore Herbert Von Karajan. Prod.: UNITEL. 1° e 2° atto

23,25 **TG 2 - Notte**

23,40 Madama Butterfly. 3° atto

0,20 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,30 Andy Hardy, un ragazzo degli anni '40. **Sei giovane solo una volta** (1937). Film. Regía di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone. Prod.: MGM

RAITRE

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Non è mai troppo tardi.** Concepito e condotto da Gianni Ippoliti

19,50 Eurovisione. Nizza. **Atletica leggera: Meeting internazionale**

20,30 Nella vecchia fattoria. Storie di animali e altre storie. Di Giorgio Celli e Marco Visalberghi. Regia di Michele Conforti. 4ª puntata. *Gli animali parlano?*

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 I Professionals. Telefilm. *A rischio della vita.* Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Prod.: London Weekend

23,25 **TG 3 - Notte**

0,10 **Meteo 3**

0,15 Non sono una signora. **Piangerò domani** (1955). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Richard Conte, Eddie Albert. Prod.: MGM

SERIAL

Quando si ama

Jeff lascia l'ospedale e va a vivere con Trisha nella foresteria della villa Alden, dove spera di avere accanto a sé la donna amata, come una vera moglie. Trisha raggiunge Trucker nel suo capanno e gli confida i desideri di Jeff. Trucker è disperato. Per Ava esisteranno d'ora in poi solo il lavoro e la carriera.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Il giovane Franz viene sorpreso in una villa il cui proprietario, Hans Muller Brode, è stato ucciso con il piede di supporto di una lampada da tavolo. L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto) scopre che il giorno precedente proprio Franz aveva minacciato di morte la vittima. A questo punto il caso sembrerebbe chiuso, ma poi...

RAIDUE 21,35 OPERA

MADAMA BUTTERFLY

È un film-opera girato nel 1974 da Jean-Pierre Ponnelle (che è anche il regista teatrale) durante le recite al Teatro di Stato di Vienna. Prestigiosi i nomi degli interpreti a cominciare dal mitico maestro **Herbert von Karajan** (foto). Protagonisti **Mirella Freni** e **Plácido Domingo**.

TELEFILM

I PROFESSIONALS

Tornano **Gordon Jackson**, **Martin Shaw** e **Lewis Collins** (foto). Doyle (Martin Shaw) viene avvicinato da una ragazza, figlia di un ergastolano, che lo prega di riaprire le indagini perché sostiene la tesi dell'errore giudiziario. Rapito dalla dolcezza della ragazza, Doyle convince Bodie ad aiutarlo.

ESTATE 5

Nella scatola magica di **Iva Zanicchi**, oltre ad **Enrico Beruschi, Enzo Braschi** e **Fabrizio Rocca**, ci sono anche giochi, consigli e ricette per l'estate. L'inviata speciale Giannina Facio porta il quiz a domicilio; a Christophe Sanchez il compito di condurre il TG Pop(olare).

20,25

IL TG DELLE VACANZE

Mirko Setaro, Gino Cogliandro ed **Edoardo Romano**, affiancati dalle «sirenette» **Angela Melillo** e **Gabriella Labate**, hanno come collaboratori, questa settimana, Gioele Dix, Malandrino e Veronica, Alessandra Casella, Michel Pergolani, Gianni Ciardo e Giannina Facio.

20,40

HIGHLANDER L'ULTIMO IMMORTALE

Antiche leggende scozzesi nella New York contemporanea. Il giovane antiquario Conner McLeod **(Christopher Lambert)** appartiene in realtà alla stirpe degli Highlander, immortali guerrieri che si aggirano per il pianeta, saltando da un secolo all'altro e sfidandosi a duello. Anche se non li dimostra, ha quattrocento anni... Musica trascinante dei Queen.

14

Alexandra suggerisce a suo nipote Phillip un piano per riprendersi la Spaulding. Nel frattempo i Bauer hanno scoperto la vera identità di Black: è Christina, la figliastra di Ed. Ricordando l'episodio del ponte, Reva e Josh si rendono conto che Will lo aveva deliberatamente spinto, allo scopo di ucciderlo...

20,35

MANUELA

Miranda riesce a convincere Corrado a non rivelare ad Isabel **(Grecia Colmenares**, foto) di essere suo padre. Marina ricorda a Leopoldo che intende sposarsi in regime di separazione dei beni...

02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Violentata.** Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di A. K. Allen. Con Karen Austin

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby

12,55 **Canale 5 News**

13 Estate 5. Show condotto da Iva Zanicchi

14,30 **Top Secret.** Telefilm

15,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

18 **O.K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica

18,50 **La verità.** Show con Marco Balestri

19,28 **Canale 5 News**

19,33 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn

20,23 **Girogioco**

20,25 Il TG delle vacanze. Con I Trettrè

20,40 Highlander - L'ultimo immortale (1986). Film fantastico. Regia di Russell Mulcahy. Con Christopher Lambert, Roxanne Hart

23,20 **Maurizio Costanzo Show**
24 **Canale 5 News**

1,25 **Il TG delle vacanze.** Replica — **Colorado.** Telefilm — **Violentata.** Film tv. Replica — **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Telenovela

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *L'incendiario*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,25 **Señora.** Telenovela
16,05 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,50 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela

20,35 Manuela. 12ª puntata. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

22,30 **California.** Telefilm. *Gli uccellini lasciano il nido*

23,30 **L'avventuriero di Hong Kong** (1955). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Clark Gable, Susan Hayward

1,30 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

4,05 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica

4,55 **L'avventuriero di Hong Kong.** Film. Replica

6,40 **Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*

14,30 **La moglie è uguale per tutti** (1955). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Nino Taranto, Nadia Gray

16 **La vendetta di Ursus** (1962). Film storico. Regia di Luigi Capuano. Con Samson Burke, Livio Lorenzon

17,30-19 **002 Operazione Luna** (1965). Film co-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,45	**Franco, Ciccio e il pirata Barbanera** (1969). Film commedia. Regia M. Amendola. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
16	**Gli zingari del mare** (1978). Film d'avventura. Regia di Stewart Raffill. Con Robert Logan, Mikki Olsen Jamison
18	**Adam 12.** Telefilm. *Pizza a domicilio*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
20	**Il mistero della pietra azzurra.** Cartoni
20,30	**Classe di ferro.** Telefilm. *Il circo.* Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale
22	**Porky's II il giorno dopo** (1983). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Dan Monahan, Roger Wilson, Wyatt Knight
24	**Mezzo pollice.** Con Alessandra Appiano
0,30	**Studio aperto.** News
0,45	**Franco, Ciccio e il pirata Barbanera - Gli zingari del mare.** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**La famiglia Partridge.** Telefilm
9,30	**Kingston: Dossier paura.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm. *Lobo*
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News**
13,15	**Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
15	**I tre di Ashiya** (1964). Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Yul Brynner, Richard Widmark, George Chakiris
17	**Un uomo alla deriva** (1972). Film drammatico. Regia di Peter Hyams. Con Dennis Weaver, Jimmy Dean, Don Stroud
18,30	Villa Borghese. Roma. **Serata di Alta Moda.** Presenta Gabriella Carlucci
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	**Banana Split.** Schegge di comicità
22	**Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner
—	**Speciale G. P. di Gran Bretagna**
23	**Stasera News**
23,20	Santiago. **Calcio: Cile-Paraguay.** Coppa America

mico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Linda Sini

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**L'uomo del colpo perfetto** (1967). Film d'avventura. Regia di Aldo Florio. Con Richard Harrison, Alida Chelli
22	**Fiori di zucca**
22,30	**Altissima pressione** (1965). Film commedia. Regia di Enzo Trapani. Con Dino, Gianni Morandi, Lucio Dalla

Nella foto, al centro, il regista Bruno Corbucci fra soldatini veri e «falsi»

CLASSE DI FERRO

Alla sveglia i soldati scoprono che davanti alla caserma è stato montato un tendone da circo. Lo stupore aumenta quando scoprono che il soldato Mirko De Zan è il figlio dei proprietari ed è anche l'attrazione principale sul trapezio. Per aiutare De Zan il sottotenente Dell'Anno organizza uno spettacolino speciale...

24

MEZZO POLLICE

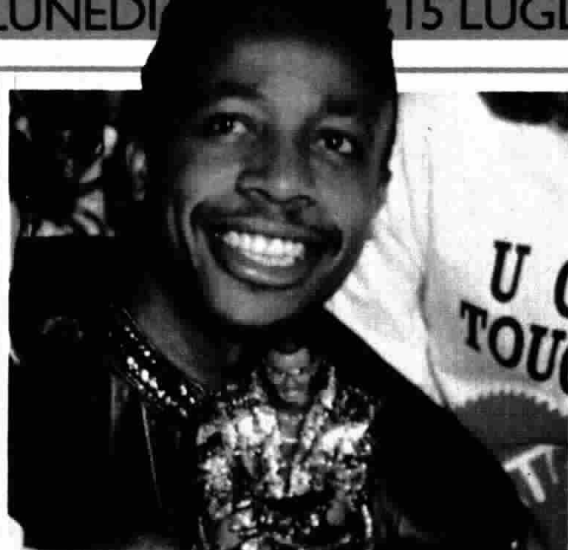
Il programma condotto da **Alessandra Appiano** (foto) propone un'intervista a Franco Oppini, Umberto Smaila e al bel Pierre Cosso, catturati dalla telecamera su un campo da tennis durante la pausa di un'estenuante partita... A seguire spezzoni di video mandati dai telespettatori.

SERATA DI ALTA MODA

Da Villa Borghese comincia la «quattro giorni» dell'Alta Moda romana presentata da **Gabriella Carlucci**. Oggi modelli di Gianluca Borgonovi e Anna Giammusso, domani di Rocco Barocco (foto). Stilisti, esperti e vip commentano la moda per l'autunno-inverno.

21

BANANA SPLIT

Tutto quello che avreste voluto vedere o rivedere di **David Riondino** (foto) e anche qualcosa di più! Impossessatosi della poltrona rossa di Barbato, Riondino lancia cartoline come se fossero fulmini. Come esperto commenta a modo suo gli avvenimenti più interessanti.

MUSICA

18,30

MC HAMMER SPECIAL

Il Maestro di Cerimonia **Hammer** (foto) si è già guadagnato due American Music Award e due dischi di platino: Videomusic è volata a Syracuse per intervistare questo fenomeno del rap e spiegare il motivo del suo successo dopo svariati milioni di 45 giri venduti e un solo album realizzato.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Ancona: Metauro, Esino, Chionti, Tronto.** Documentario. 4ª puntata
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *Il fantasma di Hollywood.* 1ª parte
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Sport Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

FILM

20,30

ATTENTATO AI TRE GRANDI

Berlino 1942: il controspionaggio tedesco, saputo della Conferenza di Casablanca alla quale partecipano Churchill, Roosevelt e Stalin, organizza un attentato. Cinque veterani dell'Afrika Korps sono paracadutati nel deserto dove trovano una giovane donna, Faddja, che deve portarli fino a Casablanca. Ma solo tre riescono ad arrivare nel palazzo dell'incontro... Con **Howard Ross** e **Carlo Hintermann**.

02/654661

7	**I video del giorno**
18,30	**Mc Hammer special**
19	**Super Hit**
20	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
24	**Radiolab on the rocks**
0,15	**On the air notte**
2	**Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15	**Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Casa di riabilitazione*
20,30	**Attentato ai tre grandi** (1967). Film di spionaggio. Regia di Umberto Lenzi. Con Ken Clark, Horst Frank, Howard Ross
22,25	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,55	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,25	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,25	**Mod Squad.** Telefilm. *Il perdente*

TELEFILM

23,25

DUE ONESTI FUORILEGGE

Durante una partita di poker Hannibal (**Roger Davis**) viene ferito alla testa: sorte peggiore ai suoi compagni di carte che vengono misteriosamente uccisi. Tocca a Jed (**Ben Murphy**, insieme nella foto), da solo, scoprire il motivo e il mandante della carneficina.

SPORT

20,30

CALCIO: CAMPIONATO INGLESE

È riproposta la partita del 9 febbraio 1991 fra il Liverpool (nella foto, l'attaccante **John Barnes**) e l'Everton. Per i «reds», all'inseguimento dell'Arsenal, l'unico risultato utile era la vittoria.

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Eurogolf.** Con Mario Camicia. Replica
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Pallavolo: Giappone-Italia.** Gara 2
17,30	**Sport parade.** Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Calcio: Liverpool-Everton.** Campionato inglese
22,30	**Ciclismo: Tour de France.** Sintesi
23,15	**Basket: Presentazione campionato NCAA**

Uso per ferie.

AMARO AVERNA

UNA SETTIMANA DI PARTICOLARE INTERESSE al Racconto della sera, Radiotre. Fra gli autori scelti, Italo Calvino, Elsa Morante, Luis Borges

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari

6,48 Bolmare

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **Oggi è un altro giorno**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Note di piacere**

9 Maria Pia Fusco e Massimiliano Catalano conducono **Radio anch'io luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Note di piacere**

11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Più sani più belli» di R. Lambertucci

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da F. Sanguigni con P. Leone e M. Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **Note di piacere**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche dal mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Testi di G. Casciaro. Realizz. di F. Oliveti

15 **GR 1 business**

15,03 **Radiouno: Musica Estate**

16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: L'arca dei viaggi, di Raffaele Pellecchia, 3ª puntata — La geografia del dandy, di Paola Frandini, 3ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller

17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Rosolino» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzani

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **DSE - Educazione e Società.** Pagine scelte di letteratura infantile. «Michel Tournier: Pierrot e i segreti della notte». Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Collaborazione di Francesca Lazzarato. Consulenza musicale di Anton Giulio Perugini

18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Le regole del gioco». Di Mechi Cena

20 **Cartacarbone.** Veronica Suriaco incontra Franco La Cecla. Programma L. Lambertini

20,20 **Note di piacere**

20,30 **Musica del nostro tempo.** Roberto Caggiano: Suite per archi, su canzoni di Corte spagnole dei Sec. XV e XVI ♦ Terenzio Gargiulo: Suite, per orchestra

21 **Meteo**

21,01 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **10**,15 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **21**,27 **22**,27

Radiotre
6,42 **9**,42 **11**,42 **18**,42

Regione 12,24 **14**,24 **14**,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 **5**,42

Radio Verde Rai
13,05 **13**,46 **14**,05 **15**,05 **15**,37 **16**,05 **17**,05 **17**,37 **18**,05 **18**,31 **21**,05 **22**,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 5ª puntata. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa): **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano

9,13 **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di M. Mirabella e T. Garrani
10 GR 2 Estate

10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia di C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Nudo e senza meta**

15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 31ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 32ª puntata
17 Le città sonore. 3ª puntata
17,30 Andrea. 33ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Nudo e senza meta**

18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— La carrozza del postiglione. 3ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Nudo e senza meta**

22,39 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. G. Donizetti: Quartetto n. 7 in fa minore per archi ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 475 «Linz» ♦ F. Schubert: Improvviso in si bemolle maggiore per pianoforte op. 142 n. 3 ♦ F. A. Boïeldieu: Le Calife de Bagdad, ouverture

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Ponta. 6ª puntata: «Gabriele Basilico e il porto di Genova» (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Wieniawski: Fantasia brillante per violino e orchestra, su temi dell'opera Faust di Gounod op. 20 ♦ W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte K. 333 ♦ D. Sciostakovich: L'età dell'oro, suite dal balletto omonimo in tre atti op. 22a ♦ L. Nono: Ha venido, canciones para Silvia per soprano e coro femminile

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia, Roberto Staccioli e Sabino Lenoci

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 86ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). Ch. Lahusen: Heimkehr im Abend: Coro a 4 parti per coro misto: I - Im sinkenden Licht II - An die Nacht (Die Birnauer Kantorei dir. K. Reiners) (DIVOX CDX 19003) ♦ P. I. Ciaikowski: Eugenio Oneghin: Atto I, scena I: Introduzione; Duetto e quartetto; Coro e danza dei contadini; Tatiana e Olga (Sol.i A. Tomowa-Sintow; S. Popangelova; R. Troeva-Mircheva; M. Lilowa - Sofia National Opera Chorus. Sofia Festival Orchestra dir. E. Tchakarov) (SONY CLASSICAL S2K 45 539). 2ª parte: rubriche e attualità musicali

15,55 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La cantata da camera in Italia. Selezione di Francesco Paolo Russo

18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE - Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani: cultura, musica, sport. A cura di Franca Lipparoni. Collaborazione di Giovanni Piccioni. Regia di Lucia Luconi

19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Vienna 1990.** Trio Schubert di Vienna: Claus-Christian Schuster, pianoforte. Boris Kuschnir, violino. Martin Hornstein, violoncello e con la partecipazione di Julian Rachlin, violino; Gérard Caussé, viola. R. Schumann: Studi per pianoforte con pedaliera, sei pezzi in forma di canone (versione per trio con pianoforte di Teodor Kirchner) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 493 ♦ R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 (Reg. eff. l'8-5-1990 dalla Radio Austriaca)
Nell'intervallo (ore 21,50 circa): **Libri novità**

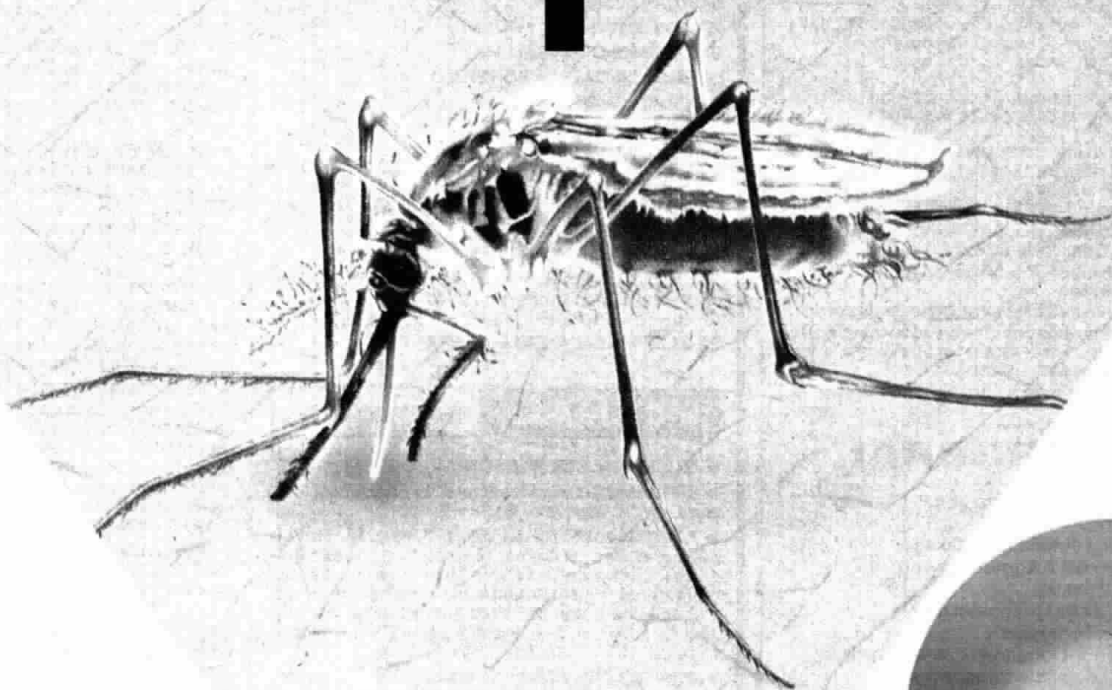
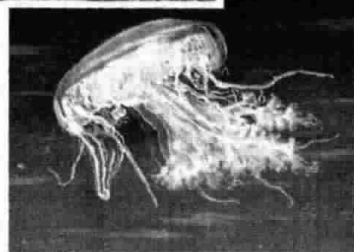
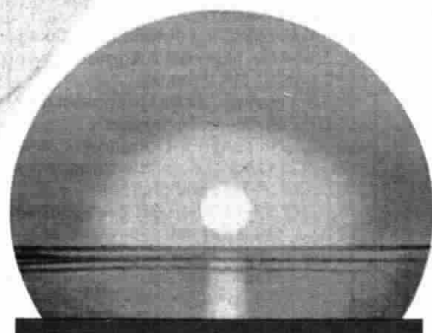
22,30 **L'apocalisse gioiosa.** Cultura e società nella letteratura danubiana di Bruno Ventavoli. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 1ª trasm.: «I ragazzi del Danubio» (Replica)

23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

Dopo...

Una puntura di insetto, una esposizione al sole troppo prolungata, un contatto irritante: Polaramin crema esercita la sua azione antistaminica a livello dei fenomeni irritativi cutanei (alleviando rossore, bruciore e prurito). Lo speciale eccipiente, non grasso, non macchia e non unge. Applicare la crema sulla parte interessata con lieve massaggio 2-3 volte al giorno.

Polaramin® crema

Confezione da 25 g di Polaramin Crema all'1%.

È un medicinale evitare l'uso prolungato.
Leggere attentamente le avvertenze.

Schering-Plough S.p.A.

Cod. n. 018554081. Aut. Min. San. n. 12240

DEDICATO AD ARTURO LORIA, scrittore (1902-1957) rivalutato con **Memorie di fatti inventati** *e* **Racconti inediti**, *oggi e venerdì, Notturno*

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di Roberto Vecchioni
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Maurizio Iorio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali, **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Cherubini - W. Byrd - W. A. Mozart - D. Scarlatti**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Ma mère l'Oye, suite per pianoforte a quattro mani. **P. I. Ciaikowski**: Quartetto in si bemolle maggiore per archi. **R. Schumann**: Märchenbilder op. 113, quattro pezzi per viola e pianoforte. **A. Dvorak**: Quattro Pezzi romantici per violino e pianoforte op. 75

▶ **8,30/UNA FAVOLA: N. Castiglioni**: Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms**: Fantasien op. 116 - Pf. E. Gilels — Schicksalslied op. 54 - Orch. Sinf. e Coro di Atlanta dir. R. Shaw — Quintetto in si minore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 115 - Clar. C. Leister - Quartetto Amadeus

▶ **10,15/ALEXANDER GLAZUNOV:** Poème lyrique per orchestra op. 12 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi

▶ **10,30/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVI E XVII SECOLO: A. Gabrieli**: Kyrie dalla Missa Pater Peccavi. **A. Willaert**: Pater peccavi a sei voci. **A. Gabrieli**: Gloria dalla Missa Pater peccavi. **O. di Lasso**: Pater peccavi a cinque voci da Sacrae Cantiones quinque vocum. **A. Gabrieli**: Composizioni vocali. **G. Gabrieli**: Timor et tremor da Reliquiae sacrorum concentum. **J. Handl**: Ave Maria da Opus Musicum. **H. L. Hassler**: Tribus miraculis ornatum Diem da Cantiones sacrae. **H. Praetorius**: O bone Jesu da Cantiones Sacrae. **H. Schütz**: Der Engel Sprach da Musicalis ad Chorum sacrum. **J. Handl**: Resonet in laudibus - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown

▶ **11,25/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Serenata in re maggiore K. 185 - Compl. Mozart di Vienna dir. W. Boskowski

▶ **12/UN QUINTETTO: L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 - A. Brendel, pf.; H. Holliger, ob.; E. Brunner, clar.; H. Baumann, cr.; K. Thunemann, fag.

▶ **12,30/RARITÀ MUSICALI: M. A. Ferro**: Sonata VIII a quattro, per due cornetti, trombone, dulciana, violoncello e organo - Musicalische Compagney. **J. Barrière**: Sonata a due in sol maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. **G. Rossini**: Inno alla pace per baritono, tre voci maschili e pianoforte - M. Piquemal, bar.; J. C. Bennetier, pf. - Ensemble vocal Michel Piquemal dir. M. Piquemal

▶ **12,50/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Il flauto magico: «Dies Bildnis ist bezaubernd schön» - Ten. F. Wünderlich. **R. Strauss**: La donna senz'ombra: «Sich amme des Mannes Aug» - Sopr. L. Price. **G. Meyerbeer**: Gli Ugonotti: «Plus blanche que la blanche Hermine» - Ten. Ch. Merritt. **G. Puccini**: La rondine: «Ore dolci e divine» - Sopr. L. Price. **U. Giordano**: Fedora: «Amor ti vieta» - Ten. P. Domingo. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: «Drig drig drig maître Luther»

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Crusel**: Quartetto in do minore per clarinetto e archi op. 4 n. 2 - A. Hacker, clar.; D. Bruce, vl.; S. J. Rowland, v.la; J. W. Clarke, vc. **A. Tcherepnin**: Quartetto in fa maggiore per quattro flauti op. 60 - Sol.i L. T. Christiansen, B. Larsen, O. B. Pedersen e H. Svitzer. **D. Milhaud**: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione - J. Bonneau-Robin e G. Joy, pf.i; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-C. François, percussioni. **M. P. Dubois**: Quatuor (quartetto per sassofoni) - Quartetto italiano di saxofoni

▶ **14,55/OUVERTURES: E. N. Mehul** (revis. di A. De Almeida): La chasse du Jeune Henri, ouverture - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. De Almeida. **F. A. Boïeldieu**: Da Zoraime et Zulnar: ouverture - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La bella Melusina, ouverture op. 12 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer

▶ **15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** MEZZOSOPRANO JANET BAKER: **G. Mahler**: Kindertotenlieder per mezzosoprano e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovitch. PIANISTI SVIATOSLAV RICHTER E VASSILI LOBANOV: **I. Strawinsky**: Concerto per due pianoforti. QUARTETTO D'ARCHI EMERSON: **B. Bartók**: Quartetto n. 5, per archi. DIRETTORE EUGENE MRAVINSKI: **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Leningrado

▶ **17/PAGINE CORALI DI BÉLA BARTÓK:** Cinque Canti infantili per coro di voci bianche e orchestra — Quattro Canzoni popolari ungheresi — Tempi antichi per coro maschile a cappella — Tre Scene villerecce

▶ **17,55/DEDICATO A ROMA: G. Bizet**: Suite n. 3 «Roma» - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. F. Mansurov

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Ruy Blas, ouverture op. 95 - New Philharmonia Orch. dir. W. Sawallisch. **L. Spohr**: Sonata in la bemolle maggiore per violoncello e arpa op. 115 - K. Storck, vc.; H. Storck, arpa. **M. Glinka**: Sette Liriche su testi di: Kukolnik - Pushkin - Ryndin - Mickiewicz - Ignoto - Kozlov - Ignoto - G. Vischnjevskaja, sopr.; M. Rostropovich, pf. **L. Janacek**: Quindici Canti popolari Moravi - Pf. G. Sacchetti. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowacewsky

▶ **20/LE ORCHESTRE: ORCHESTRE DE PARIS: A. Roussel**: Bacchus et Arianne, suite n. 2 dal balletto op. 43 - Dir. S. Baudo. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 2 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 22 - Sol. A. Ciccolini - Dir. S. Baudo. **C. Franck**: Sinfonia in re minore - Dir. H. von Karajan

▶ **21,30/GIOACCHINO ROSSINI:** Stabat Mater - P. Lorengar, sopr.; Y. Minton, msopr.; L. Pavarotti, ten.; H. Sotin, bs. - Orch. e Coro London Symphony dir. I. Kertesz - M° del Coro A. Oldham

▶ **22,25/PER SOPRANINO: A. Vivaldi**: Tre Concerti per sopranino e orchestra - Sol. C. van Herden - Orch. da Camera di Heidelberg

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Kuffnez - B. Godard - L. Cherubini - G. A. Giay - L. van Beethoven - E. Satie**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **9,30** Südtiroler Musikantengrüsse. **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,30** Kontakte. Das Montagsmagazin des Senders Bozen. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Wiederhören macht Freude. **18,45** Bergbauernleben in der Steiermark. 3. Folge: «Alm- und Waldleben». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Die Klette». Kriminalhörspiel von Peter Heinrich. **21** Das Opernwerk von W. A. Mozart «La finta giardiniera», KV 196. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj. **8,40** Valčki in polke. **9** Otroški kotiček: «Glasbeni vrtiljak» (ponovitev). **9,30** J. Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». Roman. Prevod: J. Zupančič, radijska dramatizacija in režija: A. Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 1. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Naš poletni bric-à-brac **12,20** Francoski šansoni. **12,40** Naši zbori: moški zbor Štmaver vodi G. Devetak. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **13,40** Za smeh in dobro voljo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Obvezna smer: vzhod. **16,25** Hit Parade. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Slovenski film v Gorici: povratek nazaj. **18,20** Priljubljene melodije. **19,20** Spored za naslednji dan.

Questo film ha vinto il Festival di Berlino 1957

Rinchiusi in camera di consiglio, dodici giurati giudicano un ragazzo accusato di aver ucciso il padre con un coltello a serramanico. Quasi tutti propendono per un verdetto di colpevolezza, ma il giurato n. 8 **(Henry Fonda)** pretende un riesame del caso... Pregiudizi, fanatismi e furori: nell'assortito panorama umano della giuria il giovane regista **Sidney Lumet** traccia un duro ritratto della middle-class americana... Un'operaprima con tre candidature all'Oscar.

RAIUNO 21,30 SHOW

FONTANA DI TREVI

Spettacolo per la «riconsegna» a Roma di Fontana di Trevi, il monumento tornato all'antico splendore dopo due anni e mezzo di restauri. Lo show, ideato da **Maurizio Scaparro**, vede la partecipazione di **Renzo Arbore**, **Gigi Proietti**, **Antonello Venditti**, **Patrick Dupont** e **Alessandra Ferri**.

PER TE HO UCCISO

Mélo romantico. L'infermiera **Joan Fontaine** (foto) ama un reduce di guerra **(Burt Lancaster)**, tipo violento. Lei tenta di ricondurlo sulla retta via, ma un delinquente lo spinge sulla via del crimine...

RAITRE 20,30 TELEFILM

PERRY MASON

Due casi complessi per Perry Mason (**Raymond Burr**, nella foto con **Barbara Hale**). Nel primo Nancy è ricattata da certa Vera Martell, che ha scoperto un suo segreto. Nel secondo Mason deve vedersela con una speculazione immobiliare.

RAIUNO 06/36864890

7,30	**Laurel & Hardy - Due teste senza cervello**
8,45 STEREO	Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** Sonate per violino e pianoforte. Pianista Bruno Canino. *Sonata in fa magg. KV 547*
9,20	**Davinia.** Sceneggiato in 26 puntate. 7ª puntata. *Giochi sottili*
10,10	**Bellezze in cielo** (1947). Film musicale. Regia di Alexander Hall. Con Rita Hayworth, Larry Parks. Prod.: Columbia
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano
12,30	**La signora in giallo.** Telefilm
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. La parola ai giurati (1957). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Henry Fonda, Lee J. Cobb, Ed Begley
15,50	**Big! Estate.** Varietà per ragazzi
17,20	**Oggi al Parlamento**
17,25	**La straordinaria storia dell'Italia.** Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo. 2ª: *I nipoti di Ulisse.* Di Attilio Stazio. Conduce in studio Filippo Coarelli
18,45	Un'estate d'amore. **Una donna di sostanza.** Sceneggiato in 6 puntate. 1ª puntata. Con Deborah Kerr, Jenny Seagrove
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40 777	**Quark speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione Rosalba Costantini. 2ª. *Il maratoneta dei cieli.* Di Lance Tickell
21,30	Fontana di Trevi. Spettacolo inaugurale per il restauro della fontana. Ideato da Maurizio Scaparro. Con Renzo Arbore, Gigi Proietti, Antonello Venditti, Patrick Dupont, Alessandra Ferri. Regia di Gino Landi
22,45	**Telegiornale**
23 STEREO	**Notte rock.** Prosegue la Celentano Story. U2: Love Town, R.E.M.
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	**Oggi al Parlamento**
0,35	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,50	**Passage secret** (1985). Film. Regia di Laurent Perrin. Con Dominique Laffin, François Sienner, France Camus

RAITRE 06/36864890

12	M. Bondone. **Automobilismo: Gara in salita**
12,30	**Quattro bersaglieri - Tripoli bel suol d'amore** (1954). Film commedia. Regia di Ferruccio Cerio. Con Alberto Sordi, Billi, Riva
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**TG 3 - Pomeriggio**
14,20	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di L. van Beethoven, J. S. Bach. 12ª
15	**Prima della prima.** *Luciano Berio prova «La vera storia».* Con Milva. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Musica di Luciano Berio. Testo di Italo Calvino
15,30	Pavia. **Tiro con l'arco: Coppa delle Regioni**
15,55	Chianciano. **Equitazione: Campionato italiano F3**
—	Predazzo. **Equitazione**
16,35	Eurovisione: St.-Herblain. **Ciclismo: 78° Tour de France.** 11ª. Quimper-St.-Herblain
17,20	Un mondo di donne. Per te ho ucciso

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,50 **Piccole e grandi storie**
— **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro - Tom & Jerry Kids.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *La gabbia*

9,50 Matinée al cinema. **Sesso debole?** (1956). Film commedia. Regia di David Miller. Con June Allyson, Joan Collins, Dolores Gray

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il pugile*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 31ª puntata. Serie tv. *La decisione di Udo*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 803ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 12ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm

15,55 **Una pianta al giorno.** Con Luca Sardella

16,15 **TG 2 - Flash**

16,20 **Dal Parlamento**

16,25 Lo schermo in casa. **I sette senza gloria** (1969). Film di guerra. Regia di André De Toth. Con Michael Caine, Nigel Davenport

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La RAI presenta **Mino.** 3 parte. Un film tv in 4 parti liberamente tratto dal romanzo «Il piccolo alpino» di Salvator Gotta. Con Guido Cella, Ray Lovelock, Ottavia Piccolo, Peter Boom. Regia di Gianfranco Albano

22,10 **TG 2 - Dossier**

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Enrico Ruggeri in concerto.** *Il falco e il gabbiano.* Regia di Roberto Capanna

0,30 Cinema di notte. Di C. G. Fava e C. Genolini. **Cristo proibito** (1959). Film drammatico. Regia di Curzio Malaparte. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Anna Maria Ferrero

(1948). Film drammatico. Regia di Norman Foster. Con Joan Fontaine, Burt Lancaster

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi.** Di Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 **Perry Mason** in: *La figlia segreta - L'enigma della cassaforte.* Con Raymond Burr

22,15 **TG 3 - Sera**

22,20 **I Professionals.** Telefilm. *Triplo gioco*

23,15 **TG 3 - Notte**

24 **Meteo 3**

0,05 Svegliarsi a mezzanotte. **Il mostro della palude** (1982). Film. Regia di Wes Craven. Con Louis Jourdan, Adrienne Barbeau

RAIDUE 9,50 FILM

SESSO DEBOLE?

Versione musical della commedia di **Clare Boothe Luce** *The Women.* La cantante Kay abbandona le scene per sposare il produttore teatrale Steve. Ma l'invidiosa Sylvia semina chiacchiere e pettegolezzi che mettono in crisi la sposina: Kay parte per Reno, la città dei divorzi... Con **Joan Blondell** (foto), **June Allyson, Joan Collins** e **Dolores Gray**.

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Alex Masters rinviene dopo essere precipitato in un antro buio. Non riesce a muoversi, sembra ferito gravemente. Trucker cerca di convincere Trisha che Jeff Hartman è un uomo falso e astuto, che ha avuto molta parte nell'organizzare la finta aggressione a Gwyneth. Intanto Ava si trasforma in una donna d'affari...

RAIDUE 15,55 RUBRICA

UNA PIANTA AL GIORNO

Presenta **Luca Sardella** e **Janira Majello** (foto) Miss Sorriso Italia 1989-'90 cura una mini-inchiesta sul verde. Oggi le piante dei giardini mediterranei. Da domani a venerdì si parlerà del bonsai mentre sabato 20 luglio dei giardini esotici. Le musiche del programma sono ricavate da *Cielo*, l'ultimo lp di Sardella.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

MINO

Mino (**Guido Cella**, nella foto con **Ottavia Piccolo**) scopre che suo padre è prigioniero e decide di attraversare le linee per andare in Austria dall'amico Karl von Stolz, il solo che può aiutarlo a ritrovare papà Michele. Karl riesce nell'intento: Mino può così riabbracciare il padre che però è molto cambiato. Le sofferenze patite e l'orrore della guerra hanno fatto di lui un uomo senza più iniziative e senza voglia di vivere.

GROSSO GUAIO A CARTAGENA

Al centro di questo tv movie le avventure, nei Caraibi, di François (**Franco Nero**, foto) un marinaio in forza al cargo Morning Star. Il marittimo, sceso a terra per effettuare un versamento bancario, si trova costretto a lottare per raggiungere due obiettivi: recuperare diecimila dollari e fare ritorno alla nave prima che salpi. Nella vicenda di François si inserisce una giovane attrice, Vanessa (**Barbara De Rossi**, foto).

Alexandra racconta a Reva che Alan ha fatto di Blacke non solo la sua talpa all'interno delle Industrie Spaulding, ma anche la sua amante e che i due volevano sottrarre a Phillip il controllo della società. Reva rimane allibita. Intanto, in Venezuela, Rusty ha trovato presso uno studio dentistico la famosa cartella di Sonni...

RADICI (5ª)

Con la morte di Kunta Kinte, al centro della saga si colloca Chicken George, figlio di Kizzy e del padrone bianco Moore. Chicken, che viene considerato il più abile allevatore di galli da combattimento del Sud, ha con Moore un rapporto affettuoso. Ma quando scoppia una rivolta di schiavi egli viene trattato come tutti gli altri...

22,30 **ODIENS**

Appuntamento con **Ezio Greggio**, **Gianfranco D'Angelo** e **Lorella Cuccarini** (foto), che questa sera ospitano **Gregg Burge**, showman americano. Il sosia di Adriano Celentano viene intervistato da Giuliano Ferrara (alias Gianfranco D'Angelo).

 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Beverly Hills Madam** (1986). Film tv drammatico. Regia di Harvey Hart. Con Faye Dunaway, Louis Jourdan
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
13	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
14,30	**Top Secret.** Telefilm. *La talpa*
15,30	**Genitori in blue jens.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
18	**O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
18,50	**La verità.** Show — **Canale 5 News**
19,33	**Cos'è cos'è.** Quiz — **Girogioco**
20,25	**Il TG delle vacanze.** Con I Trettrè
20,40	Grosso guaio a Cartagena (1987). Film tv. Regia di Tommaso Dazzi. Con Franco Nero, Barbara De Rossi, Franco Javarone
22,40	**Casa Vianello.** Telefilm. *Non ti scordar di me*
23,10	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,15	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Colorado.** Telefilm
2,35	**Beverly Hills Madam.** Film tv. Replica
4	**Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

 02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Teleromanzo
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Riviera.** Teleromanzo
12,50	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13	**Dallas.** Telefilm. *La guerra continua*
14	Sentieri. Teleromanzo
14,55	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,25	**Señora.** Telenovela
16,05	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,50	**General Hospital.** Teleromanzo
18,45	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	Radici. 5ª puntata. Miniserie. Con Levar Burton, Ben Vereen, Chuck Connors
22,30	Odiens. Show con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo e Lorella Cuccarini. Replica
0,40	**Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm
3,20	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
5,45	**Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*
14,30	**Ponzio Pilato** (1961). Film storico. Regia di Irving Rapper. Con Jean Marais, Massimo Serato, Jeanne Crain
16	**Morirai a mezzanotte** (1947). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Raymond Burr, Audrey Long, Steve Brodie
17,30-19	**La ballata dei mariti** (1964). Film commedia. Regia di Fabrizio Taglioni. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9 **Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica

10 **Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Ciao ciao.** Cartoni animati

13,30 **Festivalbar - Zona verde**

13,45 **Franco e Ciccio... Ladro e guardia** (1969). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

16 **Zorro alla corte d'Inghilterra** (1969). Film d'avventura. Regia di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wells

18 **Adam 12.** *Una situazione intollerabile*

18,30 **Studio aperto.** News

19 **I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm

20 **Papà Gambalunga.** Cartoni animati

20,30 Festivalbar '91. Conducono Gerry Scotti e Susanna Messaggio con Sergio Vastano

22,30 Nightmare - Dal profondo della notte (1984). Film horror. Regia di Wes Craven. Con Heather Langenkamp, Ronee Blakey

0,30 **Studio aperto.** News

0,45 **Franco e Ciccio... Ladro e guardia - Zorro alla corte d'Inghilterra.** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati

9 **La famiglia Partridge.** Telefilm

9,30 **Kingston: Dossier paura.** Telefilm

10,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Corri cavallo corri*

11,30 **Tv donna estate.** Con Carla Urban

13 **Oggi News**

13,15 **Sport News**

13,40 **Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker

15 Gente allegra (1942). Film drammatico. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Hedy Lamarr, John Garfield

17 **Il valzer dei disertori** (1972). Film drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Richard Boone, Patty Duke

18,30 Villa Borghese. Roma. **Serata di Alta Moda**

20 **TMC News**

20,30 **In Onda.** Il TG dell'estate

21 Qualcuno da amare (1981). Film drammatico. Regia di Henry Jaglom. Con Orson Welles, Sally Kellerman, Henry Jaglom

23 **Stasera News**

23,20 Viña del Mar. **Calcio: Brasile-Ecuador.** Coppa America

Memmo Carotenuto, Aroldo Tieri, Marisa Del Frate

19,30 **Cartoni animati**

20,30 **Killer Kid** (1967). Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Anthony Steffen, Fernando Sancho

22 **Nautical Show.** Settimanale di sport del mare

22,30 **Il mostro** (1977). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Johnny Dorelli, Sydne Rome

FESTIVALBAR

Campione d'Italia fa da sfondo allo show itinerante. Questa sera intervengono **Roachford, Chrystal Waters, Enzo Jannacci, Francesco Baccini e Scialpi**. Per il «Discoverde» ci sono **Stefano Pieroni e Tiziano Cavaliere**. Lo spazio comico è affidato a **Sergio Vastano** (nella foto con **Gerry Scotti** e **Susanna Messaggio**).

22,30

NIGHTMARE - DAL PROFONDO DELLA NOTTE

Elm Street, ecco una zona da cui tenersi alla larga... Un tipaccio ripugnante dalla mano artigliata d'acciaio turba i sogni di Tina e ben presto diventa una presenza reale: la poveretta viene massacrata sotto gli occhi del boy-friend. E non sarà la sola. Film capostipite di una lunga serie di sequel...

FILM 15

GENTE ALLEGRA

I messicani della California, in salsa hollywoodiana. **Victor Fleming** porta sullo schermo **John Steinbeck. Spencer Tracy** (nella foto con **John Gilbert**) guida un manipolo di «paisanos» dediti alle piccole truffe...

QUALCUNO DA AMARE

Il regista Danny Sapir (**Henry Jaglom**) sta cercando «qualcuno da amare» e — durante un party per San Valentino — intervista amici e conoscenti sul tema della solitudine. Film insolito, memorabile soltanto per l'ultima apparizione di **Orson Welles**.

PROSA

21,30

COCKTAIL PARTY

Commedia dell'autore drammatico americano **Thomas S. Eliot**, scritta nel 1949. La vicenda si incentra su una coppia in crisi che cerca nuove esperienze. La rottura appare inevitabile, ma durante un cocktail un amico comune salverà l'unione in pericolo. Tra i protagonisti **Massimo Girotti** (foto), **Ottavia Piccolo** e **Roberto Herlitzka**.

MUSICA

18,30

VAN HALEN SPECIAL

Obiettivo puntato su una delle band di hard rock più amate al mondo. Un'intervista esclusiva a questo complesso che si è «ingrandito» con l'entrata del cantante **Sammy Hagar**. Brani tratti dal loro ultimo album, ottavo della serie, intitolato *For Unlawful Carnal Knowledge*.

FILM

20,30

TRIADE CHIAMA CANALE 6

Sean (**Chuck Norris**, foto) e Dave, due poliziotti della Squadra Narcotici di S. Francisco, stanno per scoprire un traffico di droga, ma in un'imboscata Dave viene ucciso. Sean, sul quale ricade la colpa dell'omicidio, lascia la polizia. Anche Linda, una giornalista amica dei due poliziotti che sta svolgendo indagini, viene eliminata.

SPORT

20,30

BASKET

Replica di una partita di pallacanestro del campionato americano NBA. L'incontro permette di apprezzare la classe e la tecnica di squadre al vertice mondiale.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**Ancona: Metauro, Esino, Chionti, Tronto.** Documentario. 5ª puntata
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *Il fantasma di Hollywood.* 2ª parte
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**You Australia.** Documentario. 3ª puntata
21,30	Cocktail party. Commedia di T. S. Eliot. Con Massimo Girotti, Ottavia Piccolo
23	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
18,30	Van Halen special
19	**Super Hit**
20	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
24	**Radiolab on the rocks**
0,15	**On the air notte**
2	**Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi
15	**Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Caccia al pazzo*
20,30	Triade chiama Canale 6 (1981). Film poliziesco. Regia di Steve Carver. Con Chuck Norris, Christopher Lee, Maggie Cooper
22,30	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,30	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,30	**Mod Squad.** Telefilm. *La lunga strada di casa*

02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Sport parade**
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Calcio: Liverpool-Everton.** Replica
17,30	**Basket: Presentazione campionato NCAA**
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	Basket NBA: **All Star Game**
22,30	**Racing.** Il mondo dei motori
23,30	**Ciclismo: Tour de France.** Sintesi
0,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
0,30	**Basket NBA: All Star Game.** Replica

GRANDE CONCORSO BIEFBI E "VIVA COLOMBO"
"ALLA SCOPERTA DELLA CUCINA D'ORO"
CERCA QUI IL PUNTO VENDITA BIEFBI PIÙ VICINO, RICEVERAI IN OMAGGIO LA SPILLA IN ARGENTO DEL GATTO CRISTOFORO!

AUT. MIN. CONC.

PIEMONTE
BERTINATTI GIACOMO, Via Merlo 5, 10086 Rivarolo Canavese (TO) — MOLINATTI FERRUCCIO, Statale Aosta 209, 10013 Brogofranco di Ivrea (TO) — PAVESI MOBILI SNC DI PAVESI GIANLUIGI & F. Via Repubblica 92, 28059 Verbania Trobaso (NO) — SPAZIO CUCINA SAS DI SERRA MAURO & C., Via Stupinigi 31, 10048 VINOVO (TO) — ARREDO SALOTTO ILCHI S.R.L. Via Gramsci 240, 13060 Sandigliano (VC) — FICARA ANTONINO FALEGNAM. Regione Boschetto 2, 28020 Vogogna (Fraz. Desio) (NO)

LIGURIA
OLIVERI S.N.C. DI OLIVERI ROSSELLA & C., Via Don L. Leoncini 9, 16013 Campoligure (GE)

LOMBARDIA
BANDERA MARIA, Via Tagliamento, 20020 Busto Garolfo (MI) — BONANOMI F.LLI, Via Taverna 53, 20050 Canonica di Triuggio (MI) — BRAGAZZI MOB. DI BRAGAZZI P. GIOVANNI, Via Sempione 15, 20016 Pero (MI) — BRENNA FRANCESCO & GIUSEPPE S.N.C., Via IV novembre 76, 20030 Paina di Giussano (MI) — CERLIANI F. MARIO ERVANO ATTAVIO SNC, Via Monfalcone 24, 20031 Cesano Maderno (MI) — F.LLI CRIPPA & C. SNC DI ENRICO L.R., P.zza Europa 5, 20064 Gorgonzola (MI) — FERRARIO A. & FIGLI SNC DI FERRARIO C. & C., Via Manciatelli 1, 20020 Magnano (MI) — FONTANA COSTANTINO, Via Caravaggio 24, 20035 (MI) — HOME ARR.TI DI CASPANI FRANCO & C. SNC, Via Diaz 1, 20035 Lissone (MI) — MARIANI ARR. DI MARIANI LUIGI & C. SNC, Via G. Prati 53, 20038 Seregno (MI) — MARZORATI PIERINO & LUIGI, Via Dante 79, 20039 Varedo (MI) — NUOVO MOB. ALBERTINELLI SNC F.LLI C. & C., Via Albertinelli 2, 20148 Milano (MI) — PIROVANO GIANCARLO, Via De Medici 200, 20013 Magenta, (MI) — SAR DEI F.LLI SEVESO, Via Milano 40, 20051 Limbiate (MI), — MAMBRETTI ANGELO DI MAMBRETTI LUCA, Via Paradiso 18/20, 22041 Costamasnaga (CO) — ARREDAMENTI DUE A DI AGUZZI ANGELO, Via Verdi 4, 27049 Stradella (PV) — ARREDO B3 SNC DI BORELLA F.LLI, Via 4 Novembre, 24040 Lallio (BG) — ARREDORAMA SNC DI BERSANI GIORDANO E., Località Chiavenna Landi 29016 Cortemaggiore (PC) — MOB. A3, Villa D'Ogna (BG) — CEDRONI & C. SNC FALEGNAMERIA E RESTAURO, Via Ugo La Malfa 5, 24047 Treviglio (BG) — MOBILI BRIANZA, S.S. del Tonale 14, Pedrengo (BG) — CORTI ARR.TI DI CORTI FERNANDA, Varsi (PD) — DUZIONI GIOVANNI, P.za Grassi 13, 24049 Verdello (BG) — JOLLI ARREDI SNC, Via Silvio Pellico 9, Sesto Ulteriano (MI) — MOB. F.LLI DELFANTI DI DELFANTI GIUSEPPE, C.so Garibaldi 18, 29100 Piacenza (PC) — MORASCO LUIGI & C. SNC, Via Casale 5, 27031 Candia Lomellina (PV) — MOSCHENI ARMANDO, Via Palestro 7, 24030 Mapello (BG) — MOTTA & PARMA S.D.F., Viale Libertà 30, 20040 Caponago (MI) — REGAZZONI F.LLI S.D.F., Via A. Baroni 13, 24016 S. Pellegrino T. (BG) — LONGHI ARREDO, Via Carducci 1, Cortenuova (BG) — TRE EMME S.R.L., Via Piave 3, 24040 Madone (BG) — ANDREOLI LUCIANO, V. F.lli Lazzaroni 9, 23036 Teglio (SO) — ARTLEGNO S.R.L. FALEGNAMERIA, Via Don Giuseppe 4, 23038 Somaggia di Samolaco (SO) — CASAIDEA SNC DI ACERBI LUIGI & C., Via Emilia 23, 20080 Tavazzano (MI) — F.LLI BELLONI S.R.L., Via Matteotti 122, 20086 Motta Visconti (MI) — FERRARI ARR.TO E CUCINE, Via A. Moro 46, 23100 Sondrio (SO) — ICOM SRL ADB CUCINE, S.S. 10 Padana Inferiore, 26034 Drizzona (CR) — RATTI AUGUSTA, Via Trento 2, 20060 Cassina de "Pecchi" (MI) — RONZI PASQUALINO & C. SNC, Strada Mantovana 49, 20870 Oriolitta (MI) — ROSSI ANGELO FAL. ART., Via Roma 106, 20070 S. Rocco al Porto (MI) — RUSCONI GUERINO SNC DI F.LLI RUSCONI, Via Nazionale Nord 7, 22050 Colico (CO) — TEAM - GEST SRL, Via Madonna delle Vili 34, 26010 Bagnolo Cremasco (CR) — VENERONI MOBILI DI PEDRAZZINI E C., Via Diaz 3, 20090 Salerano al Lambro (MI) — ARMANINI ARR.TI DI ARMININI E. & C. SNC, Via A. Fantoni 6, 25047 Darfo Boario Terme (BS) — ARMANINI IRENEO, Via Vittorio Veneto 42, 46010 Ospitaletto (MN) — BELLINI ARR.TI DI CARNEVALI T. & C. SNC, Via Balilla 17, 26036 Rivarolo del Re ed un (CR) — COMINELLI GIACOMO, Via XX Settembre 102, 25081 Bedizzole (BS) — GARIBALDI PIETRO MOB.' Via Marconi 2, 25030 Roncadelle (BS) — MAISENTI MOBILI DI L & F, Via Bresci 104, 46041 Asola (MN) — MARINI ANGELO, V. Don Sturzo 2, 25028 Verolanuova (BS) — MOCAB-FONTANILI&SCAPPI SDF, Via Viazzolo Lungo 31, 42016 Guastalla (RE) — SCALVINI COMM. ANCILLA EREDI SNC, Strada Statale 45 bis 4, 25020 Borgo Poncarale (BS) — SCARAVONAT M. DI RIVETTI L. & FIGLIE, Via XXV Aprile 2, 26040 Gussola (CR) — ALLIEVI ARR.DI ULDERICO E ALBERTO & C. SN, Via Pascarella 22, 20157 Milano (MI) — ARR.TI SILVESTRI DI COCCINI BRUNO, Via C. Balbo 13, ang. V. Bellezz, 20100 Milano (MI) - DOMUS DESIGN SNC, Via Pezzotti 11, 20141 Milano (MI) — GUIDOTTI GIOVANNI & C. S.N.C., Viale Lombardia 84, 20100 Milano (MI) — MOB. S. MARIA DI ROMANÒ M.A., Via Vigevano 9, 20144 Milano (MI) — MOBIL DESIGN DI LUPO LUIGI, Via Amatore Sciesa 9, 20100 Milano (MI) — RIZZINI GIOVANNI, Via Parini 9/a, 20094 Corsico (MI) — SPAZIO DESIGN SAS DI GARDINI G. & C., Via Padova 45, 20127 Milano (MI) — MONTICELLI & PIROVANO S.N.C. Via Manzoni 25, 24025 Gazzaniga (BG) — A ERRE DI QUARATO ANTONIO Via Gravellona 29, Vigevano (PV) — FERRARI GIOVANNI & SERGIO S.N.C. Via Vittorio Emanuele 29, Pizzeghettone (CR) — LESSI F.LLI S.N.C. Via Matteotti 101, 22066 Mariano Comense (CO) — F.LLI VISMARA Via Manzoni 122, Palazzolo M.SE. (MI) — ARR.TI BORGONOVO Via Rimembranze di Greco 8, (MI) — SPAZIO 90 DESIGN Via Bergamo Merate (CO)

TRENTINO-ALTO ADIGE
ARREDO TRE SAS, Via Weingartner 30A, 39022 Lagundo (BZ) — AGOSTINI MOBILI DI AGOSTINI NICOLO', Via Principe di Piemonte 83, 38010 Mollaro (TN)

VENETO
ARMONIA DI INTERNI DI BAU' BRUNO & C. SNC, Via Pasinato 7, 36060 Spin di Romano d'Ezel (VI) — BASTIANELLO GIUSEPPE ARR., Via Lungochiampo 27, 36054 Montebello (VI) — CASTELAR ENRICO, Via Tartaro 10, 37064 Povegliano (VR) — MASSAGRANDE & C. SAS, Circonvallazione 251, 35044 Montagnana (PD) — MION GIOVANNI MOBILIFICIO, Strada del Recioto 11, 37024 Negrar (VR) — MOB. AL SANTUARIO DI TOMASIN C. & C. SNC, Via Santuario 46, 45026 Lendinara (RO) — PERSONAL ARREDO S.A.S., Via Aureliana 42, 35036 Montegrotto Terme (PD) — TOSADORI SILVINO, Via D. Alighieri 24, 37031 Illasi (VR)

EMILIA ROMAGNA
BIGI ALVEZIO, Via F.lli Rosselli, 41016 Novi di Modena (MO) — DALLATANA EMILIO & FIGLI SNC, Via Chiara Sabbioni 18, 43012 Fontanellato (PR) — FARO ARR.TI DI NAVA ALDO, Via Statale Est 144, 41042 Fiorano (MO) — FRIGERI F.LLI DI FRIGERI FRANCO, Via Don Minzoni 3/B, 43058 Sorbolo (PR) — SAMA DI MAZZOLA LUCA & C. S.N.C., Strada Martinella 26/A, 43100 Parma (PR) — ARR. PASQUINELLI DI VALDES PASQUINELLI, Via 3 Settembre, 46 Serravalle, 47031 Repubblica San Marino (FO) — BELLOSI AGOSTINO, Via Pietro Bacchi 37, 48010 Bagnara di Romagna (RA) — BENEDETTI ARREDA DI BENEDETTI LINO, Via Meucci n. 4, 47040 San Clemente (FO) — CALDERONI ARR.TI DI CALDERONI CAV. DOMENI, Via Risorgimento 10, 48018 Faenza (RA) — DALLE DONNE FRANCESCO, Via Indice 219, 40050 Monterenzio (BO) — EUROMOBILI DI MONTEMAGGI D. & FIGLI SNC, C.so Perticari 51, 47039 Savignano sul Rubicon (FO) — LANDI ARREDI DI INTERNI, Via R. Grieco 48, 40024 Castel San Pietro (BO) — PIRA ARREDI SRL, Via Piangipane n. 59, 48020 Piangipane (RA) — TRE I S.R.L., Via dell'Artigiano 45, 40065 Pianoro (BO) — TURRINI MOBILI DI MARIO TURRINI, Via Risorgimento 424, 40069 Zola Predosa (BO) — URBINI ARR. SNC DI URBINI MAURIZIO & C., V.G. Di Vittorio 21/A, 47030 Borghi Fraz. Massarola (FO) — — ANTEPRIMA CENTRO CUC. SPECIALIZ. DI CARLO TIRELLI Via Martiri della Bettola 66, 42100 (RE) — ARREDO SERVICE DI GENNARI ALESSANDRO Via Marchi 3, 43030 Felegara di Medesano (PR) — ARR.TI DONDI ROMANO & F.LLI FRANCHINI S.N.C. Via D. Spaggiari 22/A, Quart. Artigian. P.I.P., 43100 (PR) — ARR. GUIDOROSSI & BELLARDI S.N.C. Via G. di Vittorio 8, 43038 Sala Baganza (PR) — ARR.TI VEZZELLI NAZARENO C.so V. Veneto 131, 41018 San Cesario sul Panaro (MO) — ARR. TEODORONI Via dell'Artigianato, Isea Marina (FO)

TOSCANA
ARREDO CASA DI PORCELLO, Piazza Nenni 5, 50050 Montaione (FI) — CASINI PAOLO MOBILI, Via Raffaello Paoli 11, 50018 Scandicci (FI) — CHIAPPINI DINO SRL, Via Pandolfini 32/R, 50122 Firenze (FI) — CORSINI ARREDAMENTI SNC, Via Massetana 133, 53010 Rosia (SI) — EREDI REMO MANTELLASSI, Via Montalbano 215, 51039 Quarrata (PT) — MOB. BADALUCCHI-BADALUCCHI GABR. & C. SNC, Via Chiarini 1, 52100 Arezzo (AR)

MARCHE
BOCCONI MAURO, Via della Chiusa 33/A, 60019 Vallone-Senigallia (AN) — BRANCHESI ARREDAMENTI EREDI, Via Colocci 4, 60035 Jesi (AN) — FAIP ARR. DI RIPANUCCI PRIMO & C. SNC, Via G. Carducci 9, 63024 Grottazzolina (AP) — FATTORINI FABIO, C.so Mazzini 62/66, 60027 Osimo (AN) — IL CERCHIO DI SPACCAPANICCIO VINCENZO, Via Canada 3, 63018 Porto S. Elpidio (AP) — MARCANTOGNINI GIANNINO, Via San Cesareo 12/A, 61032 Fano (PS) — SCOCCO L'ARR.TO DI GIACOMO SCOCCO, Piazza Togliatti, 62029 Tolentino (MC) — SCR NUOVA IMMAGINE/STOPPONI ADA & C., Viale Marconi 4, 62024 Matelica (MC) — TROMBETTONI LUCIANO ARR.TI, Via Rustico 48, 60020 Polverigi (AN) — BERTI & FERRINI, Sassoferrato (AN)

UMBRIA
BARBANERA GIUSEPPE, Via Bernini n. 10, 06068 Tavernelle Panicale (PG) — BECCARI MOB. DI BECCARI FRANCESCO, Strada Ludovico Ariosto 1-A, 06063 Magione (PG) — GIORGIONI MOBILI S.R.L., Frazione Ripalvella, 05010 S. Venanzo (TR) — MOBILI 7 VALLI S.R.L. Via Settevalli km.11,6 - 06072 S. Biagio della Valle (PG)

LAZIO
A D G ARR.TI SRL, Via Unità d'Italia, 04023 Formia (LT) — ABITARE OGGI S.R.L., Via Boccea 474, ang. Via Torrevecchia, 00166 Roma (RM) — AERRE 90 SRL ARREDAMENTI, Via Franco Sacchetti 26, 00137 Roma (RM) — ATHOS ARREDAMENTI, Via Nomentana 677, 00141 Roma (RM) — BONCRISTIANI MOB. DI FRAN. E STEF. BON. SNC, Via Faustiniana 68, 00131 Roma (RM) — CONSIGLI PAOLO GUIDO, Via Vicenne 3/E, 03039 Sora (FR) — CROCE GIULIO, Via Gallia 35, 00183 Roma (RM) — FIOR DI SPINA ARMANDO, Via delle Raganelle 4, 00100 Roma (RM) — HABITAT CENTRO MOND. DEL MOBILE SRL, Viale Cristoforo Colombo 88, 00147 Roma (RM) — IL CENTRO DEL MOB. DI ALIBARDI ROMILDE, Via Sterpara 33, 04010 Borgo Montello (LT) — MAURER S.R.L. CARTE DA PARATI, Via Vitt. Colonna 30, 00193 Roma (RM) — MISINO ISABELLA S.R.L., Via d. Medaglie d'Oro 253-255, 00136 Roma (RM) — NOTARI & PRESUTTI SNC-F.LLI TEODORI P.S., Via Gregorovius 2, 00179 Roma (RM) — ZICCARDI V. & TAVELLA R. DI TAVELLA SNC, Via Valmontone 16, 00172 Roma (RM) — ARR. DI PONTRELLI & C. SNC, Via Empolitana 142, 00019 Tivoli (RM) — CIANNI CLITO, Via S. D'Acquisto 15-17, 00034 Colleferro (RM) — DESIDERI ARR.TI DI DESIDERI PAOLA, Via G. Fuggetta 61/63, 00149 Roma (RM) — DI BATTISTA BRUNO, Via XVI Settembre 32, 00053 Civitavecchia (RM) — GUAZZOLINI MOBILI S.R.L., Via S. Apollaria KM 0,500, 00039 Roma (RM) — PAOLETTI COSTANTINO ARR., P.zza S. Pietro 16, 00044 Frascati (RM) — RIZIERO MOBILI S.R.L., Via Colle Belvedere 37, 00038 Valmontone (RM) — TURINA DANTE, Via Liberato di Benedetto 46, 02100 Rieti (RI) — ARREDO CUCINE DI BORELLI GIOVANNI Via XXIV Maggio, Ciampino (RM)

ABRUZZO-MOLISE
ARR. MARINO MARINI, Via Tratturo 48, 66010 Giuliano Teatino (CH) — MARIANO DOMENICO & FIGLI, Corso Umberto 1° 18, 86050 Montagano (CB) — MOB. JOLLY C/da Colle di Quinto Civitaquana (PE) — MARINO MOB. S.N.C. DI ZAZZA ROSA & F. Via Tiburtina km. 69 Oricola (AQ) — PANNONI ANTONIO P.zza Umberto I° Fornelli (IS)

PUGLIA-BASILICATA
ARREDAMENTI A-Z SRL, Via Mazzini 42, 73054 Presicce (LE) — ARREDOCASA DI ANDRIOLA LUCIA, Via Stazione Zona Industriale, 72017 Ostuni (BR) — BELSITO ARNALDO, Via G. Frisari n. 12, 70052 Bisceglie (BA) — CAFIERO MARIO ARREDAMENTI, Via Como, 73035 Miggiano (LE) — CAPUTO FRANCESCO, Via Cincinnato 119, 70033 Corato (BA) — CASABELLA ARR.TI DI RANIERI SABINO, Via Cognetti n. 11-13, 70121 Bari (BA) — CASAMANIA DI CARLUCCI GIAMPIERO, Via delle Torri n. 41, 74023 Grottaglie (TA) — CHIRULLI VITO MOB., S.S. Taranto Km. 51, 74015 Martina Franca (TA) — DE MAGISTRIS PASQUALE, Via Filippo D'Alfonso n. 49, 71100 San Severo (FG) — GIENNE S.A.S., Via degli Aviatori 39 A, 71100 Foggia (FG) — I GIUNCHI S.N.C. ARR.TI IN RATTAN, Via Casamassima Km. 11,200 Z. In., 70010 Capurso (BA) — L'ANGOLO DI F. GUERRIERO & C., Via Matino ang. Via Amalfi, 73042 Casarano (LE) — MERCURIO CATERINA, Via Appulo Sannitica 51/53, 71036 Lucera (FG) — MOB. MILANESE/F.LLI BERETTA & C. SAS, Viale Stazione n. 7, 74019 Palagiano (TA) — NUOVA IDEA ARR.TI DI CANDELORO COSIMO, Via Manduria n. 59, 72024 Oria (BR) — S.C. DI COMITANGELO SALVATORE, Via Trani S.S. 16 KM. 750 + 640, 70051 Barletta (BA) — STRUSI GIUSEPPE, Viale Gramsci n. 146, 74020 Lizzano (TA) — VITOARREDA DI RANIERI VITO, Via Ospedale Divenera 127, 70012 Carbonara (BA) — SUMMA & C. S.D.F. MOBILIFICIO, Corso Garibaldi n. 47, 85021 Avigliano (PZ) — CAPRIOLI ALESSANDRO EREDI Via Brindisi 163, 72023 Mesagne (BR)

CAMPANIA
— AIELLO GIOVANNI MOBILI, Via Simone Martini N. 55-57, 80131 Vomero (NA) — C.C.M. SRL CENTRO CONVENIENZA MOB., Via Masullo n. 25 Pal. Fima n. 25, 80010 Quarto (NA) — CACCAVALLE GIUSEPPE, Via Rocco Galdieri 6, 80020 Casavatore (NA) — DE RISI SNC DE RISI & C. SPAZIO ARR., Via Visitazione n. 180, 80050 S. Maria La Carità (NA) — FALER SAS DI FALANGA MARIANO & C., Via Selva Cafaro 44, 80100 Napoli (NA) — GARGIULO LUIGI, Via Rep. Marinare, 308/317, 80124 Barra (NA) — IL MOBILE S.R.L., Via Naz. delle Puglie n. 230, 80038 Pomigliano d'Arco, (NA) — IMPINTO SALVATORE & F.LLI S.A.S., Via Lucatelli Cir.ne Esterna, 80026 Casoria, (NA) — INTERNI OGGI DI GIOVANNI ROCCO, Via Sannitica km. 7,9, 80026 Casoria (NA) — INTERNI OGGI SNC DI MASSARO PIETRO & C., Via S. Croce n. 75, 81020 San Nicola La Strada, (CE) — LA MOBILCOMP S.N.C. DI MENNAZZI MARIANO, Via C. Rosaroli n. 137, 80100 Napoli (NA) — M. T. ARREDI DI MICHELE TAGLIAFERRO, Via Acquaviva n. 71, 81100 Caserta (CE) — MARIA CRISTOFARO MOBILI D'ARR., Via Roma n. 170, 80020 Frattaminore (NA) — MOBILI RESTINA ARR. S.R.L., Viale Kennedy n. 14-16, 81030 S. Marcellino (CE) — MONACO & C. ARR.TI S.A.S., Via Nazionale Appia n. 46-54, 81054 S. Prisco (CE) — NAPAN MOB. SAS DI FERDINANDO D. GALA, Via Feudo 36, 80035 Nola (NA) — PALAZZETTO DEL MOBILE S.N.C., S. Prov. Casandrino-Giuliano, 80029 S. Antimo (NA) — RUSSO ENRICO, Via Corte della Bagliava n. 24, 81043 Capua (CE) — SALOTTIFICIO "2 P" DI POLESE PASQUALE, Via Nazionale Trav. Priv. 73, 80059 Torre del Greco (NA) — SANTONASTASO ANTONIO, Via Libertà n. 280, 81024 Maddaloni (CE) — SELEZ. DEL DESIGN SAS-TROISE ANTONIO & C, Via S. Giovanni Magg. Pign. n. 49, 80134 Napoli (NA) — STILEMA ARR.TI SAS DI MAIONE G. & C., Via Macedonia n. 8, 80049 Somma Vesuviana (NA) — STUDIO KATY DI LAINO ANTONIO, V.le Leone 24, 80055 Portici (NA) — FRATELLI GORGONE, C.so Secondigliano (NA) — D'ACUNTO VINCENZO, Via Naz. Ponte Mol Vietri 84100 Salerno (SA) — MAROTTA ROBERTO, V. Naz.le-Svincolo Autostrada, 84035 Polla (SA) — TOMMASI GIUSEPPE, Corso Umberto I° n. 6, 82030 Faicchio (BN) — GHITTI VITTORIO Via Casolla 140, 84014 Nocera Inferiore (SA) — PIERRO MICHELE Via Nizza 78, (SA) — GUIDA ARCH. CARLOS Via Risorgimento 115/117, Agropoli (SA) — RORRO MICHELE Via Michelangelo 48, 83049 Monteverde (AV) — BARBA ANTONIO ARR. C.so Filangeri 103, 80069 Vico Equense (NA)

CALABRIA
ABC MOBILI DI VIRGARA ROSARIO, Via Cariati, 87055 S. Giovanni in Fiore (CS) — ALATI FRANCESCO & C.S.A.S., Via Nazionale n. 18, 89013 Gioia Tauro (RC) — CALIDONNA MOB. DI MAURIZIO & C. SAS, Via Rettifilo (S. Eufemia), 88040 Lamezia Terme (CZ) — MELLUSO ROCCO, C.so Garibaldi, 89100 Reggio Calabria (RC) — MOBILI DE BONIS DI GIUSEPPE DE BONIS, Via Sicilia n. 30, 87100 Cosenza (CS) — SINICROPI ROCCO, Via Aschenez 217, 89100 Reggio Calabria (RC)

SARDEGNA
BERNARDINELLI EMANUELE & FRANCESCO, Via Trinità 195, 07100 Sassari (SS) — CASALLONI PIETRINO, Via Balbo 66, 07024 La Maddalena (SS) — GAMBULA FRANCESCO, Via Don Minzoni 9, 09010 S. Giovanni Suergiu (CA) — L'EVOLUZIONE SNC DI SOLINAS A. & C., Via Sardegna ang. Via Canepa, 09170 Oristano (OR) — MOBIL CASA S.R.L., Via Sassari 20, 07046 Porto Torres (SS) — MOBILCASA DI CARLONI MARIA SNC, Via Cagliari 137, 09015 Domusnovas (CA) — SOLLA GABRIELA MOBILI, Via G. Marconi 153, 09045 Quartu S. Elena (CA)

SICILIA
ALBERGHINA SUSANNA & C. SAS, Via Giorgio Arcoleo 95, 95041 Caltagirone (CT) — ANASTASI NICOLÒ, Via Nazionale 277, 98049 Villafranca Tirrena (ME) — ARREDO IN SRL DI SILVESTRI VICENZA & C., Corso delle Provincie 239-241, 95100 Catania (CT) — DIMENSIONE CASA, Via Fimia 30-36, 95123 Catania (CT) — CENTRO CUCINE DI RENATA JUFIGNO, Viale Africa 32, 95100 Catania (CT) — EFFINTERNI DI FIDELIO T. & FIGLI SNC, Via Roma 50, 97014 Ispica (RG) — EMME ERRE ARR. SAS DI STERRANTINO AUREL&C, Via Sardegna 5, 98124 Messina (ME) — EURO ARREDI DI PARRINO G., Via Carducci 177, 97100 Ragusa (RG) — FLORIDIA ROBERTO Via Garibaldi 253-255-257, 95045 Misterbianco (CT) — GAMBACURTA VITTORIO, Via Balfioni 10, 95011 Calatabiano (CT) — LA CUCINA ARREDAMENTI DI TRINGALI A., Viale Scala Greca 306, 96100 Siracusa (SR) — LA RUPE ARR.DI CARASTRO SALV. & C. SNC, Via Petralia 113, 95022 ACI CATENA (CT) — MOBILI BURGIO SNC, S.S. 124 km. 105 + 780, 96010 Solarino (SR) — PULINO SALVATORE, Corso Savoia 107, 96019 Rosolini (SR) — PUNTO 4 ARR.TI DI GIARRIZZO RAG. CARMELO, Via Orti 28, 98066 Patti (ME) — REALE ARR.TI DI CASERTA SALVATRICE, Viale A. Grassia 6, 95034 Bronte (CT) — TORRISI GIUSEPPA, C.so Europa 2, 95039 Trecastagni (CT) — TRIFOR DI TRIFIRÒ STEFANO, Via Libertà 24-26, 98057 S. Pietro Milazzo (ME) — 7 BELLO MOB. DI BORZÌ SALVATORE, Contrada Scaronazzo 95030 Nicolosi (CT) — A. G. ARR.TI DI ANTONINO GUARINO, Via Madonna di Fatima 253, 91100 Trapani (TP) — ALAIMO BARBARO, Via Crucillà 150/A, 93010 Serradifalco (CL) — CENTRO MOB. SAS DI GENOVA GIOVANNI & C., Via Roma 7, 92016 Ribera (AG) — — HABITAT 2000 SNC, Via Scalea 54/B, 93014 Mussomeli (CL) — ARMONIE SRL, Via Malaspina 92, 90100 Palermo (PA) — LARECCHIUTA GIOVANNI & C. S.A.S., Viale Conte Testasecca 69, 93100 Caltanissetta (CL) — LIBORIO SABATINO, Via Provinciale 2, 90020 Pianello Petr. Sottana (PA) — LORIA FRANCESCO, Via Porta Palermo 5, 90048 S. Giuseppe Iato (PA) — PUNTO UNO S.A.S. DI AMODEO VINCENZO, Viale Europa 82, 91011 Alcamo (TP) — RUSSELLO GAETANO, Via Monte Pellegrino 145, 90100 Palermo (PA) — SANNASARDO OGGI DI SANNASARDO SALVATORE, Via Daminarca 48-A, 90100 Palermo (PA) — ARR.TI T. QUATTRO S.R.L. Via Siena 1, 92019 Sciacca (AG) — ALAIMO VITTORIO Via Sardegna 19/21, 90144 (PA) — MOB. ALESSI DI ALESSI ROSARIO Via Butera 94, 93012 Gela (CL)

VIA FLAMINIA 61034 FOSSOMBRONE (PS) tel. 0721-715321

GINO LAVAGETTO, interprete di numerosi sceneggiati e soap-opera di Radiodue, è il protagonista di La famiglia Birillo, giunta alla 6ª puntata

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari

6,40 Bolmare

6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **Note di piacere**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni a cura di F. Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **Note di piacere**

8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. n. (06) 316027

9 Maria Pia Fusco e Massimiliano Catalano conducono **Radio anch'io luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo

11 **Note di piacere**

11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di Umberto Broccoli, Alberto Manzi e Giuseppe Aldo Rossi

12,50 **Tra poco** STEREORAI

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggio di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Un programma a cura di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini

13,52 **Note di piacere**

14 **Meteo**

14,01 **Oggiavvenne**

14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa, ovvero voci e musiche del mondo dello spettacolo. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Oliveti

15 **GR 1 business**

15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vs. esperto, dr. Giacomo Leopardi al n. (06) 318912

16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Sedotti e ritrovati, di Rodolfo Di Biasio, 2ª puntata — Nettare per gli dei, vino per gli uomini, di Corrado Caselli, 3ª puntata. Realizz. di S. Chistolini

17 **Meteo**

17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto diretto e interpretato da Lina Wertmüller

17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Rosolino» di Gerlando Gatto. Regia di Valerio Corzani

17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro

18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli

18,30 **1993: Venti d'Europa**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Stanche stoviglie». Di S. Sacchi. Musica di P. Modugno. Regia di A. Adolgiso

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Dario Castellaneta. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Note di piacere**

20,30 **Ribalta.** Presenta Ivana Musiani

21 **Meteo**

21,01 **Concerto di musica leggera**

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27

Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42

Regione 12,24 14,24 14,54

Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42

Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano

8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 6ª puntata. Con G. Lavagetto, O. Costa, D. De Maio, M. Ubaldi, M. Valle, G. Parisi, C. Bruno, G. La Volpe. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**

9,13 **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate

10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia C. Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Nudo e senza meta**

15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 34ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 35ª puntata
17 Musica ribelle. 3ª puntata
17,30 Andrea. 36ª puntata

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Nudo e senza meta**

18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— Vivaldi. 3ª puntata

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**

22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi serviti ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino

7,15 **Calendario musicale.** Di Elena Damiani

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei romanze senza parole per pianoforte op. 19 (Sol. D. Barenboim) ♦ L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per archi op. 9 n. 1 (A. Sophie Mutter, vl.; B. Giuranna, v.la; M. Rostropovich, vc.) ♦ R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga, ouverture (Philharmonia Orch. dir. O. Klemperer) ♦ A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e cembalo: La notte (Sol. M. Allard - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Ponta. 7ª puntata: «Ferdinando Scianna e i luoghi della fotografia» (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 2 per orchestra e precussioni (Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batize) ♦ N. Jommelli: Ouverture e Ciaccona in mi bemolle maggiore per organo (Sol. A. Sacchetti) ♦ H. Berlioz: Waverley, ouverture op. 1 per orchestra (London Symphony Orch. dir. C. Davis) ♦ B. Bartók: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra (Sol. M. Pollini - Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stoppa. 87ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). C. Debussy: Pelléas et Mélisande: Atto III (Sol.i C. Alliot-Lugaz; D. Henry; G. Cachemaille; F. Golfier - Orch. Symphonique de Montreal dir. Ch. Dutoit) (DECCA 430 502-2) ♦ C. Czerny: Musica per pianoforte a 4 mani: Fantasia in fa minore (Duo Tal & Groethuysen) (SONY CLASSICAL SK 45 936). 2ª parte: rubriche e attualità musicali

15,55 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Il solista e l'orchestra. Selezione di Monica Nonno

18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (12)

19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. L'elemento popolare nella musica colta. Selezione di Guido Ricci

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno

21 **Silvina Ocampo: ovvero chi ama odia.** Ritratto di una scrittrice di Angela Levi Bianchini e Carlo Di Stefano (Replica)

22,15 **Blue note** (I parte). Da Milano presenta Franco Fayenz

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Blue note** (II parte)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereoplù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Regia di M. Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di Roberto Vecchioni
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Alessandro Mannozzi, Maurizio Iorio, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Daniela Amenta
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: H. Wolf**: Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi. **V. Lübeck**: Ich habe hier weniger gute Tage, cantata. **W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore per due pianoforti op. 448. **P. I. Ciaikowski**: Amleto, ouverture op. 67a. **G. Bizet**: Chanson d'avril e Absence, per voce e pianoforte. **G. Ph. Telemann**: Concerto in la minore per flauto diritto, viola da gamba, archi e continuo — Concerto in mi minore per flauto a becco, flauto traverso, archi e basso continuo

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Quintetto in mi bemolle maggiore per fiati e pianoforte K. 452 - Sol. M. Perahia - Strument.i dell'English Chamber Orch. **F. Liszt**: Sei Studi d'esecuzione trascendentale - Pf. L. Simon. **N. Paganini**: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e chitarra - I. Perlmann, vl.; J. Williams, chit. **J. Ibert**: Trois pièces breves per quintetto di fiati

▶ **8,35/LA CANTATA PROFANA: B. Bartók**: I nove cervi fatati, cantata profana per tenore, baritono, doppio coro e orchestra - J. Reti, ten.; A. Farago, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Budapest dir. J. Ferencsik - M° del Coro M. Forrai

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** Waldszenen op. 82 - Pf. C. Arrau — Nove Lieder op. 35 - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. — Sonata n. 2 in re minore, per violino e pianoforte op. 121 «Grosse Sonate» - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf.

▶ **10,15/JULIUS FUCIK**: Marinarella, ouverture da concerto - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann

▶ **10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO MARIA VERACINI:** Sonata in la minore per flauto e basso continuo - F. Brüggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. — Passacaglia per tre chitarre - Trio Chitarristico Italiano — Largo - Org. E. Consonni — Sonata in re maggiore per violino e continuo op. 1 - P. Toso, vl.; G. Chiampan, vc.; E. Farina, clav.

▶ **11,05/CONCERTO DA CAMERA: F. Devienne**: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per oboe e continuo - G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, clav. **L. Spohr**: Duetto in re maggiore per due violini op. 150 - Sol.i D. e I. Oistrakh. **M. Reger**: Sonatina in fa maggiore op. 89 n. 3 - Pf. W. Kassebaum. **G. Ropartz**: Prélude, Marine et Chanson per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - The Melos Ensemble

▶ **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLAVICEMBALISTA BRIGITTE HAUDEBOURG: **W. F. Bach**: Concerto n. 3 in mi minore, per cembalo e archi - Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. EARLY MUSIC CONSORT DI LONDRA: **A. Grandi**: Due Mottetti. QUARTETTO BORODIN: **A. Borodin**: Quartetto n. 2 in re maggiore, per archi. VIOLINISTA FRANZ JOSEF MAJER: **J.-M. Leclair**: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo n. 2 op. 7 - Collegium Aureum

13,30/ARCHIVIO STORICO: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Cziffra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (Registr.ne del 10 marzo 1958) (Registr.ne monofonica)

13,50/DEDICATO A ERICH KLEIBER: W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - London Philharmonic Orch. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam (Registr. monofonica)

▶ **15/L'OLIMPIADE:** Opera lirica in tre atti di P. Metastasio. Musica di **Antonio Vivaldi** (rev. di F. Degrada) - Clistene: A. Corbelli; Aristea: S. Browne; Argene: C. Gonzales; Megacle: C. Lavani; Licida: H. Müller; Aminta: A. Tomaszewska-Schepis; Alcandro: G. Luccardi; L. Kedrachi, clav. - Strumenti dell'Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko - M° del Coro M. Bordignon

▶ **17,05/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart**: Quartetto n. 23 in fa maggiore K. 590, per archi - Kician Quartet. **C. Franck**: Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi di Praga

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - I Solisti dell'Orchestra del Teatro alla Scala dir. C. Abbado. **M. Marais**: Suite n. 4, per viola da gamba e basso continuo (Realizzaz. di L. Boulay) - J. Lamy e M. Reculard, v.le da gamba; L. Boulay, cemb. **G. Fauré**: Cinque Melodie op. 58 «Mélodies de Venise» su testi di P. Verlaine - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **S. Rachmaninov**: Venti Variazioni su un tema di Corelli op. 42 - Pf. V. Ashkenazy. **I. Strawinsky**: Divertimento per orchestra dal balletto «Le baiser de la Fée» - London Sinfonietta dir. R. Chailly

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR DELMAN. PIANISTA ALDO TRAMA: A. Roussel**: Concerto per pianoforte e orchestra op. 36 - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

▶ **21,30/UN COMPOSITORE AMERICANO: G. Whitefield-Chadwick**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Albany dir. J. Hegyi

▶ **22,10/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikowski**: La bella addormentata nel bosco, suite dal balletto op. 66 - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. R. Muti. **J. Meyerbeer**: I pattinatori (arr. di C. Lambert) - Orch. Philharmonica della Radio Irlandese dir. S. Black

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel**: Petite suite per orchestra op. 39. **L. Janacek**: Tema con variazioni. **O. Respighi**: Leggenda per violino e pianoforte. **G. Rossini**: Le rendez-vous de chasse in re maggiore. **G. Stolzel**: Concerto grosso in re maggiore a quattro voci. **Federico II di Prussia**: Sonata in la maggiore per flauto e generalbass

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Tiroler Blasmusikkapellen. **8,30** Saludos amigos! **9** Stars live! **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). «Wetterläutn und Wetterkorn». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. W. A. Mozart, A. Vivaldi, J. Sibelius, S. Barber. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Porträt in Jazz. **18,45** Geologische Schlüsselstellen der Dolomiten. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. Ivo Andric: «Die Sense». **21,15** Kammermusik. K. Jarrett: October 17, 1988. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Absalomova pripoved. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Musical. **9,30** Jaroslav Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». Roman. Prevod: Jože Zupančič, radijska dramatizacija in režija: Adrijan Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 2. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** «Namastè, Sagarmàta». Zapiski Dušana Jelinčiča z odprave na Everest. **12,25** Potpuri. **12,40** Godbe na pihala. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Usodni karakter. **16,30** Soft music. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Vladimir Jurc: SLOVENSKO PISMO. Slavko Grum: «Pisma Josipini». Izvaja Vladimir Jurc. Režija: Sergej Verč. Produkcija: Radio Trst A (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

S. Alessio - S. Valdo m.
○ SOLE: sorge alle 5,49; tramonta alle 20,43

RAIUNO 10,15 FILM

TOTÒ NELLA LUNA

Grazie a Stefano Vanzina, **Totò** sbarca sulla Luna (con dieci anni di anticipo). Il fidanzato della sua figliola è uno sbroccato Tognazzi con il pallino della fantascienza: gli americani offrono trenta milioni di dollari per trasformarlo in cosmonauta, ma la paura fa novanta...

RAIUNO 14 FILM

STATO D'ALLARME

Ombre nella guerra fredda. Un fanatico **Richard Widmark** è al comando del cacciatorpediniere Bedford, in Groenlandia. Individuato un sommergibile nucleare sovietico, lo bracca senza tregua, trasgredendo ogni cautela, fino a provocare una catastrofe...

RAIUNO 20,40 FILM

Il regista di Broadway Edwin Sherin esordisce dietro la macchina da presa con un western crepuscolare girato in Spagna. **Burt Lancaster** (foto) è Valdez, vice-sceriffo messicano in un paesino di frontiera. Onesto, pignolo e tignoso, pretende dal cinico ranchero Tenner una donazione di cento dollari per la vedova di un negro ingiustamente braccato dai suoi sgherri. Tenner non intende scucire un cent e umilia il bravo sceriffo. Ma Valdez non molla la presa...

RAIUNO 23 SPORT

PUGILATO

Sul ring di Abbiategrasso si contendono il titolo italiano dei pesi massimi, vacante, il napoletano trentenne Giuliano Chianese e il trentatreenne abruzzese Cesare Di Benedetto. Poi la sfida-esibizione di **Giovanni Parisi** (foto) medaglia d'oro olimpica dei pesi leggeri.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello**

8,45 STEREO Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi. **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** *Quintetto per archi in si bem. magg. KV 174.* Con S. Accardo e M. Batjer vl.i; T. Hoffman e C. Phelps v.le; R. Filippini, vc.

9,25 **Davinia.** Sceneggiato in 26 puntate. 8ª puntata. *Fine di un amore*

10,15 Totò nella luna (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Sylva Koscina, Ugo Tognazzi. Prod.: Maxima-Variety

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Il tesoro di Cabot Cove.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. Stato d'allarme (1965). Film drammatico. Regia di James B. Harris. Con Richard Widmark, Sidney Poitier, James MacArthur

15,50 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,20 **Oggi al Parlamento**

17,25 **La straordinaria storia dell'Italia.** Di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. 3ª puntata. *Gli etruschi e gli altri.* Di Giovanni Colonna

18,45 Un'estate d'amore. **Una donna di sostanza.** Sceneggiato in 6 puntate. 2ª

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 777 Storie del West. Io sono Valdez (1971). Film western. Regia di Edwin Sherin. Con Burt Lancaster, Susan Clark, Jon Cypher

22,15 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Viaggio prenotato*

22,45 **Telegiornale**

23 **Mercoledì sport.** 1ª parte
— Abbiategrasso. Pugilato: Chianese-Di Benedetto. Titolo italiano pesi massimi

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 **Mercoledì sport.** 2ª parte
— Abbiategrasso. Pugilato: Parisi-Daho

1,10 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12,10 **Automobilismo: Gara di velocità in salita**

12,20 **Tosca** (1941). Film dramm. Regia C. Kock. Con Argentina Imperio, Michel Simon

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di J. S. Bach, A. Schoenberg. Partecipa Yehudy Menuhin. 13ª puntata

15 **Prima della prima.** Al Teatro alla Scala di Milano, Riccardo Muti e Luca Ronconi provano *Lodoiska* di Luigi Cherubini. Con M. Devia, F. Garbi e A. Corbelli

15,40 **Deltaplano: IX Trofeo internazionale**

16,10 Cascina Alta (PI). **Mountain bike: Cross della collina.** Campionato italiano

17 Un mondo di donne. **Rosie la miliardaria** (1968). Film comm. Regia David Lowell Rich. Con Rosalind Russell, Sandra Dee

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,50 **Piccole e grandi storie**
— **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario. Prod.: Horizon
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro - Tom & Jerry Kids.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Lo psicanalista*

9,50 Matinée al cinema. **Il boy friend** (1971). Film commedia. Regia di Ken Russel. Con Twiggy, Christopher Cable, Max Adrian, Dryan Pringle. Prod.: M.G.M.-EMI

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il nonno*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 32ª puntata. Serie tv. *Il testamento*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 804ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 13ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm

16 **Dal Parlamento**

16,05 Lo schermo in casa. **Il treno** (1964). Film di guerra. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Jeanne Moreau, Michel Simon. Prod.: Artisti Associati. 1° tempo

17,05 **TG 2 - Flash**

17,10 **Il treno.** Film. 2° tempo

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Roma. **Atletica leggera: Golden Gala**

22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer nel mondo. Sopralluoghi dalla realtà.** Di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Conduce Sveva Sagramola. Regia di Sergio Spina

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40 **Gli antennati 2 - La vendetta.** Un programma di N. Leggeri. Regia di A. Ferrari

0,10 Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **Gli spostati** (1961). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi.** Di Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 Alba Parietti presenta **La piscina.** Con Oreste Lionello e Stefano Antonucci, Nadia Bengala, Toni Garrani, Monica Nannini, Stefano Nosei, Benito Urgu, Carmela Vincenti. Autori: L. Albertelli, P. Galeotti, T. Garrani, F. Rossello e B. Voglino. Da un'idea di A. Bagnasco. Regia E. Macchi

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **I Professionals.** Telefilm. *Denaro sporco*

23,20 **TG 3 - Notte**

0,05 **Meteo 3**

0,10 Non sono una signora. **Senso** (1954). Film drammatico. Regia Luchino Visconti. Con Alida Valli, Farley Granger, Rina Morelli

---

RAIDUE 13,45 SERIAL

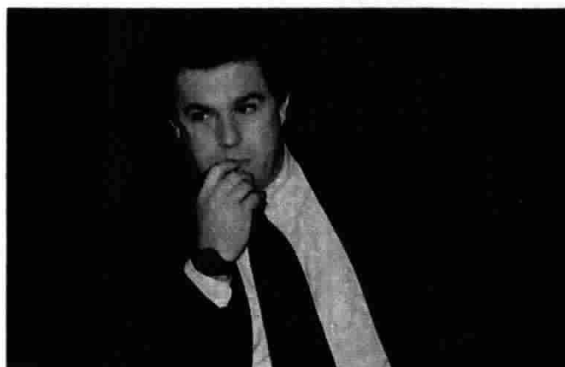
Quando si ama

Ava si presenta con il nuovo look a casa di Kate e Rocky, che dapprima la scambiano per un'austera professoressa, ma poi le fanno notare che il look non basta per migliorare il carattere di una persona. Intanto Clay ha rintracciato Alex, bloccato da una frana nel pozzo di una miniera, e decide di vendicarsi.

RAIDUE 20.30 SPORT

ATLETICA: LEGGERA GOLDEN GALA

Si svolge a Roma l'undicesima edizione del mitico Golden Gala, il meeting internazionale di atletica leggera valido per il circuito del Grand Prix della IAAF. Delle dieci edizioni precedenti, sette si sono disputate allo Stadio Olimpico: un grande appuntamento per l'atletica mondiale, che nelle passate edizioni ha visto la partecipazione di circa 350.000 spettatori. Per la gioia degli italiani c'è il siciliano **Salvatore Antibo** (in alto) che nel recente Meeting di Stoccolma ha offerto la miglior prestazione mondiale dell'anno sui 5000. Sui 100 correranno **Leo Burrel** (a sinistra) e **Marlene Ottey** (a destra).

RAIDUE 22,25 CULTURA

MIXER NEL MONDO

L'argomento è: «Vezzi e pettegolezzi sui giovani d'oggi». Si va dai «Cyber punk», che contestano il sistema servendosi delle tecnologie più avanzate, ai «Mutoidi», che vivono utilizzando i rifiuti. Nella foto **Giovanni Minoli.**

RAITRE 20,30 SHOW

LA PISCINA

Ospiti del talk-show di **Alba Parietti** il cantante Gino Paoli, il sociologo Sabino Acquaviva, gli attori Franca Valeri, Alessandro Haber, Corinne Cléry, Giorgio Albertazzi e Mariangela D'Abbraccio e il presidente dell'Associazione Divorziati Daniele Ferlito.

QUIZ

19,33

COS'È COS'È

Conduce **Jocelyn** (nella foto con l'«inviata speciale» **Antonella Elia** e con le telefoniste Beatrice, Veronika, Patrizia, Micaela e Cristina). Il pubblico può vincere misurandosi con lo «Spliz-plik» e con il «Puzzle-vip». Stasera ci si collega con Francavilla in Abruzzo.

SHOW 20,40

SAPORE DI MARE

I cantanti in gara oggi sono i Righeira, Sandro Giacobbe, Pupo, Le Orme, Johara, Pamela Prati, Paola Folli, Stefano Palatresi. Tutti proporranno alcune delle canzoni italiane di maggior successo degli ultimi trent'anni. Con Luca Barbareschi, Debora Caprioglio, Red Ronnie e Massimo Boldi. Per «Boldisnei» il comico cicciottello cerca di entrare nell'attillata calzamaglia sempre verde di Peter Pan. La biografia recitata è dedicata a **Riccardo Cocciante**.

SERIAL 14

Reva, furibonda con Alan, cerca di farsi dire tutta la verità riguardo Blake e le sue intenzioni di riprendere le redini della Spaulding. Alex, nel frattempo ha convocato un'assemblea straordinaria della Spaulding con lo scopo di rivelare ai presenti alcune informazioni importanti. Intanto in ospedale Blake è stata ricoverata d'urgenza, accompagnata da Phillip...

FILM 20,35

... E VENNE IL GIORNO DELLA VENDETTA

Vent'anni dopo la guerra civile spagnola due nemici continuano a fronteggiarsi: Manuel Artiguez (**Gregory Peck**) continua la sua guerra personale, mentre Vinolas (**Anthony Quinn**, foto) lo bracca senza pietà... Di **Fred Zinnemann**.

Canale 5 — 02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Prigione per minori** (1987). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Larry Peerce. Con Raphael Sbarge, Kenny Ranson
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
13	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
14,30	**Top Secret.** Telefilm. *Operazione Savior*
15,30	**Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
18	**O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
18,50	**La verità.** Show — **Canale 5 News**
19,33	Cos'è cos'è. Quiz condotto da Jocelyn
20,23	**Girogioco — Il TG delle vacanze**
20,40	Sapore di mare. Show. Conduce Luca Barbareschi con Debora Caprioglio, Massimo Boldi, Red Ronnie, Gene Gnocchi
22,40	**Casa Vianello.** Telefilm
23,10	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,15	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Colorado.** Telefilm
2,35	**Prigione per minori.** Film tv. Replica
4	**Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Teleromanzo
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Riviera.** Teleromanzo
12,50	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13	**Dallas.** Telefilm. *Contrattacco*
14	Sentieri. Teleromanzo
14,55	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,25	**Señora.** Telenovela
16,05	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,50	**General Hospital.** Teleromanzo
18,45	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	... e venne il giorno della vendetta (1964). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Gregory Peck, Omar Sharif
23	**Banda degli angeli** (1957). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Yvonne De Carlo
0,30	**Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm
4,10	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
5	**Banda degli angeli.** Film. Replica
6,45	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*
14,30	**Don Juan - La spada di Siviglia** (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz de Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella
16	**I tromboni di Fra' Diavolo** (1962). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Moira Orfei
17,30-19	**Il pirata del diavolo** (1964). Film d'av-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,45	**Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestazione** (1970). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Edwige Fenech
16	**E per tetto un cielo di stelle** (1968). Film western. Regia di Giulio Petroni. Con Giuliano Gemma, Mario Adorf
18	**Adam 12.** Telefilm. *La maledizione*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
20	Il mistero della pietra azzurra. Cartoni
20,30	American College (1983). Film commedia. Regia di Noël Black. Con Phoebe Cates, Matthew Modine
22	**Voci nella notte.** Telefilm. *Promessa a un morto*
23,30	**Topventi.** Con Emanuela Folliero
0,30	**Studio aperto.** News
0,45	**Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestazione - E per tetto un cielo di stelle.** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**La famiglia Partridge.** Telefilm
9,30	**Kingston: Dossier paura.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm. *Carambola*
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News**
13,15	**Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga
15	Voi assassini (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Hugh Marlowe, Jayne Mansfield
17	**Donne** (1974). Film drammatico. Regia di Paul Bogart. Con Maureen Stapleton, Paul Sorvino, Ayn Ruyman
18,30	Villa Borghese. Roma. **Serata di Alta Moda**
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	Lama alla gola (1958). Film poliziesco. Regia di Andrew L. Stone. Con James Mason, Rod Steiger, Jack Klugman, Angie Dickinson
23	**Stasera News**
23,20	Viña del Mar. **Calcio: Uruguay-Colombia.** Coppa America

ventura. Regia di Roberto Mauri. Con Richard Harrison, Paolo Solvay, Walter Brandi

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Storia de fratelli e de cortelli** (1973). Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Maurizio Arena, Tina Aumont, Franco Citti
22	**Il ritratto della salute.** Rubrica di medicina
22,30	**Stangata in famiglia** (1976). Film commedia. Regia di Franco Nucci. Con Piero Mazzarella, Femi Benussi

CARTONI 20

IL MISTERO DELLA PIETRA AZZURRA

Mentre Jena e Rebecca si alleano per salvare Nadia, Argo intima al ragazzo di arrendersi minacciando di uccidere gli ostaggi. Rebecca e Sanson si travestono da soldati e accompagnano Jean da Argo per liberare Nadia, Marie e King, ma il piano fallisce. Per fortuna accorre in aiuto Capitan Nemo.

FILM 20,30

AMERICAN COLLEGE

Un altro college demenziale. Branchi di studentelle scollacciate sgambettano per i corridoi. Voglia di studiare, nemmeno l'ombra. In compenso ne sanno una più del diavolo... Il regista **Noël Black** dirige un affollato cast, nel quale spiccano i nomi di **Matthew Modine**, **Phoebe Cates** (foto) e **Fran Ryan**.

FILM 15

VOI ASSASSINI

Mélo giudiziario. Il procuratore distrettuale **Edward G. Robinson** (nella foto con **Nina Foch**) scopre di aver mandato un innocente sulla sedia elettrica e cade in una profondissima crisi umana e professionale. Ma troverà la forza per riscattarsi in extremis...

FILM 21

LAMA ALLA GOLA

Thriller «colorizzato». Il criminale Paul Hoplin (**Rod Steiger**, nella foto con **James Mason**) nasconde bombe su aerei di linea e ricatta l'ex compagno d'armi Jim Molner. La figlioletta di Molner è tenuta in ostaggio dagli scagnozzi del ricattatore...

cinquestelle 02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm — **Sport mare**
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *La tomba del Re Tut*
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Albert e l'uomo nero.** 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Dino B. Partesano. Con Claudio Cinquepalmi, Nando Gazzolo
21,30	**Eliminato.** Tv movie avventuroso. Regia di Leo Penn. Con Shelley Winters, Tom Tryon
22,30	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
18,30	**R.E.M. special**
19	**Super Hit**
20	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
24	**Radiolab on the rocks**
0,15	**On the air notte**
2	**Blue night** — **Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *La settima tomba*
20,30	**Il giocattolo** (1979). Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Nino Manfredi, Marlène Jobert, Pamela Villoresi
22,55	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23,25	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,55	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,55	**Mod Squad.** Telefilm. *Una strana clinica*

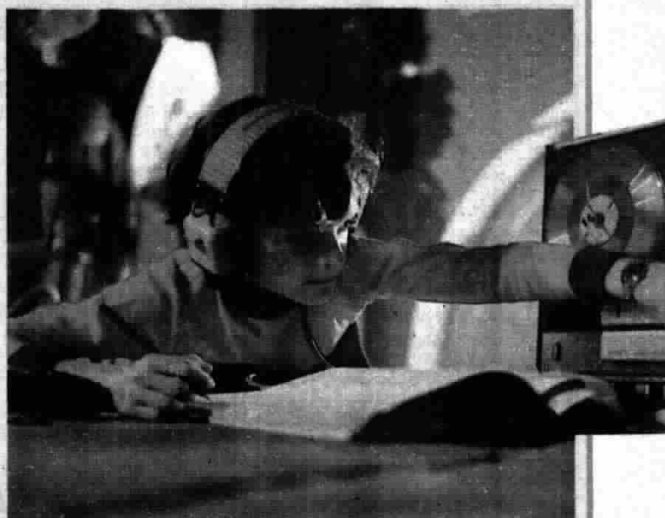
02/7002725

12,30	**Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30	**Sport parade**
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Basket N.B.A.: All Star Game.** Replica
17,30	**Racing.** Il mondo dei motori. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Tennis: Open d'Australia.** Seles-Fernandez
22,30	**Hockey NHL: Stanley Cup.** Gara 1
24	**Tennis: Open d'Australia.** Replica

SCENEGGIATO

20,30

ALBERT E L'UOMO NERO (1ª)

Giallo in tre puntate diretto da Dino B. Partesano. Albert (**Claudio Cinquepalmi**, foto) è un bambino di dieci anni, figlio di un industriale sull'orlo della bancarotta, orfano di madre, con una zia non più giovanissima e una matrigna non troppo simpatica. Una notte racconta di aver visto un uomo nero in giro per casa. Nessuno gli crede. Ma la matrigna viene uccisa.

TV MOVIE

21,30

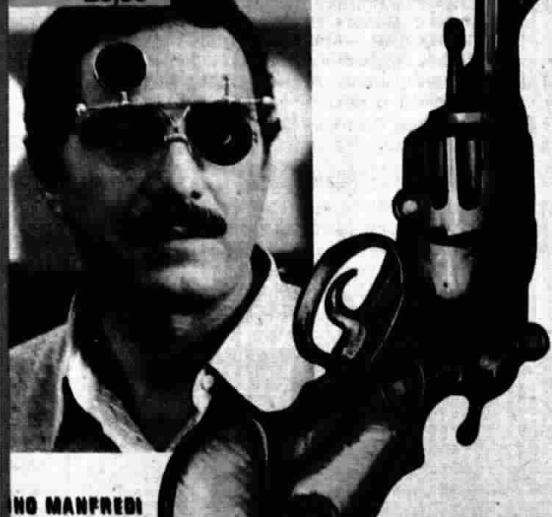
ELIMINATO

Commedia sentimental-avventurosa. **Shelley Winters** (foto), star sul viale del tramonto, tampina un Tom Tryon non più giovane ma ancora aitante e con la passione per il surf. Tra le onde e le dune ci sono anche due delinquentelli con un debole per i diamanti, articolo molto richiesto sullo scenario del jet set...

MUSICA

18,30

R.E.M. SPECIAL

Originari di Athens, in Georgia, nel Sud degli Stati Uniti, i **R.E.M.** (foto) sono senza dubbio il gruppo più maturo e interessante dell'ondata di «nuova psichedelia» che ha caratterizzato gli anni Ottanta. Con l'ultima prova *Out of Time* sono già entrati nella lista dei migliori album del 1991.

IL GIOCATTOLO

Nichilismo piccolo-borghese. Vittorio Barletta (Nino Manfredi) vive una scialba esistenza all'ombra di un vecchio amico d'infanzia, oggi industriale, Nicola. Utilizzato come portavalori e per la copertura di fondi neri, Vittorio comincia a baloccarsi con la pistola...

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimiliano Catalano conducono **Radio anch'io luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Realizz. di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di e con M. Salvatore e V. Riviello. Regia di Nanni Tamma
— **Radiouno: Musica Estate**
15,36 «La scienza ha sempre ragione?». A cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: La città del vivere ideale, di Guido Costa e Andrea Dosio, 1ª puntata — Onde gialle, di Raffaella Ottaviani, 3ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Guarente» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **L'impero dei suoni.** Dizionario/Documentario giapponese di Salvatore Cabras. Conduce Stefano De Stefano. Realizzazione di U. Ammendola
20,20 **Note di piacere**
20,25 **Il Romanario.** Di Sergio Centi
21 **Meteo**
21,01 **Radiopiù.** «Radiouno ai Grandi Premi Internazionali». A cura di Elio Molinari. Questa sera: **Nostra casa disumana.** Testo e regia di G. Bandini. Musiche originali di G. Farassino, cantate da C. Villani. Con F. Nuti e G. Dettori. Vincitore Premio Italia 1968
22,10 **Note di piacere**
22,16 **Philip Marlovius Investigator.** Di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Per viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da M. Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiof. di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 7ª puntata. Con A. De Martino, G. Lavagetto, L. Efrikian. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
9,13 **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 37ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 38ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 5ª puntata
17,30 Andrea. 39ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Caruso.** 3ª puntata
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 39 ♦ F. Sor: Variazioni su un tema di Mozart dall'opera «Il flauto magico», per chitarra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture in mi maggiore op. 21 «Sogno di una notte di mezza estate»
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Ponta. 8ª puntata: «Luigi Ghirri e la Via Emilia» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). S. Prokofiev: Alexander Nevski, Cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 (Sol. L. Avdeeva - Orch. Nazionale dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ J. G. Backofen: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra op. 10 (Sol.i D. Klocker e W. Wandel - Orch. Concerto di Amsterdam dir. J. Schröder) ♦ F. Poulenc: Trois mouvements perpetuels per pianoforte (Sol. P. Crossley)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 88ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). B. Bartók: Microcosmos: volume I e volume II (Pf. C. Helffer) (HARMONIA MUNDI FRANCE 190968 69). 2ª parte: rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica strumentale nel Rinascimento. Selezione di Marco Pesci
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE** - Educazione e Società. **Nawwartuna/Benvenuto.** Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza (13)
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Ritratto d'autore: Franco Mannino. Un programma di Andrea Zaccaria
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Direttore Evelino Pidò.** Soprano Benedetta Pecchioli. Violino Joshua Bell. I. Strawinsky: Le faune et la bergère per voce e orchestra op. 2 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 ♦ N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35. Orch. Sinf. di Roma della Rai
22,30 **L'apocalisse gioiosa.** Cultura e società nella letteratura danubiana di Bruno Ventavoli. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 2ª trasmissione: «Femmine folli» (Replica)
23 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di Roberto Vecchioni
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Alberto Castelli, Massimiliano Prestia, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade /** 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spaziodue - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklyn - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **W. Byrd - F. Liszt - G. Ph. Telemann - H. Berlioz**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov**: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Sol. V. Ashkenazy - Orch. del Concertgebouw dir. B. Haitink. **C. Debussy**: Prélude à l'après midi d'un faune - Orch. di Cleveland dir. V. Ashkenazy. **F. Liszt**: Tasso. Lamento e trionfo, poema sinfonico n. 2 - Orch. de Paris dir. G. Solti

▶ **8,35/IL RESPONSORIO: J. Taverner**: Dum transisset sabatum, responsorio a cinque voci - King's College Choir Cambridge dir. D. Willcocks. **Anonimo**: De lamentatione Jeremiae prophetae, responsori gregoriani - Choeur Gregorien de Paris dir. F. Polgar

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: G. Sammartini**: Sonata in sol maggiore op. 13 n. 4 - M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, clav. **R. de Visée**: Suite in re minore - Chit. M. Hamada. **J. Duphly**: Tre Pezzi per cembalo - Sol. Y. Le Gaillard. **W. A. Mozart**: Quartetto n. 21 in re maggiore, per archi K. 575 - Quartetto Orlando

▶ **10/PAGINE DA «LA WALLY» DI ALFREDO CATALANI:** Ebben ne andrò lontana - Sopr. G. Bumbry - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. S. Soltesz — T'amo ben io - R. Tebaldi, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. Nazionale di Montecarlo dir. F. Cleva — No coll'amor tu non dei scherzar - L. Marimpietri, sopr.; S. Malagù, msopr.; M. Del Monaco, ten.; A. Mariotti, bs. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleva — Nè mai dunque avrò pace - Sopr. M. Chiara - National Philharmonic Orch. dir. K. H. Adler — Oh come furon lunghi - Ten. M. Del Monaco - New Symphony Orch. dir. A. Erede — Prendi fanciul e serbala - Sopr. R. Tebaldi - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. F. Cleva

▶ **10,30/CONCORDANT SODALES DI ANDREA GABRIELI E DELLA SUA CERCHIA:** Musiche di **J. Des Prez - Ph. Verdelot - A. Willaert - C. de Rore - A. Gabrieli - G. Howet - G. Gabrieli - O. Vecchi**

▶ **11,35/LA PASSACAGLIA: F. Couperin**: Passacaglia in si minore - Clav. J. C. Chiasson. **L. Roncalli**: Passacaglia in sol minore - Chit. A. Segovia. **M. Reger**: Passacaglia n. 6 da «Monologue» op. 63 - Org. M. Weyer

▶ **12/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: La Traviata: «Pura siccome un angelo» - J. Sutherland, sopr.; R. Merrill, bar. **V. Bellini**: Norma: «Mira o Norma» - M. Freni e R. Scotto, sopr.i; J. Alford, msopr. **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette» - R. Tebaldi, sopr.; F. Corelli, ten. **J. Massenet**: Manon: «Et je sais votre nom» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. **G. Rossini** (revis. A. Zedda): Otello: «Assisa ai pie' d'un salice» - Msopr. L. Valentini-Terrani. **R. Wagner**: Tannahäuser: entrata dei Bardi

▶ **13,30/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO: R. Strauss**: Don Chisciotte, poema sinfonico op. 35 - Dir. H. von Karajan. **S. Rachmaninov**: L'isola dei morti, poema sinfonico op. 29 - Dir. L. Maazel. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 25 in sol minore K. 183 - Dir. K. Böhm

▶ **15/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT ERATO ECD/88121: **M.-A. Charpentier**: Messe pour les trapassés - K. Rosat e J. Smith, sopr.i; H. Schaer, contr.; F. Serafin e J. Elwes, ten.i; P. Huttenlocher, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Kulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. DISCO MUSIC & ARTS CD-245: **F. Liszt**: Mephistowalzer n. 2 - Pf. J. Swann. DISCO COMPACT PHILIPS 416-816-2: **N. Krufft**: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - B. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO SUPRAPHON CO-1668: **F. Schmidt**: Sinfonia n. 3 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. L. Pesek

▶ **17/MUSICHE CORALI DI ANTON BRUCKNER:** Cinque Mottetti per coro a cappella — Libera me Domine in fa minore, per coro a cinque voci, tre tromboni e continuo — Os justi — Christus factus est — Helgoland in sol minore per coro maschile e orchestra

▶ **17,50/UN NEOROMANTICO AMERICANO: SAMUEL BARBER:** Capricorn Concerto, per orchestra op. 21 — Essay n. 1, per orchestra - The Pacific Symphony Orch. dir. K. Clark — Music for a scene from Shelley, per orchestra op. 7 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Feist

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 85 in si bemolle maggiore «La Reine» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi op. 79 n. 3 dal Trio per pianoforte e archi K. 496 - D. Klöcher, clar.; P. Eder, vl.; Z. Toth, v.la; G. Eder, vc. **G. Rossini**: Semiramide: «Bel raggio lusinghier» - Sopr. J. Sutherland - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge. **G. Verdi**: Don Carlos: «Dormirò sol nel manto mio regal» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Erede. **F. Schubert**: Dodici «Valses Nobles» op. 77 - Pf. D. Barenboim. **B. Britten**: Matinées musicales op. 24 n. 2 (da Rossini) - New Symphony Orch. dir. E. Cree

▶ **20/L'ORCHESTRA FILARMONICA DI LENINGRADO: R. Schumann**: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129 - Sol. M. Rostropovich - Dir. G. Rojdestvenski. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 6 in si minore op. 54 - Dir. E. Mravinsky. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 2 in sol maggiore, per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. E. Gilels - Dir. K. Kondrashin

▶ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhard**: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **P. Hindemith**: Der Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Grüber. **R. Glière**: Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer

▶ **22,35/MUSICA OGGI: A. Clementi**: Madrigale per pianoforte a quattro mani e due strumenti registrati - Sol.i P. Cerrone e G. Zaccagnini. **J. Cage**: Quartetto per archi in quattro mani - Quartetto Kronos

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. J. Quantz - F. J. Haydn - L. Spohr - F. Mendelssohn-Bartholdy - J. Brahms - G. Mahler**

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik, mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist her... **11** Schlagerparade der 80er Jahre. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag L. v. Beethoven, W. A. Mozart. **16,15** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Sonne, Hitz' und Heiterkeit. **18,45** Im Tiergarten der Weltliteratur. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertveranstantulgen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. T. Kitamura, Tenor und M. Kitamura, Klavier interpretieren Lieder von W. A. Mozart, F. Schubert, A. Dvorak, H. Wolf, R. Strauss, R. Leoncavallo und Di Capua-Capurro. M. Ravel, F. Mendelssohn-Bartholdy. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). **(8,50)** Priljubljene melodije. **9,30** J. Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». Roman. 3. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Španije. **12,20** Evergreeni. **12,40** Zborovska glasba. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **(13,35)** Človek v mejnih situacijah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Dvojezičnost in identiteta. **16,30** Rock zvezde. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Jugoslavija po letu '45. **18,30** Blues. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 14 FILM

UNA PALLOTTOLA PER ROY

Bogey gangster generoso e sentimentale in un classico di Raoul Walsh. Il celebre rapinatore Roy (**Humphrey Bogart**, nella foto con **Ida Lupino, Arthur Kennedy** e **Alan Curtis**) torna in libertà e progetta un audace colpo in un albergo di lusso. Tutto fila liscio, ma l'amore lo tradisce...

RAIUNO 20,40 SHOW

Il teatro di Molière è il tema della seconda puntata che va in onda da Montpellier. Le squadre partecipanti sono le seguenti: per la Francia, Montpellier; Galles, Caerfyrddin; Italia, Atrani; Portogallo, Moura; Repubblica di S. Marino, Chiesanuova; Spagna, Las Palmas. La regìa è affidata al francese Gérard Pullicino; ideatore dei giochi è Christophe Basset. Nella foto in alto, **Ettore Andenna**, a destra, **Feliciana Iaccio**.

RAITRE 19,55 COSTUME

NON È MAI TROPPO TARDI

Appuntamento con **Gianni Ippoliti** (nella foto, con il signor **Clemente**). Il novissimo Ippoliti della lingua italiana è un vocabolario bizzarro e divertente: Magnanimo: uno che mangia molto oppure quell'artista Anna Magnanimo.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

ALDEBARAN

Nuova tappa nuovo porto per **Federica Sciarelli** e **Giovanni Mantovani** (foto), che raggiungono La Maddalena. Sul ponte della nave Federica Sciarelli incontra gli ospiti mentre sulla banchina c'è la gente del luogo ad attenderli.

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** Di Giancarlo Governi. 15ª puntata

9 STEREO Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi. **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** *Quintetto per coro e archi in mi bemolle maggiore KV 407.* S. Accardo vl.; T. Hoffman e C. Phelps v.le; R. Filippini vc.

9,25 **Davinia.** Sceneggiato in 26 puntate. 9ª puntata. *Un amore segreto*

10,15 **Come le foglie al vento.** (1956). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Lauren Bacall

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Occhio al biglietto estate.** Con M. Reitano

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Un conto da saldare.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. A cura di C. Biarese. Una pallottola per Roy (1941). Film poliziesco. Regia di Raoul Walsh. Con Humphrey Bogart, Ida Lupino, Arthur Kennedy

15,50 **Big! Estate.** Varietà per ragazzi

17,25 **Oggi al Parlamento**

17,30 **La straordinaria storia dell'Italia.** Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo. A cura di Antonino Buratti. 4ª puntata. *Una lupa per sette re*

18,45 Un'estate d'amore. **Una donna di sostanza.** Sceneggiato in 6 puntate. 3ª puntata

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Da Montpellier in Francia, Raiuno, Antenne 2, RTP, S4C, TVE presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di Montpellier (Francia), Caerfyrddin (GB Galles), Atrani (Italia), Moura (Portogallo), Chiesanuova (Rep. San Marino), Las Palmas (Spagna). Ideazione Giochi Christophe Basset - Xavier Boggio. Regia di Gerard Pullicino. Presentano Ettore Andenna e Feliciana Iaccio. **Il gioco continua.** Appunti quasi turistici da Montpellier e Atrani. Un programma di Giorgio Calabrese. Condotto da Giorgio Calabrese con Rossella Gardini. 2ª puntata

22,45 **Telegiornale**

23 **Europa.** Una trasmissione di Rai Regione a cura di Giancarlo Giojelli, Piera Rolandi, Ezio Trussoni

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,35 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **Pallanuoto. Play off: Quarti di finale**

RAITRE 06/36864890

12,30 **Un ettaro di cielo** (1958). Film commedia. Regia di Aglauco Casadio. Con Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino. Prod.: Lux Vides

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **TG 3 - Pomeriggio**

14,20 **Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musica di L. van Beethoven. Partecipa Yehudi Menuhin. 14ª puntata

15 **Prima della prima.** Al Teatro alla Scala di Milano Riccardo Muti prova *La Traviata* di G. Verdi

15,40 **Schegge**

16 Eurovisione: Jaca. **Ciclismo: 78° Tour de France.** 12ª tappa. Pau-Jaca

17,10 Un mondo di donne. **Il buon samaritano** (1948). Film commedia. Regia di Leo Mc Carey. Con Ann Sheridan, Gary Cooper, Ray Collins. Prod.: Leo McCarey

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-9,45 Piccole e grandi storie
— **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
— **Simpatiche canaglie.** Telefilm
— **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Alf.** Telefilm. *Scienza bizzarra*

9,45 Matinée al cinema. **Ho sognato un angelo** (1941). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Irene Dunne, Cary Grant, Beulah Bondi. Prod.: Columbia Pictures

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il serpente*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 33ª puntata. Serie tv. *Il ritorno di Udo*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 805ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 14ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm

16 **Dal Parlamento**

16,05 Lo schermo in casa. **Yankees** (1980). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Vanessa Redgrave, Richard Gere, William Devane. 1° tempo

17,05 **TG 2 - Flash**

17,10 **Yankees.** Film. 2° tempo

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La Rai presenta **Mino.** 4ª ed ultima parte. Un film tv liberamente tratto dal romanzo «Il piccolo alpino» di Salvator Gotta. Con Guido Cella, Simona Cavallari, Mario Adorf, Pierre Cosso, Ray Lovelock, Carlos Velat. Regia di Gianfranco Albano

22,10 Il bel cinema - Autori e attori da ricordare. 777 **Camera con vista.** (1985). Film commedia. Regia di James Ivory. Con Maggie Smith, Helena Bonham Carter, Denholm Elliot. Prod.: Ismail Merchant-Goldcrest, Productions. 1° tempo

23,15 **TG 2 - Notte**

23,30 **Camera con vista.** Film. 2° tempo 777

0,15 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,25 Cinema di notte di Claudio G. Fava e Cesare Genolini. **L'amica** (1969). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Lisa Gastoni, Gabriele Ferzetti, Elsa Martinelli, Frank Wolff. Prod.: Fair Film

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi.** Concepito e condotto da Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 **Aldebaran.** Condotto da Giovanni Mantovani e Federica Sciarelli. Regia di Maurizio Fusco

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 **I Professionals.** Telefilm. *La pistola*

23,30 **TG 3 - Notte - Specialmente sul 3 estate**

0,15 **Meteo 3**

0,20 Per *Fuori orario.* **Cose (mai) viste**

RAIDUE 13,45 SERIAL

Quando si ama

Jeff cerca di convincere sua moglie a far l'amore con lui, ma lei trova mille scuse. Jeff allora sta per prenderla con la forza e solo la freddezza di Trisha gli impedisce di portare a compimento il suo atto. Nel frattempo, Gwyneth, fantastica di trovarsi fra le braccia di Jeff, di cui è innamorata...

RAIDUE 18,45 TELEFILM

HILL STREET GIORNO E NOTTE

Joyce Davemport **(Veronica Hamel)** difende un presunto stupratore che sembra innocente. Con l'aiuto di Goldblume, che convince un testimone a dire la verità, si salva. Washington cerca di convincere Furillo **(J. Travanti)** a reintegrare Larue. Riusciranno Furillo e Joyce a partire per i Caraibi?

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO

MINO

Mino ritrova il tenente Rossi che sta organizzando una rete di spionaggio per controllare le zone occupate dal nemico. Gli viene affidato un compito difficile: come sguattero in una osteria, in attesa dell'arrivo delle truppe nemiche, deve recapitare informazioni ad un certo Furlan. Dopo una serie di avventure il generale Diaz consegna a Mino una medaglia d'oro...

RAIDUE 22,10 FILM

CAMERA CON VISTA

James Ivory porta sullo schermo un romanzo di E. M. Forster. La pensione Bartolini di Firenze è popolata da turisti inglesi. Lucy **(Helena Bonham-Carter)** vorrebbe avere una camera con vista. Gli Emerson, padre e figlio, offrono galantemente la propria. Il giovane George **(Julian Sands)** sembra un tipo un po' stravagante...

FILM 20,35

IL RAGAZZO DI CAMPAGNA

Il contadinotto Artemio (**Renato Pozzetto**, nella foto con **Massimo Boldi**) lascia la brulla campagna per l'operosa metropoli... Ma i suoi goffi tentativi d'inurbarsi falliscono miseramente, cosicché Artemio se ne torna tra i carciofi e le rape. Deluso dalle «cittadine», sposerà una compaesana sgraziata e brufolosa.

SERIAL 14

Blake riprende conoscenza e Johnny le sta accanto, sfuggendo a Chelsea. Reva vuole estromettere Alan da casa sua e tornare in Venezuela per indagare. Anche Will vuole cercare sua madre e convince Mindy a seguirlo. L'avvocato Whitehall si occuperà del caso Jeffries.

TELENOVELA 20,35

MARILENA

Sabrina sposa Enrico, ma si rende immediatamente conto di aver commesso un terribile errore. Enrico, infatti, è ricercato dalla polizia perché complice della fuga di Malvaloca. Sabrina, dopo aver inutilmente cercato di convincerlo a costituirsi, decide di seguirlo.

FILM 21,25

UN MARITO PER CINZIA

Cary Grant e **Sophia Loren** (insieme nella foto) sono una coppia protagonista di una commedia familiare di Melville Shavelson e di Jack Rose. Grant è un ricco magistrato di Washington che alla morte della moglie, da cui era separato, deve prendersi cura dei tre figli. La Loren è la figlia ribelle di un direttore d'orchestra che Grant scambia per una cameriera...

02/21225

7	**La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
10	**Quelle strane voci su Amelia** (1984). Film tv commedia. 1ª visione. Regia di Randa Haines. Con Ted Danson, Roxana Zal
12	**Rivediamoli Estate**
12,30	**I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
13	**Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
14,30	**Top Secret.** Telefilm. *Un regalo sospetto*
15,30	**Genitori in blue jeans.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
18	**O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
18,50	**La verità.** Show — **Canale 5 News**
19,33	**Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn
20,23	**Girogioco — Il TG delle vacanze**
20,35	**Il ragazzo di campagna** (1984). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Renato Pozzetto, Massimo Serato, Enzo Cannavale, Massimo Boldi
22,45	**Casa Vianello.** Telefilm
23,15	**Maurizio Costanzo Show**
24	**Canale 5 News**
1,20	**Il TG delle vacanze.** Replica — **Colorado.** Telefilm — **Quelle strane voci su Amelia.** Film tv commedia. Replica
3,55	**Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8	**Riviera.** Teleromanzo. Replica
8,50	**La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
9,40	**Señorita Andrea.** Telenovela
10,05	**Per Elisa.** Teleromanzo
10,55	**Valeria.** Telenovela
12	**Riviera.** Teleromanzo
12,50	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13	**Dallas.** Telefilm. *La stangata*
14	**Sentieri.** Teleromanzo
14,55	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,25	**Señora.** Telenovela
16,05	**Stellina.** Telenovela
17	**La valle dei pini.** Teleromanzo
17,50	**General Hospital.** Teleromanzo
18,45	**Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40	**Primavera.** Telenovela
20,35	**Marilena.** Telenovela
21,25	**Un marito per Cinzia** (1958). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Sophia Loren, Cary Grant
23,35	**I figli di nessuno** (1951). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Yvonne Sanson, Amedeo Nazzari, Francoise Rosay
1,30	**Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm
4,10	**Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica
5	**I figli di nessuno.** Film. Replica
6,40	**Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13	**Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*
14,30	**Cresus** (1960). Film commedia. Regia di Roger Descoffre, René Thomas. Con Fernandel, Paul Preboist
16	**Robinson - Il naufrago del Pacifico** (1951). Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Amedeo Trilli, Nadja Marlowa
17,30-19	**Scandali al mare** (1961). Film comme-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,45	**Ciccio perdona... io no!** (1968). Film commedia. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
16	**Le vergini di Roma** (1961). Film d'avventura. Regia di Vittorio Cottafavi. Con Louis Jourdan, Ettore Manni, Sylvia Syms
18	**Adam 12.** Telefilm. *I ragazzi del ghetto*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
20	**Mille luci nel bosco.** Cartoni animati
20,30	**L'impero colpisce ancora** (1980). Film dramma fantascientifico. Regia di Irvin Kershner. Con Mark Hamill, Harrison Ford
23	**Star Trek - L'ultima generazione.** Telefilm. *Codice d'onore.* Con Denise Crosby
24	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
0,30	**Studio aperto.** News
1,15	**Ciccio perdona... io no! - Le vergini di Roma.** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Riptide.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**La famiglia Partridge.** Telefilm
9,30	**Kingston: Dossier paura.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm. *La carta vincente*
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News**
13,15	**Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con Armando Bogus
15	**Lo squadrone dei draghi volanti** (1954). Film di guerra. Regia di Lesley Selander. Con John Hodiak, Barbara Britton
16,40	**Una donna senza amore** (1951). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Julio Villareal, Rosario Granados, Tito Junco
18,30	Villa Borghese. Roma. **Serata di Alta Moda**
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	**Survivor: l'aereo maledetto** (1980). Film di fantascienza. Regia di David Hemmings. Con Robert Powell, Jenny Agutter
22,40	**TM Sea - Il pianeta mare**
23,15	**Stasera News**
23,35	Santiago. **Calcio: Coppa America**

	dia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Bice Valori
19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Combat Killer** (1968). Film di guerra. Regia di Ken Loring. Con Paul Edwards, Marlene Dauden
22	**Bicimania.** Settimanale di ciclismo
22,30	**Massacro al Grande Canyon** (1963). Film western. Regia di Albert Brand. Con James Mitchum, Milla Sannoner, Andrea Giordana

TELEFILM 19

I QUATTRO DELLA SCUOLA DI POLIZIA

Gli agenti Phenall (**Peter De Luise**) e Hanson (**Johnny Depp**) devono fare da guardie del corpo ad un divo di Hollywood, Jeremy Woods, che si caccia sempre nei guai. Intanto Waxer, un giovane evaso dal riformatorio, decide di vendicarsi di Hanson, responsabile del suo arresto.

FILM 20,30

L'IMPERO COLPISCE ANCORA

Seguito di *Guerre stellari*: continua la lotta tra il bene e il male. La principessa Leia (**Carrie Fisher**) ha trovato ospitalità su Hoth, pianeta di ghiaccio; con lei ci sono Luke Skywalker (**Mark Hamill**), Han Solo (**Harrison Ford**), il gorilla Chewbecca (**Peter Mayhew**) e i robot C3PO e R2-D2. Raggiunti dalle truppe dello spietato Lord Darth Vader, sono messi in salvo da Han Solo. Dopo una serie di avventure spaziali, Luke si scontra con Lord Darth Vader...

SPORT 24

GRAND PRIX

Nico Cereghini e Paolo Beltramo ci illustrano il mondo delle due ruote. Centauri come Luca Cadalora (che nella classe 250 sta tenendo un ritmo irresistibile), Fausto Gresini e **Loris Capirossi** (foto) sono le nostre punte di diamante.

TMC FILM 21

SURVIVOR: L'AEREO MALEDETTO

L'ex attore David Hemmings dirige Jenny Agutter e **Robert Powell** (foto) in un insolito «fantasy». Un aereo precipita e tutti i passeggeri perdono la vita. Sembra che l'unico sopravvissuto sia il pilota, ma in realtà si tratta di uno spettro, desideroso di far luce sulle cause del disastro...

DANTE REGALA LE TERRINE DEI MAESTRI SENESI

IL NUOVISSIMO SERVIZIO DA TAVOLA PER LE TUE RICETTE SEMPRE DIVERSE ED APPETITOSE.

Raccogli le prove d'acquisto di Olio Dante, applicale sulla tesserina e spediscile assieme ai tuoi dati entro il 31.3.92 a Olio Dante C/O CSM - Cas. post. 27 - 20187 SEGRATE (MI).

Riceverai il premio senza aggravio di spese postali. Con 18 prove le 2 terrine. Con 28 prove il set completo di 4 terrine.

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12 **Stazione di servizio.** Telefilm
12,30 Medicina 33. Con Luciano Onder
13 **I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *SOS Volo 608*
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Stazione di servizio.** Telefilm
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Albert e l'uomo nero. 2ª. Sceneggiato
21,30 **Errore mortale.** Tv movie drammatico. Regia di Robert Butler. Con Patrick O'Neal
22,30 **Speciale Cinquestelle**
24 **Telegiornale regionale**

02/654661

7 **I video del giorno**
18,30 **Seal special**
19 **Super Hit**
20 **Super Hit - Oldies**
21,30 **Blue night**
22,30 On the air notte
24 **Radiolab on the rocks**
0,15 **On the air notte**
2 **Blue night — Notte rock**

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30 Programmazione locale
17,15 **Super 7.** Cartoni animati
19,15 **USA Today.** News. Replica
19,30 **Cannon.** Telefilm. *Permesso di stampa*
20,30 El Condor (1970). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Jim Brown, Lee Van Cleef, Patrick O'Neal
22,25 **Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
22,55 **Fatti di cronaca vera.** Con Sandro Sandri
23,05 **Catch: Selezione campionati mondiali**
23,35 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,35 **Mod Squad.** Telefilm. *La maestra*

02/7002725

12,30 **Campo base.** Con A. Fogar. Replica
13,30 **Sport parade**
14,30 **Wrestling Spotlight.** Replica
15,30 **Tennis: Open d'Australia.** Replica
17,30 **Hockey NHL: Stanley Cup.** Replica
19 **Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
19,30 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30 **Football NFL: New York Giants-Chicago Bulls.** Play off
21,45 **Eroi.** Replica — **Racing**
22,30 **Ciclismo: Tour de France.** Sintesi
23,15 **Eroi.** Replica — **Grip.** Rubrica di motori
24 **Football NFL.** Play off. Replica

RUBRICA

12,30

MEDICINA 33

Luciano Onder (foto), nella sua rubrica medico-scientifica, affronta oggi il problema della caduta dei capelli; la riduzione del seno (consigliata quando la paziente ha problemi oltre che di ordine psicologico anche di ordine fisico); irsutismo e acne; infine i ritardi della crescita in utero.

SCENEGGIATO

20,30

ALBERT E L'UOMO NERO (2ª)

Albert (**Claudio Cinquepalmi** nella foto con **Nando Gazzolo**) rivela al commissario Gandini che ogni notte si introduce nella villa un misterioso uomo nero. Il commissario che indaga sulla morte di Elisabetta Vandelli, madre di Albert, cerca di diventare amico del bimbo...

MUSICA

22,30

ON THE AIR NOTTE

Torna sulla ribalta **Alice Cooper** (foto), alfiere di quello che fu definito «glam rock», ovvero musica dura e atteggiamenti trasgressivi ad oltranza. Il suo ultimo video sembra proseguire sulla stessa strada, a partire dal titolo *Hey Stoopid.*

FILM

20,30

EL CONDOR

Luke, un giovane nero (**Jim Brown**), evade da un penitenziario americano e si rifugia nel vicino Messico, dove è in corso la rivoluzione. Qui incontra El Condor (**Lee Van Cleef**, insieme nella foto), un avventuriero. Luke gli propone di espugnare la fortezza di El Diablo...

TUTTE LE NOVITÀ IN COMPACT a Diapason, *Radiotre*, presentate in collaborazione con la rivista specializzata CD Classica

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Gianni Baldari
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimiliano Catalano conducono **Radio anch'io luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da Federico Sanguigni con Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Viaggi di un lillipuziano nel paese dei giganti. Un musical di Diego Cugia, con la partecipazione di Nando Gazzolo. Una produzione di Paolo Leone, per la regia di Attilio Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Casciaro. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno: Musica Estate**
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Gli appuntamenti di questo pomeriggio sono: Capri diem, di Luisella Bolla e Sergio Lambiase, 1ª puntata — La musica, specchio della società, di Adriano Bassi, 3ª puntata. Realizzazione di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe.** Scritto, diretto e interpretato da Lina Wertmüller
17,30 **L'America italiana.** A cura di Adriano Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Guarenti» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **I fatti della natura.** Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 **Note di piacere**
20,30 Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno Jazz '91**
21 Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 8ª puntata. Con S. Fassetta, R. De Cicco, M. Ubaldi, A. Angrisano, L. Nozzolillo, M. Bideri, M. Valle, A. M. Delicato, F. Cassella, G. Buondonno, A. Pennarella. Regia di F. Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
9,13 **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Regia M. Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Incontri quotidiani per viaggiatori sedentari liberamente condotti da Simona Fasulo. Regia di Mauro De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00196 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio S. Bertola e M. Brusa. Regia C. Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— **Andrea.** 40ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 41ª puntata
17 Il cappello a cilindro. 6ª puntata
17,30 Andrea. 42ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— **Le prime donne e i loro mariti.** 3ª punt.
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **DSE - Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore
20,10 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Cocktail di prosa, musica e versi servito ai tavoli dalle creature della notte. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. G. Sanz: Suite spagnola per chitarra (Sol. C. Romero) ♦ N. Rimski-Korsakov: Leggenda per orchestra op. 29 (Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer» (Z. Francescatti, vl.; R. Casadesus, pf.) ♦ F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore per pianoforte op. 57 (Sol. J. Hofmann)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Ponta. 9ª puntata: «La Milano di Carlo Cerati» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). K. Goldmark: Sakuntala, ouverture per orchestra op. 13 (Orch. Filarm. di Budapest dir. A. Korodi) ♦ S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 (Sol. A. Rubinstein - Chicago Symphony Orch. dir. F. Reiner) ♦ F. Mannino: Tre romanze senza parole per quartetto con pianoforte e orch. op. 301/303 (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. l'Autore) ♦ G. Dufay: Nuper Rosarum Flores (Complesso Voc. Hilliard Ensemble dir. P. Hillier)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 89ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. 1ª parte: Novità in compact (in collaborazione con la rivista CD Classica). G. Rossini: L'occasione fa il ladro; Sinfonia; scena I - Scena 8ª (Sol.i L. Serra, R. Gimenez, J. P. Raftery, L. D'Intino, C. Desderi - Orch. Giovanile Italiana dir. S. Accardo) (RICORDI/FONIT CETRA RFCD 2001). 2ª parte: rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Operisti minori dell'Ottocento italiano. Un programma di Maurizio Giarda e Cosimina Rossetti
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo e Mariella Serafini. Regia di Mabel Luvini
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. La Sinfonia in Francia. Selezione di Gloria Giovannetti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Saffo.** Tragedia lirica in tre atti di Emile Augier. Musica di Charles-François Gounod. Saffo: Katherine Ciesinski; Glicera: Eliane Lublin; Faone: Alain Vanzo; Pyteas il tiranno: Frederic Vassar; Alceo: Alain Meunier. Direttore Sylvain Cambreling. Nouvel Orchestre Philharmonique. Coro di Radio France
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
13,40 Hey amigo!: per qualche consiglio in più
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia»: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Con Myriam Fecchi e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
15,45 «Abbronzatissima». Gioco a premi
16 In compagnia di Roberto Vecchioni
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Massimiliano Prestia, Stefano Mannucci, Maurizio Iorio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Spazio due**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade /** 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi / 19,26 Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spazio due - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Julio Iglesias - Chris Farlowe Band - Moody Blues - Emerson, Lake and Palmer - Beach Boys - Joe Cocker - Kinks - James Brown
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **D. Sciostakovich - W. A. Mozart - R. Wagner - A. Vivaldi - G. Dufay**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Leonora, ouverture n. 2 in do maggiore op. 72a. **P. I. Ciaikowski**: Sérénade mélancolique per violino ed orchestra. **F. Schubert**: Sinfonia n. 3 in re maggiore

▶ **8,20/ARNOLD SCHOENBERG**: Quintetto per fiati op. 26

▶ **9/LA GRANDE ECURIE ET LA CHAMBRE DU ROY: A. Vivaldi**: Concerto n. 3 in re maggiore per flauto e orchestra op. 10 «Il cardellino» - Fl. J.-C. Veilhan. **M.-A. Charpentier**: Concerto a quattro. **J.-J. Moret**: Symphonie de chasse - Cr. naturale A. Both - Dir. J. C. Malgoire

▶ **9,50/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Ciaikowski**: Il lago dei cigni: suite dal balletto - Orch. di Philadelphia dir. R. Muti. **J. e J. Strauss**: Le Beau Danube, balletto ideato da R. Desormière su motivi degli Strauss - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge

▶ **10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart**: Allegro dalla Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskowski — Stesso brano - The Music Party dir. A. Hacker. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. H. Walcha — Stesso brano - Org. M. Dupré. **G. Mahler**: Brindisi sulla tristezza della terra da Das Lied von der Erde - Ten. F. Wünderlich - Orch. Filarm. dir. O. Klemperer — Stesso brano - Ten. R. Kollo - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Schubert**: Andante con moto, Il movimento dalla Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber

▶ **12/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. S. Bach**: Sonata n. 1, per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clav. **J. Kuhnau**: Sonata biblica n. 2 in sol minore, per clavicembalo - Sol. A. Horvath. **G. Ph. Telemann**: Don Quichote, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Akademie für alte Musik di Berlino

▶ **12,45/IL BALLETTO: O. Respighi**: La Boutique fantasque - National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonynge

▶ **13,30/RECITAL DEL SOPRANO JESSYE NORMAN: J. Brahms**: Gestillte Sehnsucht geistliches Wiegenlied, per voce femminile, viola obbligata e pianoforte - D. Barenboim, pf.; W. Christ, v.la. **R. Strauss**: Due Lieder op. 27 - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **F. Schubert**: Schwestergruss - Pf. I. Cage. **G. Mahler**: Fünf Lieder nach Ruckert - Pf. I. Cage. **Anonimo**: Give me Jesus - Ambrosian Singers dir. W. Patterson

▶ **14,15/PER DUE PIANOFORTI: W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore K. 448 - Sol.i B. Eden e A. Tamir. **F. Poulenc**: Sonata per due pianoforti - Sol.i J. Bonneau-Robin e G. Joy

15/GUSTAV MAHLER INTERPRETATO DA DMITRI MITROPOULOS: Sinfonia n. 3 in re minore, per contralto, coro femminile coro di voci bianche e orchestra - Contr. B. Krebs - New York Philharmonic Orch. - Coro Westminster - M° del Coro J. F. Williamson (Reg.ne monofonica)

▶ **16,20/DUE SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE: W. A. Mozart**: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 - A. Grumiaux, vl.; W. Klien, pf. **R. Schumann**: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Oleg, vl.; Y. Rault, pf.

▶ **17/DEDICATO A KAREL PHILIP STAMITZ**: Trio-Sonata in sol maggiore per flauto, oboe e continuo op. 14 n. 5 - Strument.i del Compl. Maxence Larrieu — Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - S. Lautenbacher, vl.; W. Wallisch, v.la - Orch. da Camera del Württenberg dir. J. Faerber — Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi

▶ **17,50/INTERMEZZO: M. Mussorgski**: La notte di San Giovanni sul Monte Calvo - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **N. Rimski-Korsakov**: Le Coq d'or, suite sinfonica - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel**: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 - Collegium Aureum dir. F. J. Majer. **J. S. Bach**: Variazioni canoniche sopra «Vom Himmel hoch da Komm ich hier» BWV 769 - Orch. H. Walcha. **G. Verdi**: Otello: «Credo un dio crudel» - Bar. Sh. Milnes - London Philharmonic Orch. dir. S. Varviso. **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu, tu, amore» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - London Symphony Orch. dir. Ch. Mackerras. **B. Britten**: Fantasia per oboe, violino, viola e violoncello op. 2 - H. Gomberg, ob.; F. Galimir, vl.; K. Tuttle, v.la; S. Barab, vc. **M. Ravel**: Rapsodia spagnola per due pianoforti - Sol.i A. e A. Kontarsky. **J. Sibelius**: Il cigno di Tuonela op. 22 n. 3 da «Le quattro leggende» da Kalevala - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

▶ **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Bruckner**: Sinfonia in do minore n. 8 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **21,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. e dir. Ph. Entremont - I Wiener Philharmoniker — Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Sol. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Zecchi

▶ **22,15/MUSICA ANTIQUA: Anonimo** (Scuola di Notre Dame): Je n'amerai autre — J'ai mis toute — O natio quae vitiis quae studio - R. Oberlin, ten. contr.; Ch. Bressler, ten.; M. Blackman, v.la. **E. De' Cavalieri**: Scene dalla «Rappresentazione di Anima e di Corpo» - Capella Monacensis dir. K. Wainhhoppel. **C. Monteverdi**: Ogni amante è guerrier, madrigale guerriero in quattro parti - P. Elliott e A. King, ten.i; D. Thoman, bs. - The Consort of Musicke dir. A. Rooley

▶ **22,45/'900 MUSICALE ITALIANO: L. Nono**: Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra (seconda parte dell'epitaffio per F. Garcia Lorca)

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **H. Purcell - H. Villa-Lobos - F. Liszt - G. Paisiello - M. Marais - G. F. Haendel**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Der Herz-Express. Schieber, Schleicher, Schnulzen, Schlager. **8,30** Volksmusik im Jahreslauf. **9,30** Shellack-Souvenirs. **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges...». **16** Blasmusik international. **16,30** Der Notenschlüssel. «J. Brahms und der Minnegesang» von Franz E. Spannheimer. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Kleine Worte - grosse Werte. **18,30** Das Porträt: Wilhelm II. - Amateurpolitiker auf dem Kaiserthron. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** «Die Caine war ihr Schicksal». Hörspiel von Herman Wouk — Anschliessend: Serenaden und Divertimenti: W. A. Mozart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst – v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Literarne podobe: Zgodbe o revijah. **8,40** Orkestralna glasba. **9** Made in Italy. **9,30** J. Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». Roman. Prevod: J. Zupančič, radijska dramatizacija in režija: A. Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 4. del (ponovitev). **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Razglednice iz Srednje Amerike. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Glas harmonike. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Poletni mozaik. **16** Spomini Henrika Tume. **(16,40)** Soft music. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Četrtkova srečanja. **18,30** Zvočne kulise. **19,20** Spored za naslednji dan.

IN LINEA
SENZA ZUCCHERO
CON
GOLIA
BENVENUTA GOLIA DIET BENVENUTA · QUANTA
GIOIA CHE SORRISI CHE BONTA' · SENZA ZUCCHERO
SEI ANCORA PIU' PREZIOSA · GOLIA DIET
CHE GRANDE NOVITA' · TANTO GUSTO IN
UNA SOLA CALORIA TANTO BUONA
MAMMA MIA · TANTI SMILES · TANTO FITNESS · TANTO TUTTO
T'AMO TANTO GOLIA DIET KISS ME GOOD NIGHT
GOLIA DIET

RAIUNO 14 FILM

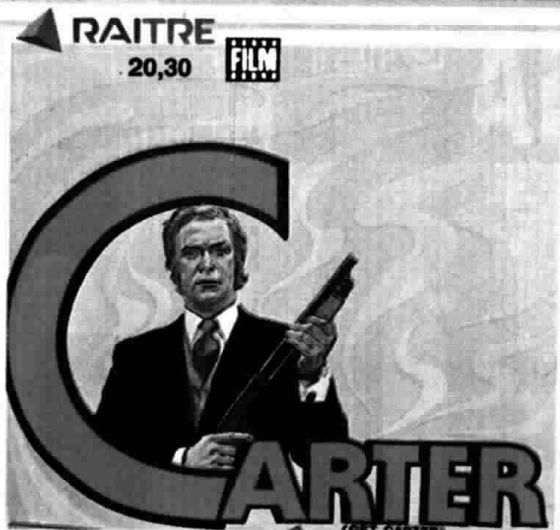
IL CASTELLO SULL'HUDSON

John, un gangster, dopo una rapina viene condannato a trent'anni da scontare a Sing Sing. Qui subisce l'influenza del direttore, inflessibile ma giusto. La fidanzata di John è vittima di un incidente d'auto. Il direttore gli concede un permesso. Quando John va a trovare la ragazza scopre che...

RAIUNO 20,40 FILM

IL MAGNATE GRECO

Drammone biografico sulle gesta e le fortune finanziarie di un ricco armatore greco Theo Thomasis, affidato al rugoso viso di **Anthony Quinn** (nella foto con **Jacqueline Bisset**). Dietro questo personaggio è facile riconoscere i tratti dell'avventurosa esistenza di Aristotile Onassis, uno dei «paperoni» più noti del dopoguerra

RAITRE 20,30 FILM

CARTER

Il killer professionista Jack Carter (**Michael Caine**, foto) sospetta che suo fratello Frank sia stato assassinato ed indaga nell'ambiente della malavita di Newcastle. Trova subito la pista giusta: la figlia di Frank era stata coinvolta in un traffico di materiale porno...

RAITRE 0,10 FILM

MÉLO

Parigi 1929. Due violinisti ex compagni di studi, si ritrovano. Pierre non ha fatto carriera ma ha una dolcissima consorte, Romaine (**Sabine Azema**, foto); Marcel è un virtuoso del violino, ma porta nel cuore una profonda ferita...

RAIUNO 06/36864890

7,30	**Laurel & Hardy - Due teste senza cervello.** Di Giancarlo Governi. 16ª puntata
8,45 STEREO	Per i concerti Raiuno-Martini & Rossi **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** *Quintetto per archi in do minore KV 406.* S. Accardo e M. Batjer, vl.i; T. Hoffman e C. Phelps, v.le; R. Filippini, vc.
9,15	**Grandi mostre.** Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. *Videoarte.* Testo di Vittorio Fagone. Regia di Anna Maria Cerrato
10	Breuil-Cervinia (Val D'Aosta). Dalla Cappella votiva del Battaglione Monte Cervino **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Occhio al biglietto estate.** Condotto da Mino Reitano
12,30	**La signora in giallo.** Telefilm. *Tocco da maestro.* Con Angela Lansbury
13,30	**Telegiornale**
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Roma - Londra - Hollywood: passaporto per il cinema. **Il castello sull'Hudson** (1940). Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con John Garfield, Pat O'Brien, Ann Sheridan, Burgess Meredith
15,30	**Big! Estate.** Varietà per ragazzi
17,05	**Oggi al Parlamento**
17,10	**La straordinaria storia dell'Italia.** Di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo. 5ª puntata. *Il mestiere della guerra.* Conduce in studio Filippo Coarelli
18,15	**Cose dell'altro mondo.** Telefilm
18,45	Un'estate d'amore. **Una donna di sostanza.** Sceneggiato in 6 puntate. 4ª puntata
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	**Il magnate greco** (1978). Film dramma biografico. Regia di Jack Lee Thompson. Con Anthony Quinn, Jacqueline Bisset, Raf Vallone. Prod.: ABBCO
22,45	**Telegiornale**
23	Dal Teatro Perla del Casinò Municipale di Venezia **Dai lieti calici.** *Serata di Gala del vino d'autore.* Partecipano: The Swingle Singers, O. Harnoy, A. Griminelli, A. C. Antonacci, G. Sabatini, R. Carosone, C. Sunnerstan. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Walter Licastro
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30	**Oggi al Parlamento**
0,35	Montegiorgio. **Ippica: Corsa tris di trotto**
0,40	Cesenatico. **Atletica leggera: Meeting Internazionale**

RAITRE 06/36864890

10	San Marino. **Tennis: Torneo Internazionale femminile**
12,25	**Il delitto di Giovanni Episcopo** (1947). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Aldo Fabrizi, Roldano Lupi, Yvonne Sanson
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	**TG 3 - Pomeriggio**
14,20	**Un mito del nostro secolo: Glenn Gould.** Musiche di R. Strauss, W. A. Mozart. 15ª puntata
15	**Prima della prima.** Al Teatro dell'Opera di Roma Gustav Kuhn prova *Arianna a Nasso* di Richard Strauss. Con K. Ikonomu, S. Jo, W. Fassler, E. Golden
15,35	Eurovisione. Val Louron. **Ciclismo: 78° Tour de France.** 13ª. Jaca-Val Louron
16,50	Un mondo di donne. **Incontriamoci a St. Louis** (1944). Film. Regia di Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer, Mary Astor, Tom Drake

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-10 Piccole e grandi storie
- **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm. *Ciuf - ciuf*
- **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni animati
- **Alf.** Telefilm. *La finestra sul cortile*

10 Matinée al cinema. **La guerra privata del maggiore Benson** (1955). Film commedia. Regia di Jerry Hopper. Con Charlton Heston, Julie Adams, William Desmarets

11,40 **Lassie.** Telefilm. *Il soldato cieco*

12,10 **La clinica della Foresta Nera.** 34ª puntata. Serie tv. *La nuda verità*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45 **Quando si ama.** 806ª puntata 777

14,15 **Santa Barbara.** Serie tv. 15ª puntata

15,05 **L'asso della Manica.** Telefilm

16 **Dal Parlamento**

16,05 Lo schermo in casa. **Il segreto di Santa Vittoria** (1969). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Anthony Quinn, Virna Lisi, Hardy Kruger, Anna Magnani. 1° tempo

17,05 **TG 2 - Flash**

17,10 **Il segreto di Santa Vittoria.** Film. 2° tempo

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 In diretta dal Bandiera Gialla di Rimini Pippo Franco presenta **Stasera mi butto.** Secondo Campionato Nazionale degli imitatori con i flash di Heather Parisi. Un programma di Alfredo Cerruti, Arnaldo Santoro, Ugo Porcelli, Pierfrancesco Pingitore. Produttore Rai Ettore Desideri. Regia di Pierfrancesco Pingitore

23,15 **TG 2 Notte**

23,30 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

23,40-1,45 **La mezzanotte di Cenerentola**

23,40 *Fiction film festival.* **Cenerentola a Gabicce.** Di Annalisa Alphandery, Luca Archibugi, Massimo Cinque. Regia di Luca Archibugi

0,10 **La scarpetta incantata** (1991). Film commedia sentimentale. 1ª visione tv. Regia di Tom Clegg. Con Jennifer Grey, Rob Lowe, Elizabeth Vitali. Prod. M. Annaud

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Schegge di radio a colori**

19,55 **Non è mai troppo tardi.** Di Gianni Ippoliti

20,20 **Chi l'ha visto**

20,30 **Carter** (1971). Film drammatico. Regia di Mike Hodges. Con Michael Caine, Ian Hendry, Britt Ekland. Prod.: Michael Klinger

22,20 **TG 3 - Sera**

22,25 **I Professionals.** Telefilm. *La trincea sul terrazzo.* Con Gordon Jackson

23,20 **TG 3 - Notte**

0,10 Non sono una signora. **Mélo** (1986). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Sabine Azema, Pierre Arditi, André Dussollier, Fanny Ardant. Prod. MK2, Films A2

RAIDUE 13,45 **SERIAL**

Quando si ama

Mentre Clay sta per uccidere Alex, qualcuno dall'interno toglie la corda che gli era servita per calarsi nel pozzo minerario. Sconvolto dall'idea di restare bloccato là sotto, dimentica ogni rancore e libera Alex per farsi aiutare. Intanto tra Jeff e Trisha la situazione è ormai al limite della rottura...

RAIDUE 20,30 **SHOW**

STASERA MI BUTTO

Il giornalista sportivo Sandro Ciotti presiede la giuria che vota le esibizioni dei sei imitatori adulti più il baby che, questa settimana, è l'undicenne **Sabino Chieppa.** Ospite di **Pippo Franco** (foto) e di **Heather Parisi** (foto), la cantante Spagna. Nell'angolo comico Mario Zamma, Martufello e Dovì. Suoni e rumori con Leonardo Crivello.

RAIDUE 23,40

LA MEZZANOTTE DI CENERENTOLA

Esiste una Cenerentola anni Novanta? Il Festival Nazionale Rosa a Gabicce sulle tendenze del costume femminile cerca di delineare, in tre serate, un profilo della Cenerentola contemporanea. La «Mostra in piazza» è dedicata alla mitica scarpetta: saranno esposte circa duecento scarpe famose.

0,10 **FILM**

LA SCARPETTA INCANTATA

Cenerentola anni Novanta ha il viso di **Jennifer Grey** (nella foto con il «Principe Azzurro» **Rob Lowe**). Le inquietanti foreste medioevali sono state sostituite dalla scintillante Parigi e l'imponente castello del principe è la casa di moda di uno stilista. Cenerentola lavora di giorno come inserviente e di notte disegna bellissime scarpe. Tra incantesimi e magie, il lieto fine è assicurato.

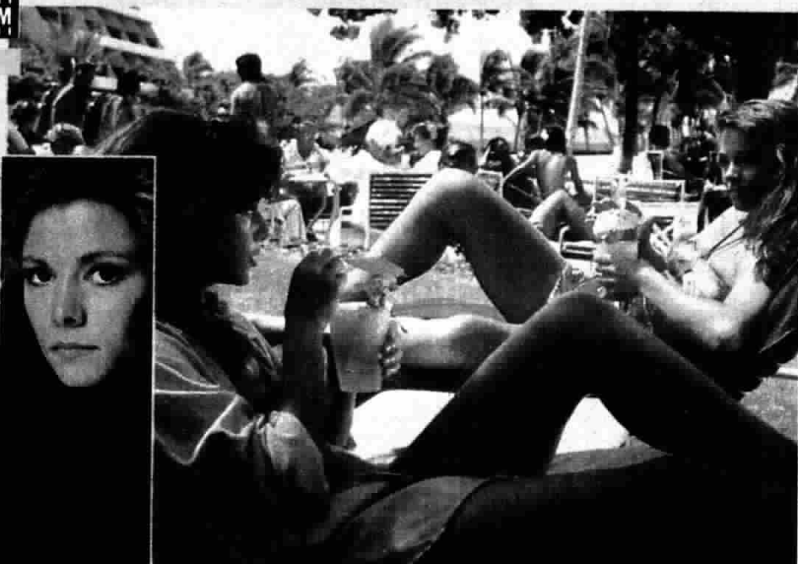
○ SOLE: sorge alle 5,50; tramonta alle 20,42

18,50

LA VERITÀ

È rigorosamente top secret il personaggio «autentico» protagonista del gioco-thriller: di lui si sa che deve essere curioso e interessante. La sua identità sarà svelata solo dopo una serie di domande e risposte. Conduce **Marco Balestri** (foto).

FILM

20,40

Sensuale thriller di Bob Rafelson. Alexandra (**Debra Winger**, foto), agente del Dipartimento di Giustizia, indaga sulla morte di tre uomini ricchissimi, freschi sposi. I suoi sospetti cadono su una donna dal passato misterioso, Catherine (**Theresa Russell**, foto), attualmente alle Hawaii, impegnata a ronzare attorno ad un facoltoso uomo d'affari.

14

SENTIERI

Rusty torna dal Venezuela e cerca di farsi spiegare da Sarah lo scopo del viaggio della figlia. La ragazza, però, le aveva fatto promettere di non parlarne con nessuno. Comunque Rusty intuisce che Reva è tornata al convento di suore frequentato da Sonni in gioventù. Chelsea e Johnny trovano negli archivi del *Journal* la storia del padre di Blake: era un criminale...

FILM

0,15

UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO

Il povero travet **Alberto Sordi** (nella foto con **Shelley Winters**) fa i salti mortali per conquistare l'agognato «posto» per il figlio Mario, che però viene assassinato da un rapinatore proprio sotto gli occhi del padre. Una famiglia distrutta, una vendetta che il tranquillo borghese consuma con gelido sadismo...

02/21225

7 **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm

10 **Una ragazza a perdere** (1988). Film tv drammatico. Regia di Sandor Stern. Con Joanna Lee, Belinda Millon

12 **Rivediamoli Estate**

12,30 **I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**

13 **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi

14,30 **Top Secret.** Telefilm. *Il cineamatore*

15,30 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam**

18 **O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica

18,50 La verità. Show — **Canale 5 News**

19,33 **Cos'è cos'è.** Quiz condotto da Jocelyn

20,23 **Girogioco — Il TG delle vacanze**

20,40 La vedova nera (1987). Film giallo. Regia di Bob Rafelson. Con Debra Winger, Theresa Russell, Samy Frey, Dennis Hopper

22,45 **Casa Vianello.** Telefilm. *Cuori solitari*

23,15 **Maurizio Costanzo Show**
24 **Canale 5 News**

1,20 **Il TG delle vacanze.** Replica — **Colorado.** Telefilm

2,40 **Una ragazza a perdere.** Film tv. Replica

4 **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

02/21225

8 **Riviera.** Teleromanzo. Replica

8,50 **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica

9,40 **Señorita Andrea.** Telenovela

10,05 **Per Elisa.** Teleromanzo

10,55 **Valeria.** Telenovela

12 **Riviera.** Teleromanzo

12,50 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13 **Dallas.** Telefilm. *Le signore Ewing*
14 Sentieri. Teleromanzo
14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
15,25 **Señora.** Telenovela
16,05 **Stellina.** Telenovela
17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
17,50 **General Hospital.** Teleromanzo
18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
19,40 **Primavera.** Telenovela

20,35 **Cristal.** Teleromanzo. 7ª puntata. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

22,30 **California.** Telefilm. *Uno strano addio.* 1°

23,30 **Parlamento in**

0,15 Un borghese piccolo piccolo (1977). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Shelley Winters

2,40 **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm

5,10 **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica — **Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Help.** Gioco. Replica

ODEON 06/3454121

13 **Cartoni animati.** *I cavalieri dello zodiaco - Ghostbusters - New Transformers*

14,30 **Taxi di notte** (1950). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani, Daniel Godet

16 **Cuore** (1947). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo

17,30-19 **Fra Manisco cerca guai** (1961). Film commedia. Regia di A. W. Tamburella. Con Aldo Fabrizi, Maurizio Arena, Carlo Croccolo

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** Cartoni animati
8,30	**Studio aperto.** News
9	**Urka!** Gioco con Paolo Bonolis. Replica
10	**Il mio amico Ultraman - Riptide.** Telefilm
11,45	**Studio aperto.** News
12	**Ciao ciao.** Cartoni animati
13,30	**Festivalbar - Zona verde**
13,45	**I due sanculotti** (1966). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Barbara Carrol
16	**Carambola** (1974). Film comico. Regia Ferdinando Baldi. Con Paul Smith, Michael Coby
18	**Adam 12.** Telefilm. *Operazione clandestini*
18,30	**Studio aperto.** News
19	**I quattro della Scuola di Polizia.** Telefilm
20	**Il mistero della pietra azzurra.** Cartoni
20,30	Ferragosto O.K. (1986). Film tv brillante. Regia di Sergio Martino. Con Mauro Di Francesco, Gianni Ciardo. 1ª parte
22,30	Dieci minuti a mezzanotte (1983). Film thrilling. Regia di Jack Lee Thompson. Con Charles Bronson, Andrew Stevens
0,30	**Studio aperto.** News
0,45	**I due sanculotti - Carambola.** Film. Replica — **I quattro della Scuola di Polizia - Riptide.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS News.** Edizione originale
8,30	**Snack.** Cartoni animati
9	**La famiglia Partridge.** Telefilm
9,30	**Kingston: Dossier paura.** Telefilm
10,30	**Truck Driver.** Telefilm. *La squadra di Caino*
11,30	**Tv donna estate.** Con Carla Urban
13	**Oggi News**
13,15	**Sport News**
13,40	**Gabriela.** Telenovela. Con José Wilker
15	**Tempesta d'estate** (1944). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con George Sanders, Linda Darnell
17	**Due care canaglie** (1978). Film d'avventura. Regia di Gene Levitt. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie
19	Matlock. Telefilm. *Il poliziotto*
20	**TMC News**
20,30	**In Onda.** Il TG dell'estate
21	Villa Borghese. Roma. Serata di Alta Moda
22,50	**Stasera News**
23,10	Viña del Mar. **Calcio: Coppa America**

19,30	**Cartoni animati**
20,30	**Si muore solo una volta** (1967). Film di spionaggio. Regia di Giancarlo Romitelli. Con Ray Danton, Pamela Tudor
22	**Rafting**
22,30	**Emozioni nel blu**
23,30	**Fiori di zucca**
24	**Motori.** Settimanale di sport motoristici

FERRAGOSTO O.K. (1ª)

Al Grand Hotel International si consumano gli effimeri incontri dell'estate. Due meccanici, Severo e Giusto (**Mauro Di Francesco e Gianni Giardo**), si trasformano in brillanti latin lover a bordo di una Ferrari «presa a prestito» da un cliente... Un cinquantenne cerca di «svegliare» il figlio un po' distratto...

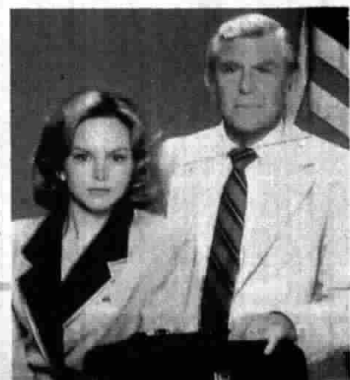
22,30

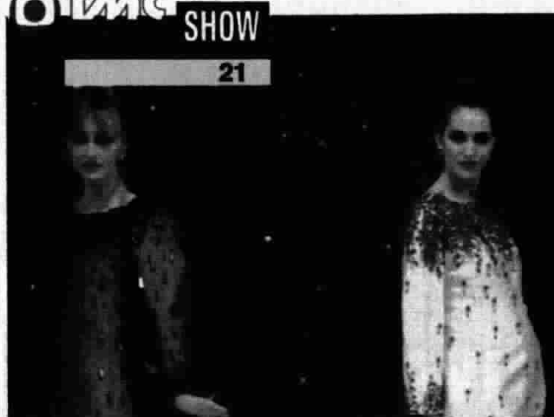
DIECI MINUTI A MEZZANOTTE

Dopo un processo farsa, un maniaco, che ha sulla coscienza la morte di molte giovani donne, viene messo in libertà. Torna ad uccidere ma questa volta il processo glielo fa, a suo modo, il tenente di polizia **Charles Bronson**...

19

MATLOCK

Ben Matlock (**Andy Griffith**, foto) è alle prese con l'uccisione di Harry Landis, un grosso ricettatore. Dell'omicidio è accusato Joe Peters, un poliziotto che proprio il giorno prima aveva minacciato Landis.

TMC SHOW

21

SERATA DI ALTA MODA

Il meglio delle sfilate d'alta moda autunno-inverno conclusesi ieri al Galoppatoio di Villa Borghese di Roma. Rivedremo i modelli di **Irene Galitzine** (foto), i ricami di Renato Balestra, le invenzioni cromatiche del «pittore» Pino Lancetti e i vestiti di Egon von Fürstenberg.

LA PLACCA È ATTIVA 24 ORE SU 24. E IL TUO ANTIPLACCA?

Colgate Acti Brush è attivo contro la placca molto, molto a lungo.

Acti Brush è il grande risultato della ricerca Colgate contro la placca. Non si tratta di un comune prespazzolino, la sua azione, infatti, si prolunga per molte ore dopo l'uso, grazie alla formula esclusiva con Tricloguard.

L'uso è semplicissimo: si fa uno sciacquo per circa trenta secondi, ci si lava normalmente i denti con lo spazzolino e l'azione antiplacca continua ad agire.

Colgate Acti Brush inizia la sua attività contro la placca già dal primo sciacquo, e continua per molte, molte ore.

LA PROTEZIONE INTELLIGENTE

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**L'economia nelle colonie.** Documentario
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy**
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	Albert e l'uomo nero. 3ª. Sceneggiato
21,30	**Guardie e ladri.** Tv movie commedia. Regia di L. Dobkin. Con Bert Lahr, Ken Murray
22,30	**Auto oggi - Motori non stop**
23	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	**I video del giorno**
18,30	**Camouflage special**
19	**Super Hit**
20	**Super Hit - Oldies**
21,30	**Blue night**
22,30	**On the air notte**
24	**Radiolab on the rocks**
0,15	**On the air notte — Blue night**
3	Notte rock

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani - Andrea Celeste.** Teleromanzi — **Rotocalco rosa.** News
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *L'eredità mortale*
20,30	Per amare Ofelia (1974). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Françoise Fabian, Renato Pozzetto, Giovanna Ralli
22,40	**Le altre... notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace, Mario Zucca
23,10	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,40	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,40	**Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Replica — **Sport parade**
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Football NFL.** Play off. Replica
16,45	**Eroi.** Replica — **Grip.** Rubrica di motori
17,30	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
18	**Racing.** Il mondo dei motori. Replica
18,30	**Campo base.** Con Ambrogio Fogar
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	Pallavolo: Sud Corea-Italia. Gara 1
22,30	**Ciclismo. Tour de France.** Sintesi
23,15	**Supervolley.** Rotocalco di pallavolo
23,45	**Tennis: ATP Tour Highlights**
0,45	**Pallavolo: Sud Corea-Italia.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

ALBERT E L'UOMO NERO (3ª)

Il commissario Gandini cerca di conoscere meglio Albert per cercare di capire se dice o meno la verità. Il bambino teme un'apparizione improvvisa dell'uomo nero che spera sia un extraterrestre. Intanto scompare un dipinto dalla cassaforte dell'ingegner Vandelli (**Nando Gazzolo** nella foto con **Cristina Gajoni**).

MUSICA 3

NOTTE ROCK

Per i nottambuli, fra i video proposti, c'è spazio per l'ultimo clip *Senza una donna* cantata in coppia da **Zucchero Fornaciari** (a destra) e **Paul Young** (a sinistra). Dopo il successo italiano di *Muoio per te* cantato con Sting, Zucchero si ripropone ancora una volta in coppia.

FILM 20,30

PER AMARE OFELIA

Renato Pozzetto è il giovane industriale Orlando, affetto dal complesso di Edipo per la mamma rimasta vedova ma ancora giovane e bella. Ofelia, una avvenente ex prostituta, si innamora pazzamente di Orlando e decide di curarlo. Ogni tentativo sembra essere inutile fino a quando...

SPORT 20,30

PALLAVOLO

Dopo la fase trionfale del girone d'andata della World League l'Italia si trasferisce in Sud Corea per affrontare la squadra di casa. Gli azzurri sono in corsa per vincere il girone con l'Unione Sovietica. Nella foto, **Andrea Zorzi.**

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Note di piacere**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 Maria Pia Fusco e Massimiliano Catalano conducono **Radio anch'io luglio.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach
10 GR 1 flash - Meteo
11 **Note di piacere**
11,18 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «La banca del tempo» di E. Cerusico. «Rotocalco per tutti»
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 **La penisola del tesoro.** Alla scoperta delle ricchezze artistiche e culturali d'Italia. Un programma ideato da F. Sanguigni con P. Leone e M. Mazzucchi. Testi di U. Broccoli, A. Manzi e G. A. Rossi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Vacanze e dintorni**
13,30 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
13,52 **Note di piacere**
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Casciaro. Realizz. F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto l'avv. Nino Marazzita (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori al n. (06) 318912
16 **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Corpo dieci, la rubrica sulle riviste culturali, di Giovanna Koch — Il vate in loggione, di Giancarlo Moretti, 3ª puntata. Realizz. di S. Chistolini
17 **Meteo**
17,01 Un film alla radio: **Sceicchi e femministe**
17,30 **L'America italiana.** A cura di A. Mazzoletti. Storie di grandi e meno grandi musicisti italo-americani. «Frank Guarente» di Luigi Martini. Regia di Valerio Corzani
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **Radioboy.** Conduce Dino Emanuelli
18,30 **Denaro chi sei?** Un programma di Andrea Lorusso Caputi condotto da Rita Cerri e Amalia D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **I personaggi della storia**
20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi raccontate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Note di piacere**
21 **Meteo**
21,01 **Stagione dei Concerti da Camera di Radiouno 1991.** Direttore Franco Petracchi. Violinista Nina Beilina. A. Vivaldi: I Concerti de «Le quattro Stagioni»: Concerto in mi maggiore «La Primavera» - Concerto n. 2 in sol minore «L'Estate» - Concerto n. 3 in fa maggiore «L'Autunno» - Concerto n. 4 in fa minore «L'Inverno» ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 182 — Concerto in la maggiore K. 219 per violino e orchestra. Orchestra Accademia Musicale Italiana
22,20 **Mario Zafred:** Trio Notturno per flauto, viola e arpa — Preludio a «Marina» di T. S. Eliot
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia S. Pogelli
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 9ª puntata. Con M. Ubaldi, L. Savoia, G. Lavagetto, T. Ricci, A. Angrisano, R. De Cicco, C. Del Gaudio, G. Buondonno, C. Damasco. Regia di Francesco Anzalone
Al termine (9,10 ca.): **Nudo e senza meta**
9,13 **Taglio di Terza.** Renato Minore legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
10,30 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Pronto Estate.** Regia di M. De Cillis. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Pronto Estate» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Tuttifrutti.** Gioco musicale ai mille gusti di Aluffi, Bertola e Tosco. Conducono in studio Stefania Bertola e Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Nudo e senza meta**
15,48 **Le stanze del sole.** Musica e parole presentate da Maria Luisa Falconi e Giorgio Valente. Regia di Luigi Durissi
— Andrea. 43ª puntata
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,33 Andrea. 44ª puntata
17 Quel blu dipinto di blu. 3ª puntata
17,30 Andrea. 45ª puntata
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Nudo e senza meta**
18,35 **Le stanze del sole** (II parte)
— Grande musica
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50 **Voci nella sera.** Colloqui anno IV. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Voci nella sera.** Il pipistrello rosa. Cabaret di Alberto Gozzi. Regia di Ezio Torta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ A. Dvorak: Cinque leggende per pianoforte a quattro mani op. 59 (Sol.i N. Lee e Ch. Ivaldi) ♦ J. J. Quantz: Sonata in re maggiore per flauto e pianoforte (S. Preston, fl.; L. Carolan, pf.) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia da concerto grosso n. 7 in sol minore (I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **I luoghi dello sguardo: 10 fotografi raccontano.** Un programma di Laura Cutolo Ponta. 10ª puntata: «Mario Dondero sul Vesuvio» (Replica)
10,30 **Concerto del mattino** (II parte). E. Lalo: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 (Sol. A. S. Mutter - Orch. Naz. di Francia dir. S. Ozawa) ♦ F. J. Haydn: Dodici danze tedesche per pianoforte (Sol. R. Buchbinder) ♦ W. Boyce: Sinfonia n. 5 in re maggiore (The Academy of St.-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ A. Marcello: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra da «La Cetra» (Sol. H. Holliger - Camerata Bern dir. Th. Furi)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **Opera in canto.** Storie, incontri e notizie dal paese del melodramma con Luca Pellegrini, Andrea Jacchia e Roberto Staccioli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 90ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Rotocalco musicale con Barbara Lazotti, Paolo Maurizi, Francesco Moscardelli, Monica Nonno e Gianfranco Zaccaro. Interpreti mozartiani a confronto. Un programma di Angelo Foletto a cura di Anna Dalponte — Rubriche e attualità musicali
15,55 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Antonio Audino e Paolo Morawski presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Scatola sonora** (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Le scuole pianistiche in Russia. Selezione di Svetlana Trofanchouk
18,10 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura. In redazione Monica D'Onofrio, Martina Forti e Francesca Sansoni. Assistente al programma Laura Maran
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE** - Educazione e Società. **Bestia, amore mio.** Conduce Maria Stella Sernas. Regia di Gabriella Cosimini. 13ª puntata
19,20 **Scatola sonora** (II parte). Un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Matelda Viola. Musica da Camera. Selezione di Cristina Bonaiuto
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Ciclo di Paolo Fenoglio. 7ª trasmissione (Replica)
21,45 **L'apocalisse gioiosa.** Cultura e società nella letteratura danubiana di Bruno Ventavoli. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 3ª trasmissione: «Il sorriso dal ghetto» (Replica)
22,15 **Blue note.** Da Milano presenta Franco Fayenz
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Intermezzo**
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai
14,25 I love data glove
14,45 «Opera omnia: Lucio Battisti
15 A tutte le radioline! Regia di Marco Vitale
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
15,35 Disco Day
16 In compagnia di Roberto Vecchioni
17 Stereo Hit
17,30 Il trovamusica. Con Luciana Biondi
18 L'album della settimana
18,30 Andiamo ai Concerti
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori**
19,25 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Con Alberto Campo e Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Massimiliano Prestia, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Alberto Castelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Acampora con F. Libonati
12,50 **Spazio due**
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Mortillaro
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,50-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli — **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
22,33 **Successi in musica**
23,05 **Meteo**
23,06 **Spaziodue - Musica classica.** Conduce Corrado Russo
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Charles Aznavour - Gilbert Bécaud - Jorge Ben - Joao Gilberto - Elis Regina - Jair Rodrigues - Caetano Veloso - Toquinho - Glenn Miller - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Pee Wee Russell - John Kirby - Max Roach Quintett
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **A. Scriabin** - **C. Debussy** - **J. Brahms** - **W. A. Mozart**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Sibelius**: Scaramouche per pianoforte op. 71. **H. Villa-Lobos**: Quintetto per strumenti a fiato in forma di Choros. **C. Ph. E. Bach**: Sonata in re maggiore per viola da gamba e basso continuo. **F. Danzi**: Quintetto n. 1 in si maggiore op. 51. **F. Liszt**: Funerailles per pianoforte

▶ **8,35/ALBAN BERG**: Frammenti sinfonici dall'opera Wozzek - Contr. J. van Sante - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna

▶ **9/TRII QUARTETTI QUINTETTI...: B. Smetana**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pf. **L. Cherubini**: Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi - Quartetto Melos di Stoccarda

▶ **10/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokofiev**: Pierino e il lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan

▶ **10,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA: H. Duparc**: Invitation au voyage. **R. Schumann**: Stille Träuen op. 35 n. 10. **F. Schubert**: Nacht und Traume op. 43 n. 2. **H. Wolf**: Blumengrüss. **R. Strauss**: Befreit op. 39 n. 4 - London Symphony Orch. dir. A. Davis

▶ **10,55/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: W. A. Mozart**: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore per pianoforte a quattro mani K. 501 - Sol.i R. e G. Casadesus. **F. Liszt**: Der Tanz in der Drofschenken da «Due episodi dal Faust di Lenau» (trascr. per pianoforte a quattro mani) - Sol.i E. Tusa e I. Lantos. **L. van Beethoven**: Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascr. dell'Autore dalla Fuga per quartetto d'archi op. 133) - Sol.i J. Demus e N. Shetler

▶ **11,30/CONCERTINO: I. Paderewski**: Minuetto in sol maggiore op. 14 n.1 - Orch. da Camera Amadeus. **F. P. Tosti**: Ideale - T. Gobbi, bar.; G. Moore, pf.. **E. Granados**: Danza spagnola in sol maggiore n. 10 - Chit. A. Segovia. **G. Dinicu**: Hora staccato (trascr. di J. Heifetz) - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **A. Dvorak**: Tre danze slave op. 46 - Royal Philharmonic Orch. dir A. Dorati

▶ **12/AUTORI ITALIANI DEL '700: ANTONIO SALIERI:** Sinfonia in re maggiore «Veneziana» - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge — Minuetto in si bemolle maggiore - Ensemble Eduard Melkus — Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J.Brown, ob. - English Chamber Orch. dir. R. Bonynge

▶ **12,35/QUARTETTO JUILLIARD: L. van Beethoven**: Quartetto in do maggiore per archi op. 59 n. 3 «Rasumowsky». **A. Schoenberg**: Quartetto in re maggiore per archi

▶ **13,30/IL SOLISTA: PIANISTA EMIL GILELS: P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

▶ **14,05/CLAUDIO MONTEVERDI:** Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna per voce e continuo - E. Kirkby, sopr.; T. Roberts, org.

▶ **14,15/NEVILLE MARRINER INTERPRETA MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Academy of St. Martin-in-the-Fields

▶ **15/I Concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
I CONCERTI CAMERISTICI DI RADIOUNO. Stagione Cameristica Pubblica della Rai 1984-85. **W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498. **R. Schumann**: Märchenbilder per viola e pianoforte op.113. **J. Brahms**: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120. **R. Schumann**: Märchenerzählungen per viola, clarinetto e pianoforte op. 132 - A. Bennici, v.la; A. Pay, clar.; A. Specchi, pf. (Reg. eff. l'11 aprile 1985)

▶ **16,15/SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev**: Sinfonia n. 1 in do - City of Birmingham Orch. dir. N. Jarvi

▶ **17/L'INTERPRETE: ORGANISTA JEAN GUILLOU: J. S. Bach**: Preludio in mi bemolle maggiore BWV 552. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Preludio e fuga in do minore op. 37 n. 1. **J. Brahms**: Preludio e fuga in sol minore. **F. Liszt**: Preludio e fuga sul nome BACH. **R. Schumann**: Vier Skizzen op. 58

▶ **17,50/MAURICE RAVEL: PER ORCHESTRA:** Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland — Une barque sur l'océan - Orch. Filarm. di New York — Pavane pour une infante défunte - Orch. Sinf. di Cleveland — Shéhérazade ouverture de feérie - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶ **18,30/FILOMUSICA: Ch. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Danza degli spiriti beati» - Fl. e dir. C. Monteux - Orch. Sinf. di Londra. **G. M. Monn**: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. **J. Ch. Bach**: Quintetto in fa maggiore - Strum.i del Collegium Pro Arte. **G. Donizetti**: Gemma di Vergy: «Una voce al cor d'intorno» - M. Caballé, sopr.; E. Mauro, ten.; L. Fyson, bar.; T. Mc Donnel, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir C. F. Cillario. **F. Liszt**: Totentanz per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. **C. A. Nielsen**: Piccola suite in la minore per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **20/LA GIOCONDA.** Opera in quattro atti di A. Boito. Musica di **Amilcare Ponchielli**. La Gioconda: M. Callas; Laura Adorno: F. Cossotto; La cieca: I. Companez; Alvise: I. Vinco; Enzo Grimaldo: P. M. Ferraro; Barnaba: P. Cappuccilli; Zuane: L. Monreale - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto - M° del Coro N. Mola

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. Druzecky**: Partita in mi bemolle maggiore per fiati. **B. J. Hagen**: Sonata in do minore per liuto. **Hoffstetter**: Quartetto in fa maggiore per archi. **R. Schumann**: Adagio e allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70. **G. Bizet**: Minuetto dalla Suite «L'Arlésienne». **K. Szymanowski**: Valse romantique. **E. Elgar**: Larghetto dalla Serenata in mi minore op. 20

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk. Werbefunk. Morgentelefon. **7,45** Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Tour de France. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das Porträt: Wilhelm II. - Amateurpolitiker auf dem Kaiserthron (Whg.). **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen. 3. Folge: «Hestia und Posseidon». **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Dixie, Blues & Swing. **18,40** Ein Sommer in den Bergen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. F. Schubert, P. Kleine Schaars. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Naš poletni bric-à-brac (ponovitev). **(8,30)** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** J. Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». Roman. Prevod: J. Zupančič, radijska dramatizacija in režija: A. Rustja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu. 5. del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertorja. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Nazaj k naravi. **12,20** Potpuri. **12,40** Srečanje oktetov Primorske: oktet Javor iz Pivke; umetniški vodja M. Štefančič. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Narodnozabavna glasba. **(13,40)** Doživljati rojstvo. **14,10** Poletni mozaik. **16** Slovenski Ikar. **16,20** Znani ansambli. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** Kulturni dogodki. **(18,30)** Jazzovski utrip. **19,20** Spored za naslednji dan.

RAIUNO 12,05 DANZA

MARATONA D'ESTATE

Secondo appuntamento con la XIV rassegna curata da **Vittoria Ottolenghi**. In scena, oggi, la prima parte de *Lo Schiaccianoci*, balletto in due atti dal racconto di E.T.A. Hoffman, con la compagnia del Théâtre National de l'Opéra di Parigi. Coreografia e regìa di **Rudolf Nureyev**.

RAIUNO 20,40 SHOW

DONNA SOTTO LE STELLE

In Eurovisione da Piazza di Spagna, Raiuno e la Camera Nazionale della Moda italiana presentano una serata dedicata alle ultime creazioni dei grandi stilisti. Conduce **Giorgio Calabrese** (foto). Sfilano i modelli di: Krizia, Missoni, Jenny, Tivioli, Laura Biagiotti, Curiel, Sarli, Mila Schön, Ferragamo, Basile, Trussardi, Galit Fine, Soprani, Balestra, Fendi, Lancetti, Versace, Barocco, Odicini e Ferrè. Ospite musicale **Severino Gazzelloni**.

RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

SPORT

L'avvenimento più importante è il campionato mondiale di pesi massimo-leggeri di pugilato tra Massimiliano Duran e Anaclet Wamba (22, Raidue). Da Milano, campionato U. 21 di sci nautico (16,50, Raiuno). Doppio appuntamento da San Marino per il torneo internazionale di tennis (10) e alle 15,10 la diretta della quattordicesima tappa del Tour de France (Raitre).

RAITRE 20,30 FILM

UNA NUOVA CASA PER LASSIE

Un'altra avventura del leggendario Lassie. Due ragazzi durante un lungo viaggio per raggiungere uno zio, si imbattono in una serie di traversie. Riusciranno a porre fine alle loro disavventure proprio grazie al collie. Ma arrivati dallo zio...

RAIUNO 06/36864890

7,30 **Manon.** 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato

8,35 STEREO Dal Teatro Comunale di Ferrara. **Claudio Abbado dirige la Berliner Philarmonisches Orchester.** *A. Webern*: sei pezzi op. 6 - *F. Schubert*: 8ª Sinfonia «Incompiuta» - *L. van Beethoven*: 7ª Sinfonia

10,10 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

10,40 **L'ape millenaria.** 4ª ed ultima. Sceneggiato

11,35 **Ciao Italia estate.** Di Patrizio Baroni e Roberto Gandus. 3ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG1 - Flash**

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. **Lo schiaccianoci.** 1ª parte. Balletto in due atti dal racconto di E.T.A. Hoffman. Con la Compagnia del Théâtre National de l'Opéra di Parigi. Regia tv Rudolf Nureyev

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Roma-Londra-Hollywood: passaporto per il cinema. **50.000 sterline per tradire** (1965). Film d'avv. Regia Basil Dearden. Con Cliff Robertson, Jack Hawkins

15,40 **Sette giorni Parlamento**

16,10-17,30 **Sabato sport**
16,10 Mugello. **Automobilismo: CVTV**
16,50 Milano. Sci nautico: Campionato europeo Under 21

17,30 **I Speciale estate. Il Sabato dello Zecchino**

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **Proffimamente... non stop.** Di Bruno Voglino ed Enzo Trapani. Scritto da R. Gandus, J. Melik, A. Pasquini, R. Ripamonti e da A. Zappalà, A. Moscariello, R. Ferrante. Orchestra diretta da Bruno Biriaco. Regia di Enzo Trapani. 1ª puntata

19,25 777 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Don Cesare Bissoli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Eurovisione. Roma. Piazza di Spagna. Raiuno-Camera Nazionale della Moda italiana presentano Donna sotto le stelle. *Moda a Trinità dei Monti.* Conduce Giorgio Calabrese. Regia Moda di S. Salerni. Regia di Luigi Martelli

22,15 **Grandi mostre.** Di A. M. Cerrato e G. Lazzoni. *Valentino: trent'anni di magia.* Testo di Bonizza Giordani Aragno. Regia di Luciano Arancio

22,45 **Telegiornale**

23 **Speciale TG 1.** A cura di Romano Tamberlich

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,30 Sabato club. **French can-can** (1954). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Maria Felix

RAITRE 06/36864890

9,30 **Vedrai.** *Tutto quanto è Rai*

10 San Marino. **Tennis: Torneo internazionale femminile**

12,10 **Lo sparviero del mare** (1940). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Brenda Marshall, Claude Rains. Prod.: Warner Bros.

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Ambiente Italia estate.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Giampiero Beltotto, Fabrizio Binacchi e Sergio Borsi

15 **TG 3 - Pomeriggio**

15,10 Eurovisione. Castres. Ciclismo: 78° Tour de France. 14ª. St. Gaudens-Castres

16,55 Un mondo di donne. **Anime in delirio**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30-10,45 Piccole e grandi storie
- **Mac & Mutley e i loro straordinari amici.** Documentario
- **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- **Thundercats - Babar - Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni animati
- **C'era una volta... fiabe famose da tutto il mondo.** *La principessa che voleva ridere*
- **Alf.** Telefilm. *Il giocatore d'azzardo*

10,45 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

11,15 Al di qua del Paradiso. Telefilm

12 Sereno variabile. Di O. Bevilacqua, S. Jurgens, L. Mancini e G. Verde con la collaborazione di N. Sisto. Conduce M. Medici con la partecipazione di G. Riviecciо e A. Traverso. Produttore esecutivo N. Turchetti. Regia di L. Mancini. 1ª parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Trentatre — Meteo 2

13,45 Sereno variabile. 2ª parte

14,40 Lo schermo in casa. **Francis all'accademia** (1952). Film commedia. Regia di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Lori Nelson, Alice Kelly. Prod.: Universal International

15,55 Estrazioni del Lotto

16 Vedrai. Il sabato dal villaggio. Di Michele Mirabella. A cura di Franca D'Emilio. Regia di Antonio Menna

16,30 Una pianta al giorno. Di Luca Sardella

16,50 Lo schermo in casa. Scipione detto anche l'Africano (1970). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Marcello Mastroianni, Ruggero Mastroianni, Vittorio Gassman, Silvana Mangano. Prod.: Ultra Film - F.I.C.

18,45 Hill Street - giorno e notte. Telefilm
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Commissario Navarro. Telefilm. *La figlia di André.* Con Roger Hanin. Regia di Patrick Jamain. E con Sam Karmann, Christian Rauth, Yacques Martial
777

22 Comacchio. Pugilato: Massimiliano Duran-Wamba. Campionato mondiale pesi massimo-leggeri

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2 — TG 2 Oroscopo

23,40 Notte sport
- Caorle. **Atletica leggera: Meeting Internazionale**
- Punta Ala. **Polo: 3° Torneo Internazionale**

(1947). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Joan Crawford, Van Heflin

18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Videobox 2. A cura di Beatrice Serani

20,30 Una nuova casa per Lassie. Con John Relly, David Wayne, Sally Boyden; Shane Sinutko. Regia di Don Chaffey. Distr.: BETA FILM

22,10 Sottotraccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

22,45 TG 3 - Notte — Specialmente sul 3 estate

23,30 Meteo 3

23,35 Hair (1979). Film musicale. Regia di Milos Forman. Con John Savage, Treat Williams, Beverly D'Angelo. Prod.: L. Perskj, M. Butler

RAIDUE 12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

Giochi, premi, quiz e rubriche con **Mita Medici** e **Gino Riviecciо**. Consigli per la vacanze e il tempo libero da **Osvaldo Bevilacqua**. Ospiti della puntata: **Gigi Proietti** e **Pierangela Vallerino**. Per la musica partecipano **Luca Sardella**, autore della sigla, e **Luciano Rossi**. Nella foto il cast del programma.

RAIDUE 16,50 FILM

SCIPIONE DETTO ANCHE L'AFRICANO

Marcello Mastroianni (nella foto con **Silvana Mangano**) ed il fratello Ruggero — apprezzato montatore, qui nelle insolite vesti d'attore — interpretano Publio Cornelio Scipione, detto l'Africano, e Lucio, accusati entrambi dal severo Catone...
Regia di **Gigi Magni**.

RAIDUE 20,30 TELEFILM

COMMISSARIO NAVARRO

Problemi per il Commissario Navarro (**Roger Hanin**, foto): sua figlia Yolande ha rubato l'orologio di una compagna di classe. Ma c'è chi sta ancora di più nei pasticci: André, un amico del Commissario, ha scoperto che la figlia fa parte di una banda di balordi in procinto di effettuare un colpo. Navarro vuole aiutare l'amico...

RAITRE 23,35 FILM

HAIR

Claude Bukowski (**John Savage**) giunge a New York per arruolarsi tra i marines destinati al Vietnam, ma George (**Treat Williams**) e i suoi amici «figli dei fiori» lo convincono a non partire... Versione cinematografica del musical pacifista che celebrava l'era dell'*Acquario*.

SHOW

20,40

BELLEZZE AL BAGNO

Divertimento assicurato con il torneo a squadre dei giochi acquatici condotto da **Claudio Lippi**, **Gigi** e **Andrea** e **Sabina Stilo** (nella foto). Oggi scendono in campo: Marina di Carrara per l'Italia, Bonn per la Germania, Saragozza per la Spagna e Cancale per la Francia. La regìa è di Mario Bianchi.

FILM

23,45

VIGILATO SPECIALE

Rilasciato per buona condotta, Max Dembo (**Dustin Hoffman**) trova lavoro grazie a una giovane che prova simpatia per lui. Ma Frank, il giudice di sorveglianza, lo intrappola di nuovo creando false prove. In Max scatta la molla della vendetta...

La regìa è di **Ulu Gosbard**.

SERIAL 14

Alan, messo fuori di casa da Reva e tradito da Blake, ha difficoltà a rientrare in possesso delle Industrie Spaulding. Sonni vorrebbe aiutarlo, ma non gode più della fiducia del marito. Arriva un pacchetto con preziose informazioni che rendono felice Alan...

FILM

20,35

I DUE COLONNELLI

Guerra, ma solo per ridere. Seconda guerra mondiale: il colonnello italiano **Totò** (foto) ed il colonnello britannico **Walter Pidgeon** (foto) si contendono il possesso di un paesetto, Montegreco. Entrambi corteggiano la bella «indigena» **Scilla Gabel**, ma con scarsi risultati... Nel cast anche **Nino Taranto** (foto).

Canale 5 — 02/21225

- **7** **La famiglia Bradford - Simon Templar - Bonanza.** Telefilm
- **10** **Il giustiziere** (1985). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Rod Hulcom. Con Robert Conrad, George Hamilton
- **12** **Rivediamoli Estate**
- **12,30** **I Robinson.** Telefilm — **Canale 5 News**
- **13** **Estate 5.** Show condotto da Iva Zanicchi
- **14,30** **Top Secret.** Telefilm. *Un uomo nell'armadio*
- **15,30** **Genitori in blue jeans.** Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
- **18** **O. K. Il prezzo è giusto Estate.** Replica
- **18,50** **La verità.** Show — **Canale 5 News**
- **19,30** **Sei un fenomeno.** Show con Paolo Bonolis
- **20,23** **Girogioco — Il TG delle vacanze**
- **20,40** **Bellezze al bagno.** Show. Con Claudio Lippi, Gigi e Andrea, Sabina Stilo
- **22,40** **Bellissime.** Show. 3ª puntata
- **23,45** **Vigilato speciale** (1978). Film drammatico. Regia di Ulu Grosbard. Con Dustin Hoffman, Harry Dean Stanton, Gary Busey
- 24 **Canale 5 News**
- **2** **Il TG delle vacanze.** Replica
- **2,15** **Il giustiziere.** Film tv. Replica
- **4** **Missione impossibile - Gli intoccabili - Agente speciale - Lou Grant.** Telefilm

Rete 4 — 02/21225

- **8** **Riviera.** Teleromanzo. Replica
- **8,50** **La valle dei pini.** Teleromanzo. Replica
- **9,40** **Señorita Andrea.** Telenovela
- **10,05** **Per Elisa.** Telenovela
- **10,55** **Valeria.** Telenovela
- **12** **Riviera.** Teleromanzo
- **12,50** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13 **Dallas.** Telefilm. *Sottile rivincita*
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,55 **Piccola Cenerentola.** Telenovela
- 15,25 **Señora.** Telenovela
- 16,05 **Stellina.** Telenovela
- 17 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,50 **General Hospital.** Teleromanzo
- 18,45 **Febbre d'amore... tre anni dopo.** Teleromanzo
- 19,40 **Marilena.** Telenovela
- **20,35** **I due colonnelli** (1962). Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Walter Pidgeon
- **22,35** **Dove vai sono guai** (1963). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Agnes Moorehead, Jill St. John
- **0,35** **Dallas - Love Boat - Quincy.** Telefilm — **Per la strada - Babilonia.** Gioco. Replica — **Dove vai sono guai.** Film. Replica — **Love Boat - Quincy.** Telefilm - **Help.** Gioco. Replica

ODEON — 06/3454121

- **13** **Motori**
- **13,30** **Emozioni nel blu**
- **14,30** **Nautical Show**
- **15** **Il ritratto della salute**
- **15,30** **Due strani papà** (1984). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino
- **17** **Il venditore di palloncini** (1975). Film drammatico. Regia di Mario Gariazzo. Con

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** Cartoni animati

8,30 **Studio aperto.** News

9 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

10,15 **Super Vicky - Riptide.** Telefilm

11,45 **Studio aperto.** News

12 **Ciao ciao.** Cartoni animati

13,30 **Festivalbar - Zona verde**

13,45 **Due vigili** (1967). Film commedia. Regia di Giuseppe Orlandini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Umberto D'Orsi

16 **Tarzan.** Telefilm. *La pietra azzurra.* 1ª parte

17 **Topventi.** Con Emanuela Folliero. Replica

18 **Adam 12.** Telefilm. *Lo squilibrato*

18,30 **Studio aperto.** News

19 A-Team. Telefilm. *Vacanze in montagna*

20 **Mille luci nel bosco.** Cartoni animati

20,30 Ferragosto O.K. (1986). Film tv brillante. Regia di Sergio Martino. Con Mauro Di Francesco, Gianni Ciardo. 2ª parte

22,30 Calcio d'estate. Con Maurizio Mosca

23,30 **Playboy Show.** Replica

0,30 **Studio aperto.** News — **A-Team.** Telefilm

1,45 **Due vigili** Film. Replica — **Super Vicky - Tarzan - Riptide - Adam 12.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** *G. I. Joe - Bun Bun - Birdman & Galaxy Trio - Casper - La furia di Hong Kong - Plastic Man - Scooby Doo.* Cartoni animati

11,15 **TM Sea - Il pianeta mare.** Settimanale di sport nautici. Replica

12 **Crono - Tempo di motori.** Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

— **Speciale G. P. di Gran Bretagna**

13 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

14 Santiago. **Calcio: Coppa America**

16 **Ciclismo: Tour de France.** 14ª tappa. Saint Gaudens-Castres. Commento di Davide De Zan

17 Padova. **Beach Volley: O'Neill Tour '91**

18,05 **Una vera amicizia** (1978). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Johnny Cash, Diane Ladd, Bo Hopkins

20 **TMC News**

20,30 Lo schiaccianoci (1982). Film di spionaggio. Regia di Anwar Kawadri. Con Joan Collins, Carol White, Paul Nicholas

22,30 Santiago. **Calcio: Coppa America**

0,30 **Il sergente** (1968). Film drammatico. Regia di John Flynn. Con Rod Steiger, John Philip Law, Ludmila Mikael

Renato Cestiè, Fiorenzo Fiorentini, Lee J Cobb

18,30-19 **Bicimania.** Replica

19,30 **Cartoni animati**

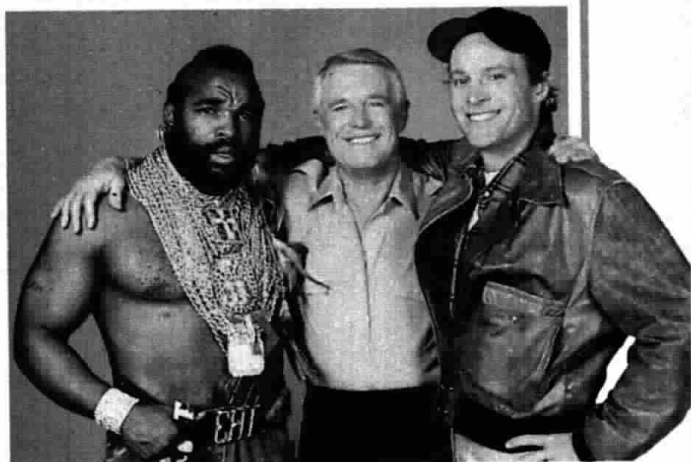
20,30 **Terra nera** (1943). Film western. Regia di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott

22 **Fiori di zucca**

22,30 **Colpo in canna** (1974). Film drammatico. Regia di Fernando Di Leo. Con Ursula Andress, Woody Strode, Marc Porel

TELEFILM 19

A-TEAM

Hannibal, Murdock (**George Peppard** e **Dwight Schultz**, nella foto con **Mr. T**) fuggono dal Guatemala con un aereo rubato, insieme a Sberla e Amy. Per un guasto atterrano sui Monti Appalachiani, dove scoprono che alcuni montanari vogliono torturare un uomo. Riescono a liberarlo, mentre la polizia militare è sulle loro tracce...

FILMTV 20,30

FERRAGOSTO OK (2ª)

Al Grand Hotel International continuano le avventure dei villeggianti. Un giovane tennista si innamora di una commessa e, per lei, perde un torneo... Una ragazza in età da marito si infatua del bagnino che lei crede povero... Fra tanti turisti anche il cameriere ha i suoi sogni: cerca di sedurre una sedicente contessa (**Eva Grimaldi**, foto)...

SPORT 22,30

CALCIO D'ESTATE

Torna il grande calcio: con il raduno delle prime squadre di Serie A, ha inizio la preparazione al Campionato. Vedremo minuto per minuto l'arrivo dei vari campioni. **Maurizio Mosca** intervista **Corrado Orrico**, nuovo allenatore dell'Inter. La gara canora per calciatori prevede una sfida tra **Walter Zenga** (foto) e **Aldo Serena**.

TMC FILM 20,30

LO SCHIACCIANOCI

Joan Collins (foto) è la star di un mélo britannico diretto da **Anwar Kawadri**. La ballerina sovietica Nadia chiede asilo politico in Occidente e si aggrega alla Compagnia internazionale di ballo di madame Carrière: sospetti, intrighi, tradimenti e antirughe per un ballo in maschera ad alta tensione...

DOMENICA 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18-19 Der liebe Herr Teufel. Ein Spiel nach dem gliechnamigen. Kinderbuch von Christine Nöstlinger. Fernsehfassung: Sepp Strubel. Eine Auffuhrung der Augsburger Puppenkiste (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Das alte Lied. Spielfilm, Deutschland 1945. Nach Motiven der Romane. «Stine» und «Irrungen und Wirrungen» von Theodor Fontane. Mit Winnie Markus, Ernst von Klipstein, Lotte Koch, Grethe Weiser u.a. Regie: Fritz Peter Buch. **21,50-22,30** Der letzte Traum. Auf dem Weg zur ewigen Jugend. Ein Film von Gero von Boehm

MARTEDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Cötter und Helden der Germanen. Sendereihe in 13 Teilen von Karel Kops und Pett Sacher. 5. Folge: «Die ersten Germanen» (Whg.)

MERCOLEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Naturdenkmäler in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori. 2. Folge: «Die Urlärchen von Ulten» (Whg.)

GIOVEDÌ 18

Rai - Sender Eozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 19

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Ahnen der Inkas. Zweiteilige Dokumentation von Anna Soehring. 2. Teil: «Eine Entdeckung» aus der Moche-Kultur Perus (Whg.). **18,45-18,55** Autoreport. Ratschlage für Autofahrer. 4. Folge: «Fahrfehler» und «Kleine Sünden - grosser Ärger» (Whg.). **18,55-19** Musikalische Bilder. Heute: «Frühsommer» - (Blumen). Kurzfilmreihe von Konrad Plaickner. **20** Tagesschau. **20,20** Wir sind sieben. Spielserie in sechs Teilen von Robert Pugh nach dem Roman von Una Troy. Regie: Alan Clayton. 3. Teil. **21,10** Schicksalstage unseres Jahrhunderts. Der 18. Juli 1936. Der spanische Bürgerkrieg. Von Jean-Claude Dassier und Gilles Delannoy (Whg.). **22,05-22,35** Das Guarneri-Quartett spielt F. J. Haydn: Streichquartett in B-Dur, op. 76, Nr. 4. Regie: Georg Wübbolt (Whg.)

SABATO 20

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Wir sind sieben. Spielserie in sechs Teilen von Robert Pugh nach dem Roman von Una Troy. Regie: Alan Clayton. 3. Teil (Whg.). **18,50-19** Die Gottesanbeterin. Eine biologische Kuriosität von Elmar Mai. **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Josef Webhofer

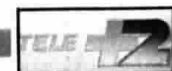
02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12	**Stazione di servizio.** Telefilm
12,30	**TiGi 7.** Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
13	**I misteri di Nancy Drew e i ragazzi Hardy.** Telefilm. *L'urlo del silenzio*
14	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Stazione di servizio.** Telefilm
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Piccoli amori** (1982). Film commedia. Regia di Ronald F. Maxwell. Con Tatum O'Neal, Kristy McNichol, Krista Erickson
22	**Speciale Cinquestelle**
24	**Telegiornale regionale**

02/654661

7	I video del giorno
19	**The Byrds in concerto**
20	**Simple Minds special**
20,30	**Video a rotazione**
0,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
14,30	**Andrea Celeste.** Teleromanzo
15	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today News.** Replica
19,30	**Cannon.** Telefilm. *Chi trova un amico.* 1ª
20,30	**I familiari delle vittime non saranno avvertiti** (1972). Film drammatico. Regia di Alberto De Martino. Con Antonio Sabato
22,25	**Le altre... notti**
22,55	**Catch: Selezione campionati mondiali**
23,25	**Due onesti fuorilegge.** Telefilm
0,25	**Mod Squad.** Telefilm

02/7002725

12,30	**Campo base.** Replica — **Sport parade**
14,30	**Wrestling Spotlight.** Replica
15,30	**Pallavolo: Sud Corea-Italia.** Replica
17,30	**Tennis: ATP Tour Highlights.** Replica
18,30	**Supervolley.** Replica
19	**Eroi.** Profili di grandi campioni. Replica
19,30	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
20,30	**Calcio: Scozia-Romania**
22,30	**Ciclismo: Tour de France.** Sintesi
23,15	**Sailing.** A tutta vela
23,30	**Boxe estate.** Terry Norris-Ray «Sugar» Leonard
0,15	**Calcio: Scozia-Romania.** Replica

FILM 20,30

PICCOLI AMORI

Due irrequiete adolescenti (**Tatum O'Neal**, foto e **Kristy McNichol**) scommettono su quale delle due perderà per prima la verginità durante la permanenza in un campeggio estivo. Un film godibile per le immancabili complicazioni sentimentali e un divertente studio dei caratteri. Una bella interpretazione della O'Neal diretta da **Ronald F. Maxwell**.

MUSICA 7

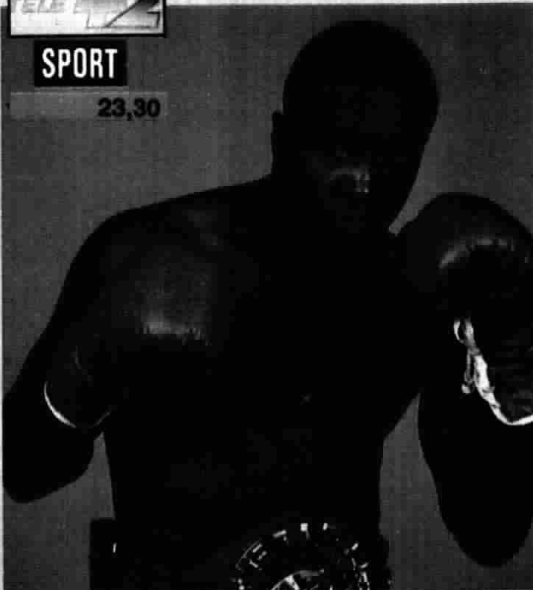
I VIDEO DEL GIORNO

Una lunga carrellata ricca di musica e di tante novità. Tra i video trasmessi vedremo l'ultimissimo filmato di **Mario Lavezzi** (nella foto) intitolato *Voci.* Il simpatico autore italiano ha scritto bellissime canzoni per molti dei nostri migliori artisti.

SPORT 20,30

CALCIO

Viene riproposta la partita giocata il 12 settembre del 1990 valida per le qualificazioni ai Campionati europei 1992. In campo la Scozia e la Romania (nella foto, il fuoriclasse **Gheorghe Hagi**): entrambe cercano un riscatto dopo la deludente prova ai Mondiali di Italia '90.

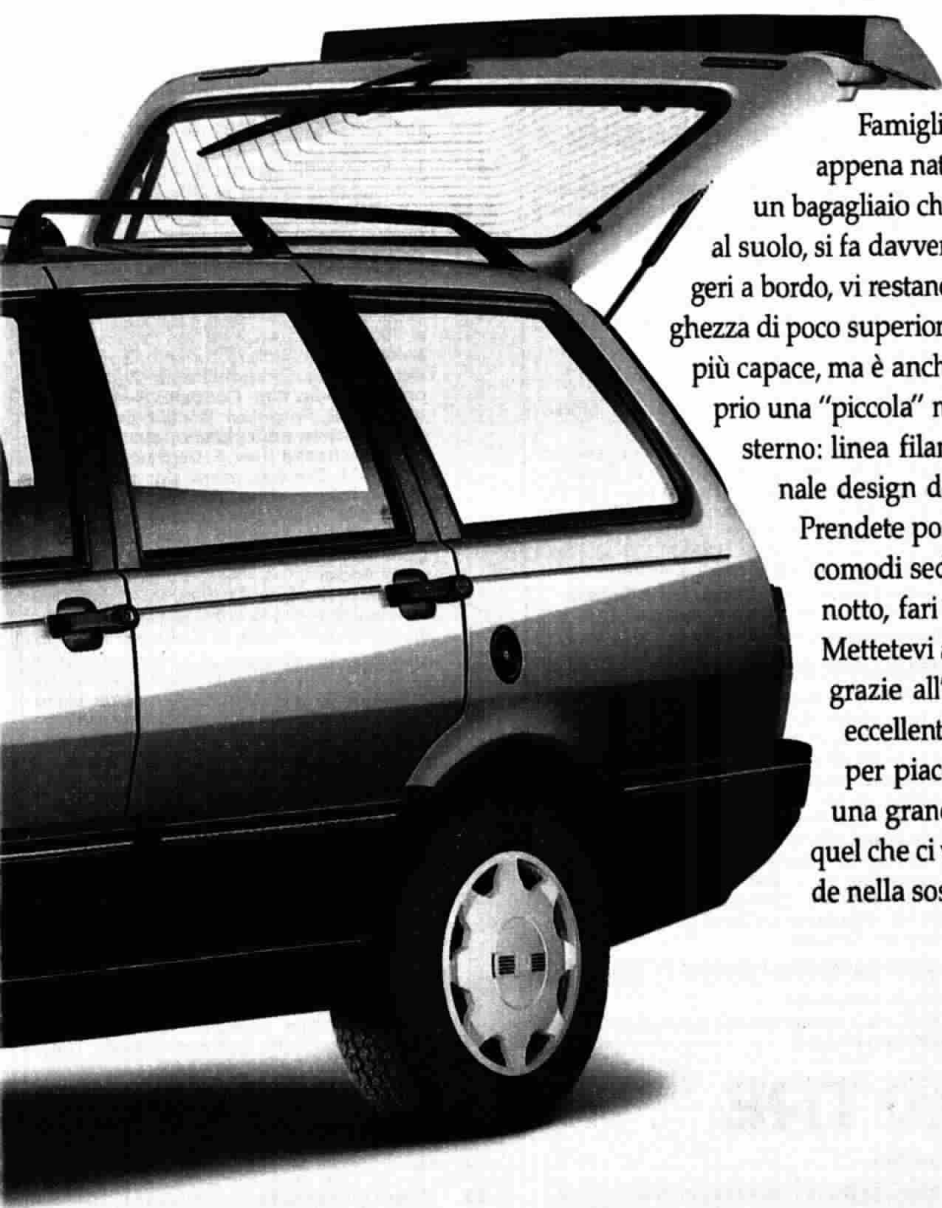
SPORT 23,30

BOXE ESTATE

È riproposto l'incontro al Madison Square Garden di New York dal 9 febbraio 1991 tra **Terry Norris** e **Ray «Sugar» Leonard** (nella foto) per il titolo mondiale dei pesi Junior WBC. Leonard è stato campione mondiale in cinque diverse categorie. Norris difende il titolo per la seconda volta. Nella sua carriera ha disputato 29 incontri con 26 vittorie.

ELBA INN

PIU' GRANDE, PIU' PICC

OCENTI.

OLA, NATA FAMIGLIARE.

Famigliare si nasce, non si diventa. Per questo Elba Innocenti, appena nata, è già la famigliare più spaziosa del suo segmento, con un bagagliaio che, grazie anche al piano di accesso molto basso rispetto al suolo, si fa davvero carico di ogni vostro problema: infatti, con 5 passeggeri a bordo, vi restano ancora ben 490 dm³ di volume utile e tutto in una lunghezza di poco superiore ai 4 metri! Così, Elba Innocenti non è solo la famigliare più capace, ma è anche la più compatta e maneggevole: Elba Innocenti è proprio una "piccola" nata per chi desidera vivere alla grande! Guardatela all'esterno: linea filante, il bel portapacchi integrato tipo "America", l'originale design dei gruppi ottici, della mascherina e delle coppe ruote. Prendete posto nell'interno e scoprirete una ricca dotazione di serie: comodi sedili e rivestimenti in velluto, lunotto termico, tergilavalunotto, fari alogeni, cristalli atermici, cappelliera rigida sdoppiata. Mettetevi alla guida: Elba Innocenti ha un cuore forte e generoso, grazie all'ottimo motore benzina 1300 che sa mettere d'accordo eccellenti prestazioni e consumi ridotti. Elba Innocenti è nata così: per piacere a lei, con l'eleganza semplice e spontanea di chi ha una grande tradizione di buon gusto, per servire a lui, con tutto quel che ci vuole nel lavoro e nel tempo libero. Elba Innocenti: grande nella sostanza, piccola nel prezzo. L. 13.400.000, chiavi in mano.

INNOCENTI

MOLTO DI PIÙ, NIENTE DI MENO

LE PRODUZIONI DISCOGRAFICHE di Norman Granz illustrate da Gianfranco Salvatore ne Il produttore questo sconosciuto, Radiodue sera jazz

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** DiarioRadiouno. Con Pietro Calabrese
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Note di piacere**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **Note di piacere**
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Paolo Bertoletti. Tel. al n. (06) 316027
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di M. Rho
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Cochi Ponzoni in **Gulliver.** Regia A. Corsini
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne**
14,28 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Realizzazione di F. Oliveti
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «E il mio verde dov'è?». Chiamate in diretta il vs. esperto prof. Eugenio Fresi al n. (06) 318912
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». A cura di Carla Ghelli
15,54 **Note di piacere**
16 **Week-end.** Itinerari turistici
17 **Meteo**
17,01 **Musica del cuore**
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 **Studiare, dove, come, quando.** Programma di Maria Sandias
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,20 **Adesso musica 1.** Con Barbara Marchand
19,55 **Black-out**
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **Meteo**
21,01 **Astri e disastri.** Di Mario Testa
21,30 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
22 **Adesso musica 2.** Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Cee Artù nella casa comune.** Originale radiofonico di Giorgio Bandini e Loris Barbieri. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Con Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 10,15 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,35 19,26 22,27
Radiotre
6,42 9,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturno Italiano-Stereorai
0,20 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,46 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,37 18,05 18,31 21,05 22,31

RADIO DUE

6-7,19 **Fine settimana di Radiodue: «Leggera, ma bella».** Tempo di viaggi. Un programma ideato e diretto da Luciana Corda. Conduce Alberto Dentice. Regia di Giorgio Spolverini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8,03 **Nudo e senza meta.** Un programma scritto e interpretato da Maurizio Micheli, diretto da Michelangelo Romano
8,06 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,46 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Italian Magazzino S.r.l.** Organo sottufficiale di Radiodue di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
10 GR 2 Estate
11 **Nudo e senza meta**
11,03 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,50 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **I suoni della «Piccola Vienna».** Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso. Un programma ideato e condotto da Mario Licalsi
15,45 Bolmare
15,50 **Nudo e senza meta**
15,53 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Mille e una canzone.** Conduce in studio Donatella Moretti
17,30 Invito a teatro. «Successi in palcoscenico anni Venti, anni Trenta». **La tela di Penelope.** Commedia omerica di Raffaele Calzini. Con R. Herlitzka, G. Giachetti, E. Bonucci, G. Maniscalco, A. Panelli, P. Cei, C. Polizzi, M. Valle, S. Bennato, D. Braschi, I. Di Marzio, S. Varriale. Regia di Giuseppe Venetucci
Nell'intervallo (18,38 circa): **GR 2 Notizie** (ore 18,40 circa): **Nudo e senza meta**
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** «Il produttore questo sconosciuto» di Gianfranco Salvatore. Realizzazione di Antonio Tentori. Programma a cura di Paolo Padula
21 **Concerto Sinfonico.** F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture op. 26 (Orch. London Symphony dir. C. Abbado) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» (Orch. Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» (Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti)
22,30 **GR 2 Ultime notizie - Meteo**
22,36 **Insieme musicale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Elena Damiani
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Forti. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Francesco Saponaro. S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Sinfonia Classica» (The Academy of St.-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ J. S. Bach: Sei preludi e fughe dal Clavicembalo ben temperato (Libro I) BWV 846-851 (Sol. G. Gould) ♦ G. Cambini: Quartetto in si minore per archi op. 40 n. 3 (Giovane Quartetto Italiano) ♦ J. N. Hummel: Introduzione, tema e variazioni in fa minore per tromba e orchestra op. 102 (Sol. M. André - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. In redazione Antonio Audino e Paolo Morawski. Musiche scelte da Emiliano Li Castro. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
11,48 **L'opera pianistica di Franz Schubert e la sua interpretazione.** Un programma di Piero Rattalino. (Reg. del 10/2/1987)
12,50 **La parola e la maschera: il mondo di Edith Wharton.** Di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 3ª parte: «L'età dell'innocenza». Radiodramma liberamente tratto dal racconto omonimo della scrittrice americana. Regia di Ketty Fusco
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Teatro Medioevale e Rinascimentale.** «La cauteraria» scritta in latino da Antonio Barzizza. Traduzione e regia di Raffaele Meloni. «Scimmia» di Andrea Guarna da Salerno. Rielaborazione e regia di Giorgio Bandini (Replica)
16 **La musica da camera di Antonin Dvorak.** Trio n. 3 in fa minore op. 65 (Trio Dvorak)
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. «Trieste: anatomia di un mito». 3ª puntata (Replica)
17,15 Dalla Chiesa di San Giorgio a Salerno. **III Giugno Barocco.** Musica a Napoli nel '600 e '700 in collaborazione con la Provincia di Salerno. Assessorato Turismo, Spettacolo, Beni Culturali. Direttore Filippo Zigante. Soprano Hye-Jin Kim. Contralto Susanna Anselmi. G. B. Pergolesi: Domine ad adjuvandum, motteto per soprano, coro a cinque voci e orchestra (Rev. F. Degrada) — Confitebor tibi, Domine, salmo per soli, coro a cinque voci e orchestra (Rev. F. Degrada) — Stabat Mater, per soprano, contralto e archi. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e Coro da Camera della Rai. M° del Coro Giovanni Acciai
Nell'intervallo (ore 17,40 circa): Pagine da **Avventure sopra le coste di Barberia** di Filippo Pannati. Regia di Giancarlo Palermo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Folkconcerto.** «Malambo: la musica latino americana e le sue radici popolari». Un programma di Eduardo Bernardo Hubert. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 7ª puntata
19,45 **Intermezzo**
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
Commenti sui fatti del giorno
21 **Il Franco Cacciatore.** Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind. Versione con dialoghi (da August Apel e Friedrich Laun). Musica di Carl Maria von Weber. Ottokar: Bernd Weikl; Kuno: Siegfried Vogel; Agata: Gundula Janowitz; Annetta: Edith Mathis; Max: Peter Schreier; Kaspar: Theo Adam; Kilian: Günther Leib; L'eremita: Franz Crass; Quattro damigelle: Renate Hoff, Renate Ktahmer, Brigitte Pfretzschner e Ingeborg Springer. Direttore Carlos Kleiber. Staatskapelle di Dresda. Coro della Radio di Lipsia. M° del Coro Horst Neumann
23,20 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,25 **Intermezzo**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Stereorai**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Stereorai non si sa mai. «Italiani più che mai». Con Nino Mazzarino e Francesco Roccaforte
15 Stereo Hit: «Top 20». Regia di Marco Vitali. Con Myriam Fecchi e Andrea Torre
15,30-16,30 **GR 1 in breve**
17,35 Disco promo Hit. Con Luciana Biondi
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Classico.**Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Linda Critelli
21 **Stereodrome.** Week-end dance. Con Mixo
21,30 **GR 1 in breve**
22 Stereo Rave
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti, Alberto Castelli, Massimiliano Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio G. M. Foderaro e P. Zerletti
12,50 **Fine settimana**
13-14-15 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
13,30-14,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,31-15,31 **GR 2 per voi**
14,31 **Meteo** / 14,32 **I magnifici dieci**
15,39 **Successi in musica**
16-19,30 In studio E. Castellini con A. Casco
16-17-18 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
16,07-16,31 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,31 **GR 2 per voi**
18,07-18,33 **Hit Parade** / 19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi** / 19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi
— **Successi in musica**
20,30-21,30-22,30 **GR 2 Aggiornamenti**
20,31 **I magnifici dieci**
21-22-23 **GR 2 - Le notizie quando vuoi**
21,07 **Musica per voi**
21,31 **GR 2 per voi**
21,37 **Disconovità**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**
23,05 **Meteo**
23,06 **Successi in musica**
23,30 **Musica dance**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Daniela Amenta
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2,3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03,3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30,2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33,3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Peppino Di Capri - Deep Purple - Lucio Dalla-Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Chopin - F. Mendelssohn-Bartoldy - F. J. Haydn - W. A. Mozart - C. Cui**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms**: Quattro ballate op. 10. **N. Paganini:** Sonata n. 3 in la maggiore per violino e chitarra. **W. A. Mozart**: Quartetto in do minore per archi K. 406

▶ **8,40/FRANÇOIS DEVIENNE: DUE SONATE PER FAGOTTO:** Sonata in sol maggiore per fagotto e basso continuo op. 24 n. 2 — Sonata in fa maggiore per fagotto e fortepiano op. 24 n. 3 - J. Read, fag.; G. Wilson, pf.

▶ **9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM: P. Hindemith**: Kammermusik n. 3, Concerto per violoncello e orchestra op. 36 n. 2 - Orch. Mitglieder des Sinfonie des Sudwestfunks Baden Baden dir. E. Bour. **K. Penderecki**: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. **G. Ligeti**: Concerto per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte Assia dir. M. Gielen

▶ **9,40/INTERMEZZO: S. Mercadante**: Concerto in re minore, per corno e orchestra da camera - Sol. H. Baumann - Orch. Masterplayers dir. R. Schumacher. **F. Liszt**: Gaudeamus igitur - Pf. G. Cziffra. **J. Offenbach**: Duo in do maggiore per due violoncelli op. 53 - Sol.i A. Meunier e Ph. Müller. **B. Asioli**: Sinfonia in fa minore - Orch. Giovanile degli Istituti Pareggiati di Modena, Reggio Emilia e Ravenna dir. D. Indrigo

▶ **10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: J. Sibelius**: Finlandia, poema sinfonico op. 26. **E. Grieg**: Immagini poetiche per pianoforte op. 3. **Ch. Sinding**: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10. **N. Gade**: Elverskud, cantata per soli, coro e orchestra op. 30

▶ **11,45/VINCENZO BELLINI: ARIETTE DA CAMERA:** Quattro Ariette da camera per voce e pianoforte (Dedicate alla Signora Marianna Pozzi) - M. Caballé, sopr.; M. Zanetti, pf.

▶ **12/FRANTISEK BENDA:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Ars Rediviva dir. M. Münclinger — Sonata in fa maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. — Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - Mc. Gill Chamber Orch. dir. A. Brott

▶ **12,45/INTERMEZZO: B. Smetana**: La Moldava - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. **A. Casella**: Elegia eroica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. **B. Blacher**: Variazioni su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek

▶ **13,30/PAGINE SINFONICHE: P. I. Ciaikowski**: La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **J. Brahms**: Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (vers. per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO RENATA TEBALDI E DEL TENORE FRANCO CORELLI: G. F. Haendel**: Teseo: Ouverture. **Ch. Gounod**: Faust: «Salut o mon dernier matin». **A. Catalani**: La Wally: «Ebben ne andrò lontana». **G. Puccini**: Manon Lescaut: «Tu tu amore». **G. Verdi**: Aida: «Se quel guerrier io fossi...». **A. Boito**: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». **R. Zandonai**: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette»

▶ **15,55/CAMILLE SAINT-SAENS:** Trio n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Münchener Klaviertrio

▶ **16,25/A ROMA NEL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina**: Missa Papae Marcelli per coro a sei voci - Coro Westminster Abbey - M° del Coro S. Preston

▶ **17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE NEVILLE MARRINER: **F. Schubert**: Frammenti sinfonici in re maggiore - Academy of St. Martin-in-the-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: **R. Schumann**: Tre Lieder op. 45 - Pf. I. Cage. PIANISTA MICHAEL PONTI: **A. von Henselt**: Dodici studi caratteristici da concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS: **B. Bartók**: Concerto per violino e orchestra n. 2 - Orch. della Radiotelevisione Ungherese di Budapest dir. E. Luckas

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. N. Hummel**: Introduzione, tema e variazioni in fa minore per oboe e orchestra op. 102 - Sol. J. Williams - Bournemouth Sinfonietta dir. V. Wangenheim. **G. B. Granata**: Sonata per chitarra, violino e basso continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gamba; M. Huggett, vl. barocco, R. Spencer, tiorba. **G. Donizetti**: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. **L. Cherubini**: Medea: «Solo un pianto», aria di Noris - Msopr. F. Cossotto - Orch. Ricordi dir. G. Gavazzeni. **L. van Beethoven**: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 5 n. 2 - Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf. **J. Brahms**: Due rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould. **A. Schoenberg**: Rosen aus dem Suden per quartetto d'archi, pianoforte e armonium da Johann Strauss jr., valzer op. 388 - G. Kalish, pf.; J. Rosen, arm. - Boston Symphony Chambers Players

▶ **20/EVGENI SVETLANOV DIRIGE BALAKIREV: M. Balakirev**: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS

▶ **20,40/MUSICA ANTIQUA: D. Pohle**: Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. **H. Abel**: Bataille in re maggiore. **H. Schmelzer**: Lamento sopra la morte di Ferdinando III - Musica Antiqua di Colonia

▶ **20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK: A. Dvorak**: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

▶ **21,30/IL '900 STORICO: G. Petrassi**: Primo concerto per orchestra - Orch. Sinf. della BBC

▶ **22/CONCERTO BAROCCO: A. Vivaldi**: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». **M.-A. Charpentier**: Sonata a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. **J. C. F. Fischer**: Passacaglia, da «Le Parnasse Musical». **S. Scheidt**: Salmo 103. **H. Purcell**: Ciaccona in sol minore

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - D. Cimarosa - W. A. Mozart - J. S. Bach - B. Smetana - J. A. Hasse**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik — Anschliessend der Verkehrsfunk, Werbefunk, Morgentelefon. **7,45** Musik mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Lasst's es sauber klingen. **8,30** Stelldichein bei Musik. **9,30** Die grosse Zeit der Tanzmusik. **10,05** Ein Sommer in den Bergen (Whg.). **10,30** Das Kurzhörspiel. «Eine mondäne Frau» von Raoul Auernheimer. **11** P.S. - Peter's Spezialitäten. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Sängern. F. Schubert: «Die Schöne Müllerin» **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Das Liederbuch. **18,40** Tiroler Städte im Wandel der Jahrhunderte. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. **21** Sternstunden der Schallplatte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** Otroški kotiček.: «Prevarana lisica», slovenska ljudska basen. **9,20** Potpuri. **9,30** J. Hašek: «Dobri vojak Švejk v prvi svetovni vojni». 6. in zadnji del (ponovitev). **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** Koncert Glasbene matice v cerkvi sv. Vincencija v Trstu; organist M. Bizjak. Skladbe J. G. Waltherja, R. Lesjaka, J. Župana, J. Bajamontija, J. Stanleya, J. S. Bacha in M. Bizjaka. **11,30** Slovenska lahka glasba. **12** Muzeji pri nas. **12,20** Priljubljene melodije. **12,40** Z naših festivalov. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Drobtinice. **14,25** Tropicana. **15** Prgišče neba. Oddaja o Indijancih. **15,30** Potpuri. **16** Moč tišine. 16. oddaja. **16,50** Orkestralna glasba. **17,10** Klasični album: teden Ludwiga van Beethovna. **18** B. Kobal in S. Verč: «Satirični kabaret 1991». Radijski poletni kabaret. 4. oddaja. **18,30** Evergreeni. **19,20** Spored za naslednji dan.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11,00 la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,50, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli. Domenica alle 12,50 presentazione della classifica dei Compact. Conducono Daniela Debolini e Alessandro Marescalchi.

1	MATTO COME UN GATTO GINO PAOLI
2	IL RE DEGLI IGNORANTI ADRIANO CELENTANO
3	OUT OF TIME REM
4	THE SOUL CAGES STING
5	MALINCONOIA MARCO MASINI
6	TRA MUSICA E MAGIA PINO DANIELE
7	VIAGGIANDO VASCO ROSSI
8	IL CAPOLAVORO ROBERTO VECCHIONI
9	REAL LIFE SIMPLE MINDS
10	GREATEST HITS EURYTHMICS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

DISCHI CALDI RAI - 33

11	PER AMORE MIO ROBERTO VECCHIONI
12	COCCIANTE RICCARDO COCCIANTE
13	REAL LIFE SIMPLE MINDS
14	IL DIARIO ANTONELLO VENDITTI
15	THE BEST OF CHICAGO CHICAGO
16	INNUENDO QUEEN
17	GREATEST HITS EURYTHMICS
18	MCMXC a.D. ENIGMA
19	VERAMENTE FALSO FIORELLO
20	PAOLO VALLESI PAOLO VALLESI

STEREORAI MARTEDI ORE 16,30

DISCHI CALDI RAI - 45

FUTURE LOVE PARADISE
SEAL

GLI INNAMORATI
UMBERTO TOZZI

GONNA CATCH YOU
LONNIE GORDON

JOYRIDE
ROXETTE

LOOSIG MY RELIGION
REM

PERCHE' LO FAI
MARCO MASINI

RING RING RING
DE LA SOUL

SENZA UNA DONNA
ZUCCHERO & P. YOUNG

SPUNTA LA LUNA DAL...
P. BERTOLI/TAZENDA

WE NEED FREEDOM
ANTICO

STEREORAI LUNEDI ORE 16,30

L'elenco dei 45 giri dall'undicesimo al ventesimo posto è in ordine alfabetico

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**IL RE DEGLI IGNORANTI** (2) Adriano Celentano (Clan)	**LOVE HURTS** (1) Cher (Geffen)	**FOR UNLAWFUL CARNAL KNOWLEDGE** (n) Van Halen (Warner Bros)
2	**MATTO COME UN GATTO** (3) Gino Paoli (Speedway/WEA)	**OUT OF TIME** (2) R.E.M. (Warner Bros)	**SLAVE TO THE GRIND** (1) Skid Row (Atlantic)
3	**OUT OF TIME** (1) REM (Warner Bros)	**GREATEST HITS** (3) Eurythmics (RCA)	**SPELLBOUND** (2) Paula Abdul (Virgin)
4	**MALINCONOIA** (4) Marco Masini (Ricordi)	**GREATEST HITS 1977-1990** (5) Stranglers (Epic)	**NO FENCES** (4) Garth Brooks (Capitol)
5	**THE SOUL CAGES** (5) Sting (A&M)	**SEAL** (4) Seal (ZTT)	**GONNA MAKE YOU SWEAT** (5) C&C Music Factory (Columbia)
6	**VIAGGIANDO** (6) Vasco Rossi (Fonit Cetra)	**BEVERLEY CRAVEN** (6) Beverly Craven (Epic)	**EFIL4ZAGGIN** (3) N.W.A. (Priority)
7	**VASCO LIVE 10/7/90 S** (n) Vasco Rossi (EMI)	**HOLIDAYS IN EDEN** (n) Marillion (EMI)	**OUT OF TIME** (6) R.E.M. (Warner Bros)
8	**GLI ALTRI SIAMO NOI** (9) Umberto Tozzi (CGD)	**VAGABOND HEART** (n) Rod Stewart (Warner Bros)	**MARIAH CAREY** (8) Mariah Carey (Columbia)
9	**TRA MUSICA E MAGIA** (7) Pino Daniele (EMI)	**WE ARE IN LOVE** (7) Harry Connick Jr. (Columbia)	**SHAKE YOUR MONEY MAKER** (9) The Black Crowes (Def American)
10	**IL CAPOLAVORO** (n) Roberto Vecchioni (Polygram)	**POP SYMPHONIES** (n) James Last and Orchestra (Polydor)	**TIME, LOVE AND TENDERNESS** (7) Michael Bolton (Columbia)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**GIPSY WOMAN** (1) Cristal Waters (Polygram)	**ANY DREAM WILL DO** (1) Jason Donovan (Really Useful)	**RUSH RUSH** (1) Paula Abdul (Virgin)
2	**RAPPUT (SENZA FIATO)** (8) Bisio Claudio con Ro (Epic/Sony Music)	**(EVERYTHING I DO) I DO IT FOR YOU** (8) Bryan Adams (A&M)	**UNBELIEVABLE** (3) EMF (EMI)
3	**ROCKIN' ROMANCE** (3) Joy Salinas (Flying Records)	**CHORUS** (3) Erasure (Mute)	**I WANNA SEX YOU UP (FROM "NEW JACK CITY")** (2) Color Me Badd (Giant)
4	**THIS IS YOUR LIFE** (2) Banderas (London)	**I WANNA SEX YOU UP** (2) Color Me Badd (Giant/Reprise)	**POWER OF LOVE/ LOVE POWER** (4) Luther Vandross (Epic)
5	**QUA QUA QUANDO** (9) Baccini (CGD)	**THINKING ABOUT YOUR LOVE** (4) Kenny Thomas (Cooltempo)	**RIGHT HERE, RIGHT NOW** (7) Jesus Jones (SBK)
6	**SO HARD** (6) L.U.P.O. (Bull & Butcher)	**DO YOU WANT ME** (5) Salt-N-Pepa (London)	**MORE THAN WORDS** (6) Extreme (A&M)
7	**SE STIAMO INSIEME** (4) Riccardo Cocciante (Virgin)	**RUSH RUSH** (n) Paula Abdul (Virgin America)	**PLACE IN THIS WORLD** (n) Michael W. Smith (Geffen)
8	**SEE THE LIGHTS** (n) Simple Minds (Virgin)	**FROM A DISTANCE** (6) Bette Midler (Atlantic/East)	**GYPSY WOMAN (SHE'S HOMELESS)** (n) Crystal Waters (Mercury)
9	**4 PEACE, 4 UNITY** (10) Space 1 (Flying Records)	**ALWAYS THERE** (n) Incognito Feat Jocelyn Brown (Talkin Loud)	**LOSING MY RELIGION** (5) R.E.M. (Warner Bros)
10	**LET THERE BE LOVE** (5) Simple Minds (Virgin)	**I TOUCH MYSELF** (n) Divinyls (Virgin America)	**HERE I AM (COME AND TAKE ME)** (n) UB40 (Virgin)

LA NOTIZIA Estate italiana per Daniel Oren. Il 6 luglio ha diretto all'Arena di Verona la prima di *Nabucco* di Verdi con Piero Cappuccilli e Ghena Dimitrova. Il 14 agosto dirigerà al Rossini Opera Festival di Pesaro l'unico concerto sinfonico in programma.

DANIEL OREN

LA MUSICA E' LA MIA TERRA

Si potrebbe dire che Daniel Oren è da anni un direttore italiano. Più di parecchi italiani.

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

Gerusalemme. Daniel Oren, 36 anni, davanti al monumento che ricorda le vittime dei campi nazisti, sulla collina dove sorge il Museo dell'Olocausto

LA MUSICA
È LA MIA TERRA

Gerusalemme. Daniel Oren e la moglie Shulamith hanno alle spalle uno dei panorami della città. Nelle foto piccole, Oren in preghiera al Muro del Pianto e davanti alla scultura-simbolo dello Stato d'Israele

visto che l'Italia è il teatro largamente privilegiato della sua attività e dei suoi successi.

Ma è anche un uomo che mostra più che può il suo legame con il Paese dove è nato, Israele. Con Israele e con l'identità ebraica che di quel Paese è stata il presupposto. Per cercare di capirlo e di farne un ritratto abbiamo scelto di incontrarlo nei luoghi dei suoi sentimenti più profondi, non in quelli dove sentimenti comunque profondissimi si manifestano in un lavoro artistico.

L'abbiamo accompagnato per un pezzo nel viaggio che ha fatto recentemente in Israele, uno dei frequenti viaggi o ritorni a casa, se si preferisce.

Da Tel Aviv, la sua città, a Gerusalemme, la città che ama di più.

Maestro Oren, perché ha scelto di lavorare in Italia invece che in Israele?

«Ero affascinato dal mondo dell'opera e del canto. Cantavo anch'io da bambino. A tredici anni ho addirittura cantato come solista nei *Chichester Psalms* di Leonard Bernstein diretti dall'autore a Tel Aviv. La mia passione per il canto si è più tardi trasformata in passione per la lirica. E in Israele per la lirica non c'erano, come non ci sono tuttora, le strutture. L'Israel Opera era di livello molto basso, non c'era niente da imparare. Dopo dieci anni ha chiuso. Adesso pare che vogliano fondarne una nuova, ma è un'impresa difficile: ci vogliono tanti soldi e da qualche tempo in Israele i soldi vengono usati in altre attività...».

Così lei da bambino cantava. In conservatorio? A casa?

«Andavo alla sinagoga con mia madre e cantavo. Ero talmente esaltato che continuavo a cantare anche fuori, in strada. Ma qui in Israele, purtroppo, non potevo coltivare adeguatamente la mia passione. Molti anni più tardi andai a studiare a Berlino: direzione d'orchestra, non canto. Andò bene perché vinsi il Premio Karajan a vent'anni, cioè all'età minima consentita per partecipare. Un caso del genere non era mai successo prima. Da lì cominciò l'avventura».

La sua prima volta in Italia?

«Fu all'Accademia di Santa Cecilia a Roma, dove diressi un concerto sinfonico. Tra il pubblico c'era l'allora sovrintendente del Teatro dell'Opera, Di Schiena. Mi propose di dirigere *Manon Lescaut*, io accettai, non so con quale coraggio. Non avevo mai diretto un'opera in vita mia, nemmeno una romanza. Andai in Israele per il servizio militare, che mi era stato ridotto da tre anni a sei mesi, e in quel tempo studiai *Manon Lescaut*. Quando tornai in Italia e cominciai le prove, ero spaventatissimo. I suoni dal palcoscenico al podio arrivavano molto deboli, quasi non sentivo le voci in quel Teatro dell'Opera dall'acustica non facile. Trovai la soluzione: mi misi a seguire le bocche dei cantanti. La recita ebbe un grande successo. L'orchestra scoprì di avere con me un tale feeling che mi richiese come direttore stabile già nei giorni delle prove. Un onore per me, ma una pazzia da parte loro: non si può giudicare un direttore esordiente per quello che fa durante le prove».

Senza zanzare

é un bel dormire!

Non sempre i suoni dell'estate conciliano il sonno.
Anzi, col ronzio delle zanzare addio dolce dormire.
Ma per fortuna c'è ***SENZA****.*
SENZA *emette ultrasuoni che tengono*
lontane anche le zanzare più insistenti.
Senza odori sgradevoli
o sostanze chimiche.
SENZA*, vivere senza ZZZ!!*

SENZA

antizanzare ad ultrasuoni

PRODOTTO BREVETTATO
DIFFIDARE DALLE IMITAZIONI

È UN PRODOTTO:

LEVEL ITALIA

GRAPHISERVICE ADVERTISING

ELENCO CONCESSIONARI: **PIEMONTE - LIGURIA - VALLE D'AOSTA:** Farpi s.r.l. Tel. 011/8490552 • **LOMBARDIA:** Pharmajani s.r.l. Tel. 02/3287721 (can. Farmacie e Sanitarie) -Elettrodian s.r.l. Tel. 039/840011 (G.D. - Elettrodomestici - casalinghi) • **TRE VENEZIE:** DEPOFARMA s.r.l. Tel. 0422/490070 • **EMILIA ROMAGNA - MARCHE - ABRUZZO - MOLISE:** Fadros Farmaceutici s.r.l. Tel. 051/ 733325 • **TOSCANA -UMBRIA:** Farmozan snc Tel. 0563/955310 • **SARDEGNA:** Ausilia s.r.l. Tel. 070/215423 • **LAZIO:** Sanifarma Romana s.r.l. Tel. 06/8922955 • **PUGLIA - BASILICATA:** Profas s.a.s. Tel. 080-221111 • **CAMPANIA:** Farmaricci Tel. 081/8331315 • **SICILIA: (Esclusa Messina)** Difarma s.r.l. Tel. 095/338477 • **Concessionaria per la G.D. e la D.O.:** Magri Pietro s.r.l. Tel. 0931/753499. CONCESSIONARIA CANALE CASALINGHI - ELETTRODOMESTICI - COMUNITÀ: Production Service Tel. 091/8258261 **Agenti di zona: MESSINA:** G. Lojacono 090/362177 - **REGGIO C. - CATANZARO** - M. Riolo 0965/29216 - **COSENZA:** D. Sammarco 0982/612559

LA MUSICA È LA MIA TERRA

È duro per lei vivere lontano da Israele?

«È difficilissimo lasciarla anche dopo un soggiorno di pochi giorni. Ma la realtà è questa: in campo lirico qui non si può far niente».

Che cosa le piace di Israele?

«Sento che questo è il mio Paese. Questo Paese è nostro: qualsiasi pietra parla, ci trovo le radici di tutto il popolo ebraico. Purtroppo è nostro dopo duemila anni di tragedie. E dopo l'Olocausto. Forse Tel Aviv è una brutta città, ma sento tutti i suoi angoli come miei, sento che nessuno me la potrà togliere. E poi io provo sensazioni così speciali qui! Un sabato, un Capodanno, le nostre feste, tutto il Paese che si ferma, un'atmosfera che non somiglia a nessun'altra... Ieri persino nella piscina dell'Hotel Hilton si avvertiva questo entrare nell'atmosfera magica del sabato. All'estero non è così: tutto si riduce al mangiare, ai regali».

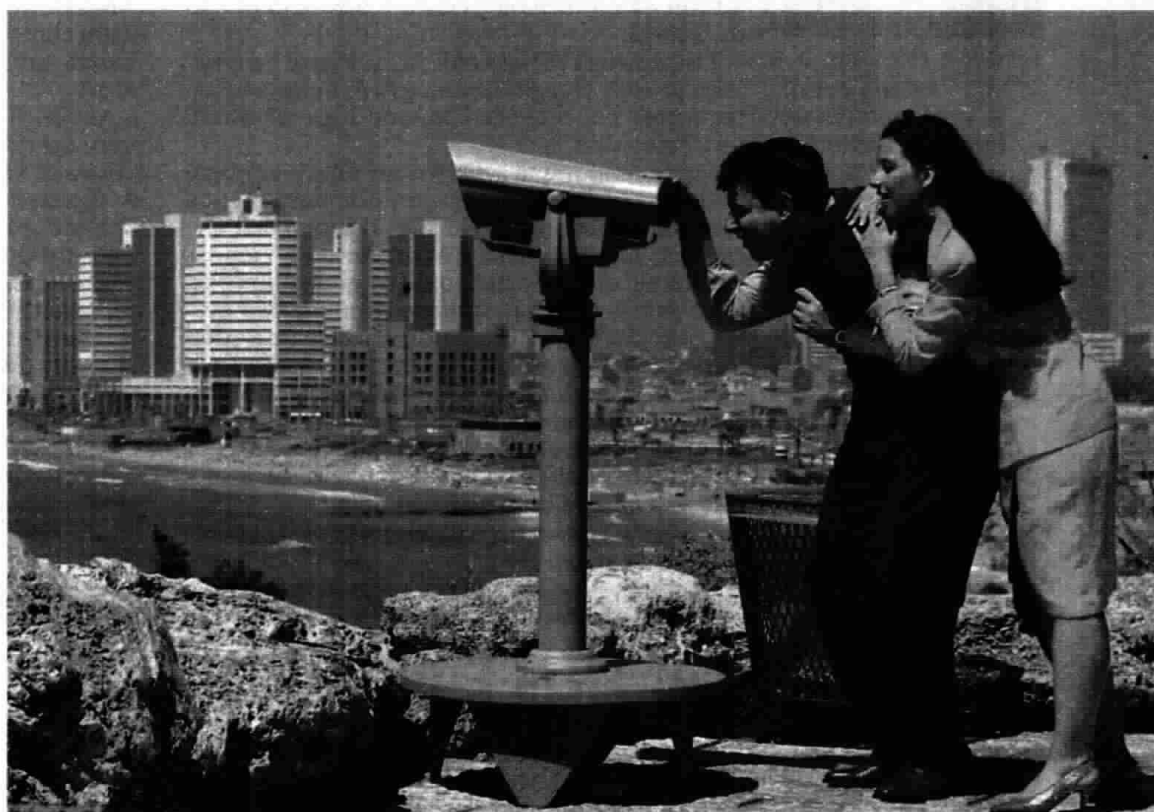
Lei ha sempre messo in evidenza il suo essere ebreo, a cominciare dal copricapo tradizionale, la «kippah», con cui sale sul podio di tutti i teatri del mondo. Ha mai avuto reazioni negative?

«Teodoro Celli, illustre critico del *Messaggero*, ha scritto interi articoli su di me in cui la "kippah" occupava molto più spazio della musica. Mi accusava di esibizionismo, citando come esempio positivo Bernstein, che però era ebreo ma non osservante. Poi una volta un gruppetto di destra organizzò una gazzarra con urla di "sporco ebreo" al mio ingresso all'Opera di Roma. Ma c'era sotto la mancata scrittura di un cantante, più che altro».

Pensa che l'antisemitismo sia ancora molto diffuso?

«Sì. In Italia poco. Adesso c'è questo problema dei palestinesi. Ma nelle reazioni di alcuni non si capisce dove comincia il problema dei palestinesi e dove l'antisemitismo».

Come giudica la situazione politica israeliana in questo momento?

«La decisione di non intervenire nella guerra del Golfo ha fatto cambiare l'immagine del Paese rispetto a prima. Bisogna risolvere il problema dei poveri palestinesi. Poveri davvero: sono rifiutati da tutti! Dopo l'Olocausto gli israeliani hanno paura. Vogliono la tranquillità e la sicurezza, dopo che le avranno avute non gli importerà molto di un pezzo di territorio in più o in meno».

Jaffa. Oren e la moglie guardano la vicina Tel Aviv col cannocchiale. Sopra, un tenero abbraccio al tramonto. Il direttore d'orchestra lavora prevalentemente in Italia, dove abita

Ebrei e palestinesi potrebbero convivere pacificamente?

«Prima del '48 hanno vissuto insieme benissimo».

Conosce la vita musicale israeliana?

«È qualcosa di molto importante. Ci sono solo tre-quattro milioni di abitanti in Israele ma una Filarmonica, quella di Tel Aviv, tra le prime del mondo e grandissimi talenti, da Itzhak Perlman a Pinchas Zukerman, a Shlomo Mintz. C'è una formidabile scuola di archi, che adesso si rafforzerà con l'immigrazione di ebrei russi».

Che differenze ci sono rispetto all'Italia?

«La differenza sta nella preparazione, nella serietà, nella capacità di insegnare. Tutte cose che caratterizzano la vita musicale in Israele e che mancavano in Italia fino a qualche tempo fa. Adesso la situazione sta cambiando. Me lo conferma Shlomo Mintz, che vive in Italia: dice che tra qualche anno i migliori musicisti europei saranno italiani».

Lei è ormai uno dei maggiori direttori del melodramma ottocentesco e verista italiano, con sortite nel repertorio belcantistico. Ma perché trascura la musica sinfonica?

«Perché mi sono dedicato con entusiasmo e impulsività all'opera. Completamente. Forse è stato un errore. La carriera di altri direttori dimostra che si possono fare bene tutte e due le cose. Io ho il tempo per recuperare il terreno perduto».

Mario Gamba

Marcello Mencarini

Mirella Freni protagonista di **Madame Butterfly** *di Puccini nell'edizione diretta nel '74 da Herbert von Karajan. Su Raidue il 15 luglio alle 21,35*

LANGUIDA CIO CIO SAN

Proseguono su Raidue gli appuntamenti dedicati alla lirica. Questa settimana *Palcoscenico,* la rubrica in onda il lunedì alle 21,35, ci offre l'opportunità di rivedere un celebre film-opera fra i più rilevanti del genere.

Si tratta della registrazione di una *Madama Butterfly* che von Karajan realizzò nel 1974 avvalendosi di un cast prestigioso e ben assortito che annoverava fra gli altri una superba Mirella Freni nel ruolo di Cio Cio San, un composto ma efficace Placido Domingo in quello di Pinkerton ed un'incisiva Christa Ludwig in quello di Suzuki.

La presenza raffinata di Jean Pierre Ponnelle nelle vesti di regista, scenografo e costumista, conferma poi a quella edizione il carisma dell'eccezionalità.

Potremo dunque assistere ad un avvenimento di rara bellezza che Karajan illumina con una direzione efficace e magistrale. Il suono dell'Orchestra, una splendida Filarmonica di Vienna, risulta all'ascolto netto, pulito, ammaliante ed altro non è se non il risultato di un lavoro preventivo che ha impegnato direttore e interpreti in maniera totale.

Forse si avrà modo di contestare (e chi non lo fa durante un'esecuzione musicale?) certi tempi lunghi, certe pause troppo meditate, frutto di una ricerca puntigliosa, ma il risultato che ne deriva è di una bellezza difficilmente raggiungibile. Proprio questa ricerca dei particolari e la resa sonora dell'insieme collocano questo film-opera fra gli esperimenti più riusciti anche per la presenza dei cantanti al meglio delle loro possibilità.

La Butterfly della Freni, ad esempio, lontana da slanci veristi o presunti tali risulta in quest'operazione uno dei personaggi più belli e completi concepiti dal nostro soprano. Languori, timidezze, paure, affetti e tutta una gamma infinita di sentimenti vengono amalgamati nella figura di Cio Cio San da una Freni naturalmente convincente. Lo studio appassionato di una partitura complessa come questa emerge con naturalezza sublime a tutto vantaggio di noi ascoltatori.

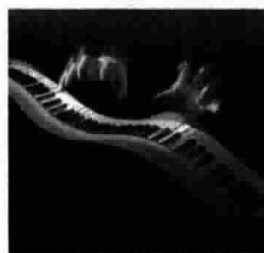
Anche gli altri interpreti, del resto, contribuiscono validamente al successo di questa edizione filmata, soprattutto per una stupefacente Christa Ludwig maestra di canto e di interpretazione. Finalmente Suzuki rinasce come personaggio delineato a tutto tondo e non barbaramente messo da parte come spesso ci è dato vedere.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA LUCA MADONIA

«I Denovo sono stati una meravigliosa palestra: tutti e quattro abbiamo imparato 'il mestiere della musica' passando con entusiasmo e spirito di squadra dal gioco al professionismo. Adesso siamo grandi ed era giusto camminare con le proprie gambe». **Luca Madonia,** il frontman più famoso d'Italia dopo Piero Pelù dei Litfiba, così sintetizza la sua esperienza decennale con i Denovo. Ma più delle parole valgono le buone musiche del suo primo album solista *Passioni e manie* (Wea).

n.s.

TUTTENOTE

Il manifesto di **Musica delle ombre,** *Festival del cinema muto con accompagnamento orchestrale dal vivo che si svolge dal 19 luglio al 9 agosto a Roma. A destra, Luca Madonia*

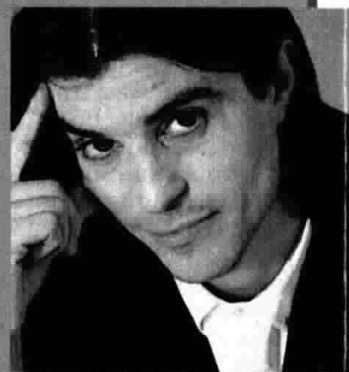
PER FILM E ORCHESTRA

Musica delle ombre è il suggestivo titolo del Festival Internazionale del cinema muto con orchestra che si svolge a Roma dal 19 luglio al 9 agosto. L'apertura è di grande interesse: il film *Nuova Babilonia* di Grigorij Kozincev viene accompagnato dalla partitura originale di Sciostakovic eseguita dall'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai diretta da Gianfranco Plenizio. Dal 1929, anno di presentazione del film, questa colonna sonora speciale non si era più ascoltata intera.

• Con un concerto dell'Orchestra Stradivari diretta da **Daniele Gatti** (musiche di Vivaldi e Pergolesi) si apre il 15 luglio a Lanciano la ventesima edizione dell'*Estate Musicale Frentana.*

• Il **Quartetto Paganiniana** formato da Stefano Cardi (chitarra), Ruggero Ricci (violino), Augusto Vismara (viola), Luca Signorini (violoncello) suona il 15 luglio a Roma.

• Atina (provincia di Frosinone) ospiterà dal 17 al 20 luglio la sesta edizione del suo Festival del jazz. La prima sera suoneranno un trio formato da Louis Sclavis, Henri Texier e Aldo Romano, e un quintetto con Marc Ducret, **Paolo Fresu,** Danilo Rea, **Paolo Damiani** e Tony Oxley. Il 18, concerto del trio di **Chick Corea.** Il 19, **Joachim Kuhn** con l'orchestra "Ottorino Respighi" diretta da Cesare Crosi, e **Mia Martini** con il quintetto di **Maurizio Giammarco.** Chiusura il 20 luglio con l'ottetto di **Gianluigi Trovesi** e il quartetto di **John Scofield** con Joe Lovano.

• La sera del 20 luglio, ad Ardesio, Enrico Fazio in sestetto aprirà le manifestazioni di *Clusone Jazz '91.* Il 21 suonerà Gianni Coscia a Fino Del Monte, il 25 Enrico Intra a Lovere. Il 26 luglio a Clusone sarà di scena un quintetto formato da **Irene Schweizer, Maggie Nicols, Joelle Leandre, Gunter Sommer** e **Trevor Watts** e un altro quintetto con George Adams, Eddie Gomez, Jeremy Steig, Danny Gottlieb e Lee-Ann Ledgerwood, più il contrabbassista **Barre Phillips** in solitudine. Il 27, un ottetto con Paolo Damiani, Danilo Rea, Maria Pia De Vito, Maurizio Giammarco, Fulvio Maras, Roberto Gatto, Jean Marc Montera e Henry Lowter, il Kollektief di **Willem Breuker** e il sassofonista **Evan Parker** in solitudine. La serata finale del 28 sarà riservata alla **London Jazz Composers' Orchestra.**

PATTY PRAVO TUTTA RARA

Gli aneddoti riguardanti le stravaganze professionali di **Patty Pravo** si contano a decine. Figuratevi quindi a cosa sono andati incontro e che razza di pazienza hanno avuto Roberto Ruggeri e Andrea Tinari, ideatori, redattori nonché editori della rivista di collezionismo musicale *Raro!,* che dopo due anni di incontri, ascolti, selezioni, approvazioni e successivi ripensamenti, hanno ottenuto dalla diretta interessata il definitivo e sospirato placet alla realizzazione di un'opera collezionistica di grande valore, ovvero un cofanetto di sei *picture disc* contenente dodici brani inediti della musa veneziana scovati - non si tratta assolutamente di scarti - tra le pratiche inevase del suo sempre turbolento iter discografico. «Prove di registrazione», scrive il ricercatore e "pattypravologo" Fernando Fratarcangeli sul lussuoso libretto che accompagna la confezione, «che abbiamo selezionato tra le ben 316 degli archivi Rca tutte datate tra il 1972 e il '76, il periodo vocalmente più maturo di Nicoletta». Solo prove di registrazione, dunque, sono queste canzoni che all'epoca non vennero completate e rifinite perché magari ritenute materiale di seconda scelta, e che oggi basterebbero da sole a inondare i deserti creativi dei fenomeni da quattro soldi che popolano le nostre classifiche. Considerazione questa forse un po' ovvia, ma che grida un proprio diritto ad essere espressa nel momento in cui si vanno ad analizzare nel dettaglio i solchi (sì, proprio i solchi: questa opera non avrebbe senso in compact disc) impressi sulle sei belle fotografie, anch'esse perlopiù inedite, che girano sul piatto del giradischi. Qualche esempio. *Miss Italia:* cover dell'hit americano *Miss America* degli Styx doveva essere il brano guida del 33 giri ma, a causa del testo, ritenuto al tempo oltraggioso, venne censurato dalla stessa casa discografica. *Vola:* la canzone, scritta da Ivano Fossati e da lui incisa solo nel 1980, venne interpretata da Patty Pravo una sola volta durante lo show televisivo di Enzo Trapani *Strix.* E poi il secondo, sconosciuto, approccio con Lou Reed dopo *Walk On The Wild Side* con *Alaska* (testo di Vandelli); *Ora che sono pioggia* di Venditti, *Noi* di Cocciante, *L'amore è tutto qui,* superba interpretazione del mai abbastanza valorizzato Ciampi... Cos'altro dire? Che probabilmente questo, nel suo insieme, è il miglior album di tutta la carriera di Patty Pravo.

Non è in vendita, la tiratura è limitata a 500 copie, e va richiesto alla redazione di *Raro!,* Piazza Euclide 19, tel. 06/8587648.

Nicola Sisto

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

LA PIGRIZIA DEI MATIA

Non tragga in inganno il ricordo dei successi passati, spesso in chiave estiva e leggera. In quindici e passa anni di carriera i **Matia Bazar** hanno avuto modo di scrivere la propria pagina nella storia del pop di casa nostra, con le loro ricerche sempre eleganti e raffinate, fino all'elettronica post modern e alla dance music, e sempre ben coniugate con un gusto tutto italiano, a volte addirittura popolare, della melodia. *Anime pigre* (Ddd) è l'ennesima evoluzione ma anche il ritorno al passato, alla formula-gruppo un po' sacrificata a vantaggio delle qualità di Antonella Ruggiero. Laura Valente, che l'ha sostituita, si è integrata subito e bene con il nucleo storico del gruppo (Carlo Marrale, Aldo Stellita e Giancarlo Golzi, più Sergio Cossu) e la sua presenza sembra molto propositiva. Disco bello davvero, a cominciare dal primo hit *Volo anch'io.*

POP/WORLD
Nicola Sisto

QUATTRO SALTI IN FAMIGLIA

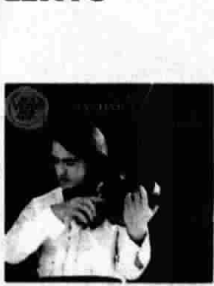
Ultimo anno e mezzo: *Flowers in The Dirt, Tripping The Live Fantastic,* nuove canzoni scritte con Elvis Costello, questo superbo *Unplugged* (Emi) e, solo una settimana fa, la notizia del *Liverpool Oratorio,* la sua prima composizione classica che forse vedremo rappresentata nel '92 in San Pietro. **Paul McCartney** arriva ai cinquant'anni in una volata di iperattività, sempre più deciso a dimostrare che è il più grande. *Unplugged* (letteralmente senza spine inserite per sottolineare la dimensione acustica, ma traducibile con un "alla buona, senza pretese") afferma ancora una volta con eleganza questa irresistibile voglia di esistere e di suonare: 17 brani, da Gene Vincent a Presley ai Beatles (sempre più recuperati), al McCartney degli anni '70 e persino degli anni '50 con la sua prima composizione in assoluto. Così, tanto per stare in famiglia.

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

UN SOGNO DI LIBERTÀ

Charlie Haden, contrabbassista e compositore, ha riunito per la terza volta in ventidue anni la Liberation Music Orchestra, cioè la Big Band del suo sogno libertario di pace, di amicizia e di sostegno ai popoli del terzo mondo. Dei vecchi compagni di cordata sono rimasti ai loro posti Carla Bley (autrice di pagine splendide e di quasi tutti gli arrangiamenti dei temi popolari), il sassofonista Dewey Redman e il batterista Paul Motian. E sono arrivati altri campioni tra i quali Tom Harrell, Branford Marsalis, Joe Lovano, Ray Anderson, Mick Goodrick. Il nuovo disco, *Dream Keeper* edito dalla Polygram, è senza dubbio il migliore della serie, se non altro per la ricchezza dei suoi spunti melodici e per lo slancio e il fascino degli episodi solistici, tutti di notevole spessore. Ha partecipato all'incisione anche l'eccellente Oakland Youth Chorus.

CLASSICA
Mario Gamba

ANDAMENTO LENTO

Non si era mai sentita una *Sonata dell'Arpeggione* di **Franz Schubert** così lenta e solenne, a tratti tragica, come quella che interpreta **Yuri Bashmet,** insigne solista di viola sovietico, nel nuovo disco Rca Victor in cui vengono affrontate anche le *Märchenbilder* di **Robert Schumann,** l'*Adagio e allegro* ancora di Schumann, *Kol Nidrei* di Max Bruch, *Konzertstück* di George Enesco. Bashmet è accompagnato dal pianista Mikhail Muntian, assai ben sintonizzato con lui sul canale della lentezza e dell'esplicito struggimento. Certo che la scelta di questo concertista è molto personale. L'*Allegro moderato* che apre il lavoro di Schubert è suonato né più né meno che come una marcia funebre. Il risultato all'ascolto, passato il primo moto di sconcerto, è senza dubbio suggestivo. Naturalmente i due bravi musicisti vanno a nozze col brano di Bruch, nobile e ieratico.

TEAM ADV TORINO

TOVAGLIOLI Scottex®

Il concorso più appetitoso dell'anno!

200 fortunate consumatrici
di Tovaglioli 1 velo Scottex
potranno vincere una delle 200 forniture di
PASTA "LA MOLISANA" per un anno (ogni fornitura equivale a un quintale di pasta nei vari formati).
VINCERE È SEMPLICE! Si può trovare l'adesiva vincente all'interno di qualsiasi confezione di Tovaglioli 1 velo Scottex bianchi e decorati.

DANTE GUARDAMAGNA

IL TEATRO DEL MONDO

Com'è difficile ma bello, arduo ma emozionante, l'esercizio proposto dallo scrittore Italo Calvino (1923-1985), e com'è lucidamente mediato in scena per noi dall'attrice: Marisa Fabbri, creatura («terrestre») che sperimenta tutti i dubbi sull'identità di chi pensa e sulla realtà del pianeta contemplato o pensato; è una guida autorevole che vive nel mondo del teatro ma si avventura intrepida anche nel Teatro del Mondo. Portandoci attraverso la vertiginosa geometria cosmica — nel caso, non «cosmicomica» — di ogni Apparenza inverificabile, sull'Ottovolante rapinoso di questo viaggio azzardato, garantisce lei che rischiamo un capogiro ma non l'infarto. E non è una «prova» ma una lezione. Magistrale. Non immaginiamo come lo spettacolo, presentato dal Teatro Stabile di Torino, possa ambientarsi in altri spazi (per esempio nell'anteprima parigina all'Odéon Théâtre d'Europe); ma questo prestigioso e labirintico Teatro di Documenti, che Luciano Damiani ha inventato nelle catacombe romane del Testaccio (creazione geniale da esplorare comunque), ci pare oggi essenziale per la Proposta o Lezione di Calvino/Fabbri. *Dall'Opaco* è il titolo del testo, fedelmente trasposto dalla pagina alla scena, con le iterazioni e le spezzature e gli echi determinati da una vera e propria drammaturgia musicale di Paolo Terni; con le luci di Giancarlo Salvatori e la collaborazione alla messinscena di Pasquale Pastino. Figura ieratica, sacerdotale, *Chi* ci parla in *Prima Persona* di quello che vede-pensa-indaga delle «forme del mondo», si aggira al di là di una parete mostrandosi attraverso la lunetta centrale e due porte — mentre la sua voce proviene da tre fonti sonore diverse, dialogando con se stessa, quasi perfino correggendosi e confutandosi — quando non affronta direttamente il pubblico disposto su tre lati della sala, per coinvolgerlo nell'esperimento. Che appare estemporaneo. Perché Marisa Fabbri è — sì — come dicevamo, ieratica e autorevole; ma la sua «lezione» non è scontata, prescinde dagli assiomi di una scienza pregressa e li supera qui e ora, non senza sorprese — ilari — della stessa relatrice impegnata a evocare, a suscitare: che cosa? Il mondo. C'è un Davanti e un Dietro, un Sopra e un Sotto, un di Qua e un di Là. Ma il Davanti è vuoto — mare e cielo, il quale cielo arriva fino al Sopra —, il Dietro è opaco. Il Sotto è ottuso, non praticabile. Il di Qua e di Là — ecco: forse potremmo dire il Levante e il Ponente — ci fanno scoprire i contrasti di luce/ombra, solari e bui, e infine distinguere fra l'Aprico (soleggiato) e l'Opaco (dove non batte il sole). È la premessa di scoperte sconvolgenti. Ci arriveremo. Non prima che la metafora del Teatro ci insegni la differenza tra un Luogo Noto (dove tutti i possibili sguardi — «come d'un unico occhio che guarda se stesso» — e tutti i suoni — «orecchio che si ascolta nella conchiglia che li echeggia» — concorrono alla pretesa di contenere il mondo esterno in un interno) e il Luogo Indescrivibile che si sta descrivendo (cioè un esterno che esclude ogni specie di interno, perché ogni finestra ci restituisce all'aperto, ogni vasca o specchio inquadra squarci di cielo e nuvole; ogni rumore o musica s'impasta nella frana dello spazio e del tempo). Non si capisce? Poniamo il quesito per esortare i più pigri e diffidenti spettatori a non perdere le immancabili riprese di questo spettacolo, per scoprire dolcemente, se non facilmente, Marisa Fabbri ci porta all'ultima rivelazione. Che è questa: l'Aprico è solo il rovescio dell'Opaco — anche i battelli del mare, laggiù, forse navigano verso porti opachi e nebbiosi —, è il luogo geometrico che serve a quel «me stesso» per sapersi o credersi un «io». L'io che serve solo «perché il mondo riceva continuamente notizie del mondo stesso»: è «un congegno di cui il mondo dispone per sapere se c'è». Fidatevi di Marisa Fabbri: si capisce quel che importa capire. Che la rivelazione non ci deve sgomentare. Ma inorgoglirci: di saper accettare lo strano gioco progettato sulla nostra «eventuale esistenza». ***Dante Guardamagna***

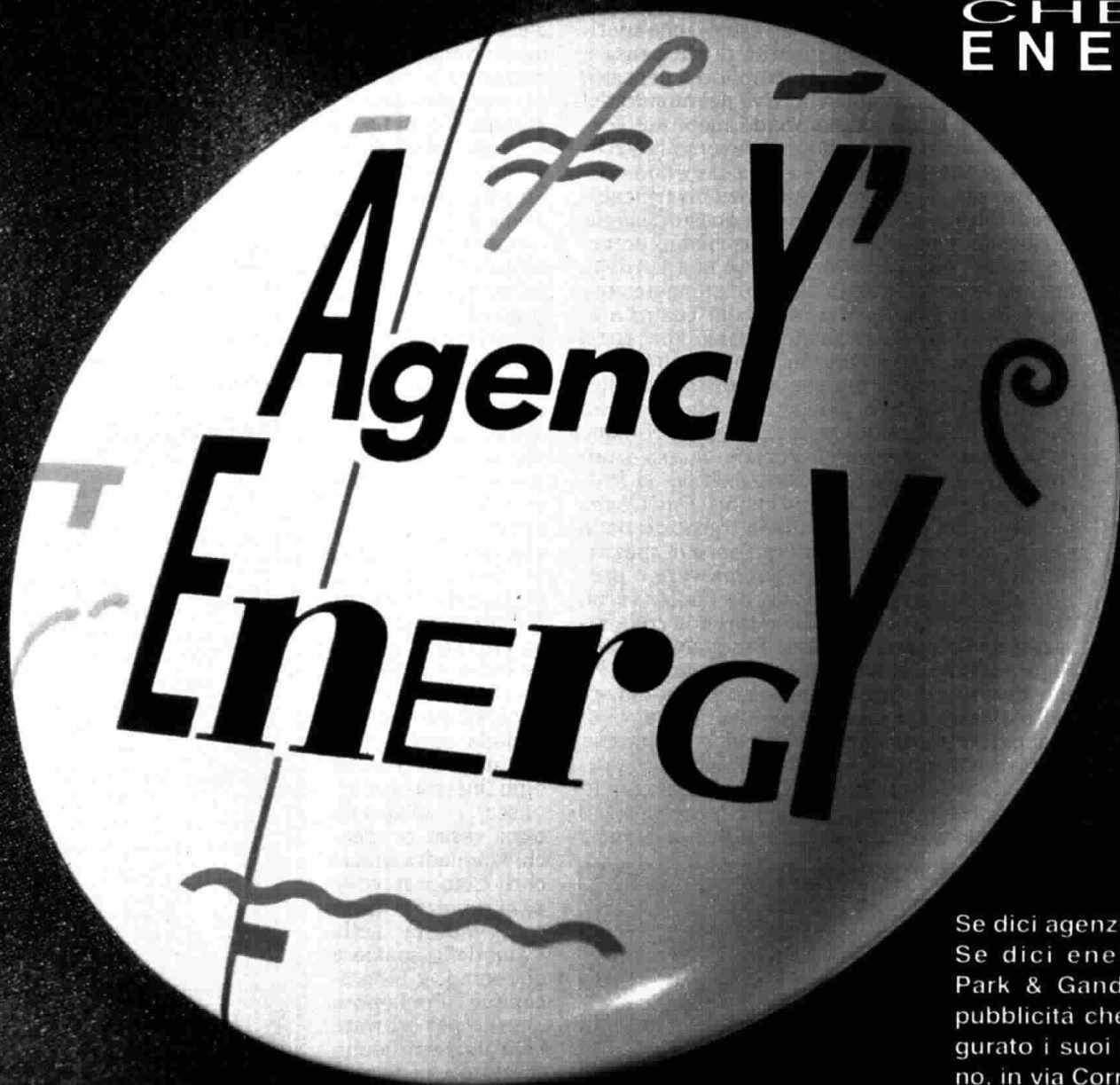
Il Teatro Stabile di Torino ha presentato a Roma, nel prestigioso Teatro di Documenti di Luciano Damiani,* Dall'Opaco *di Italo Calvino con Marisa Fabbri

Le Pera

LA TELEFONATA A... PAOLA MANNONI

La tua *Pasifae* (di H. M. de Montherlant) è inedita in Italia?

«Mai rappresentata: dall'11 luglio siamo al Teatro Romano di Nora (Cagliari); regìa di Avogadro, scene di Clerici. La traduzione è di Coppola: una delle due vittime di Mazara del Vallo a cui è intestato il Premio ("Luca Coppola e Giancarlo Prati"), che si consegna a Nora il 12. E, dal 18, *Pasifae* partecipa alla rassegna "Milano d'Estate"». *(d.g.)*

SE DICI
AGENZIA,
CHE SIA
ENERGIA.

Se dici agenzia, che sia energia. Se dici energia, dici subito Park & Gandin, un'agenzia di pubblicità che da poco ha inaugurato i suoi nuovi uffici a Milano, in via Correggio 19 e che dell'energia ha fatto un fiore da portare all'occhiello. Anzi, un distintivo! Che sta bene su qualsiasi abito: dal doppiopetto più serio, al tweed più sportivo, alla seta più preziosa. Nella nostra sala riunioni ce n'è uno anche per voi. Se siete interessati, premete otto tasti: 02-48096.1. La nostra energia si attiverà immediatamente.

Park & Gandin

AGENZIA DI PUBBLICITÀ - Via Correggio, 19 - 20149 MILANO - Telefono: 02/48096.1 - Fax: 02/4690623

LUCA SARDELLA

L'INCREDIBILE FIORE DELL'AFELANDRA

Franco Frosi

Il fiore giallo dell'Afelandra si innesta sulla cima del gambo della foglia. È una pianta originaria dell'America sub-tropicale

L'Afelandra (Afelandra squarrosa), originaria dell'America sub-tropicale, ha incredibili fiori gialli a forma di pagoda, che spuntano proprio in cima al gambo delle foglie. A proposito di foglie, quelle dell'Afelandra sono bellissime, zebrate, molto decorative e, da sole, giustificano la coltivazione in casa di questa non troppo «facile» pianta. La difficoltà maggiore nella coltivazione dell'Afelandra consiste in un'equilibrata distribuzione delle annaffiature, poiché il bel fogliame è soggetto ad afflosciarsi quando la pianta non riceva la giusta dose di acqua durante la crescita. In primavera e in estate, quindi, mantenete sempre umido il terriccio con almeno due annaffiature settimanali; a fine fioritura, invece, annaffiate solo se la superficie del terriccio appare completamente asciutta (perché la pianta non avvizzisca, può bastare un'annaffiatura settimanale). Per tutto il periodo vegetativo, inoltre, irrorate quotidianamente la pianta con acqua decantata; sistemate il vaso su di un sottovaso contenente ghiaia per metà ricoperta di acqua che, evaporando lentamente, assicurerà alle radici e alla vegetazione una costante, benefica umidità. La temperatura massima per l'Afelandra è, in estate, di 27 °C; dopo la fioritura (quando la pianta riposa), di 18 °C; in inverno, infine, di 16 °C. Ospitate la pianta in Grün Torfy (substrato specifico ideale per la coltivazione e lo sviluppo delle piante verdi ornamentali da interno, che, oltre agli elementi nutritivi di torbe ricche di humus, contiene, nella miscela, concimi naturali a lenta cessione come la cornunghia e l'alginite, una farina fossile di alghe, stimolante naturale della vegetazione) ed esponetela alla luce piena, ma non ai raggi diretti del sole (la farebbero appassire). Anche l'Afelandra necessita di concimazioni. Dopo la comparsa dei primi bottoni fiorali, nutritela, ogni 14 giorni, con Granverde liquido, diluendo il contenuto del tappo-misurino in 3 lt. dell'acqua delle annaffiature. Durante l'inverno, invece, sospendete del tutto le concimazioni. Per i primi 3-4 anni, non rinvasate l'Afelandra; dopo, fatelo ogni anno, all'inizio della primavera, quando la pianta si risveglia dal «letargo»; sostituite il vecchio terriccio e adoperate un nuovo vaso non troppo grande (13-14 cm. di diametro), per impedire che le radici abbiano spazio eccessivo, sparpagliandosi. Se volete mantenere pulito il lussureggiante fogliame dell'Afelandra, non usate il lucidante fogliare, ma, piuttosto, irrorate le foglie con acqua tiepida e decantata o spolveratele, delicatamente, con un batuffolo di cotone inumidito. Se le nuove foglie della vostra Afelandra restano piccole significa che la pianta non è stata adeguatamente nutrita. Se le foglie diventano gialle, la pianta non ha avuto luce a sufficienza. In questo caso spostatela subito in un ambiente molto ben illuminato, ma con i vetri delle finestre opportunamente schermati. Se l'Afelandra non fiorisce, avete sicuramente sistemato la pianta in un vaso troppo grande: rinvasatela, all'inizio della primavera, in un vaso più piccolo, spuntando le radici in eccesso. Se, infine, la pianta cresce solo in altezza e il fogliame è poco folto e disordinato, l'Afelandra ha sopportato a lungo, in inverno, l'aria secca e troppo calda dei nostri appartamenti: potatela (a primavera) e riequilibratene il fabbisogno di umidità.

Luca Sardella

C'È OLIO E OLIO

C'è un olio, l'olio extra vergine di oliva prodotto da olive Taggiasche del Ponente Ligure (Uliveti Valle Impero, Frantoio Borgomaro, di Laura Marvaldi & C - 0183/54031), particolarmente leggero; di un incredibile colore giallo-dorato opalescente, con un sapore religiosamente antico e genuino. La sua lavorazione avviene, ancora oggi, con i sistemi tradizionali: macine di pietra Colombino, pressione morbida a freddo. Questo prezioso olio ricalca le antiche caratteristiche, rivalutate dalla scienza moderna, per cui potrà presentare sedimenti naturali, a garanzia della sua genuinità.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Sono un pollice verde che vive per le sue piante e il suo giardino. Vorrei intraprendere la coltivazione dei Lilium ma desidererei conoscere il metodo per coltivarli con successo». (Giuseppe Vergnani, Bologna).

La scelta di coltivare Lilium nel suo giardino è giusta e le darà non poche soddisfazioni. Lo sapeva che nella tradizione greca il Lilium era il fiore dedicato ad Hera, madre del cielo? Molti ritengono il Lilium, soprattutto gli ibridi esotici, di difficile coltivazione. Con qualche accorgimento lei potrà ottenere ottimi risultati con qualsiasi specie di Lilium. Pianti i bulbi in terreno soffice concimato con anticipo sulla data di interramento (la cui profondità non deve superare i 10-15 cm). Annaffi di frequente, ma senza abbondare. Lasci i bulbi nello stesso luogo per almeno 5 anni. Trapianti solo nel periodo di riposo delle varie specie: in primavera per i Lilium colorati e in agosto per il Lilium Candidum. Tra le specie più diffuse le ricordo il Lilium Martogan, il Lilium Auratum e il Lilium Longiflorum.

Milva, Cancro, è nata il 17 luglio 1939

FUTURO E FAMIGLIA

Sono nata sotto il segno dell'Acquario e sto attraversando da parecchi mesi il periodo più nero della mia vita. Sposata da 10 anni con un Capricorno, due figli ancora piccoli, mi sono separata da poco dopo inutili tentativi per salvare il matrimonio. Attualmente ho trovato un impiego decoroso che mi permette di vivere decentemente con i bambini. Non è certo questa la vita che avrei desiderato, anche perché non ho alcun affetto ed interessamento da parte dei miei genitori. Anche la salute sta incominciando a darmi qualche preoccupazione. Cosa mi riserva il futuro? Avrò finalmente una vita serena accanto a qualcuno che mi sappia dare affetto? (Carolina).

Coraggio, amica cara, lei è una donna forte che ha saputo cavarsela da sola nella soluzione dei problemi della sua esistenza. Al momento non c'è ancora niente di nuovo all'orizzonte sul piano sentimentale. Dovrà attendere, per un incontro soddisfacente e duraturo, il 1993. Lei sa lottare e stringere i denti ma se dovesse avere dei momenti di sconforto non abbia timore a scrivermi: l'ascolterò come un'amica.

Sono nato sotto il segno del Toro nel 1961, mia moglie il 14 marzo, e ci siamo sposati nel 1986, l'8 maggio. Dal nostro matrimonio sono nati due figli. Nel periodo estivo mia moglie, dopo essere stata tre settimane dai genitori, è partita per il mare e alla fine del mese mi ha fatto scrivere dal suo avvocato chiedendo la separazione per incompatibilità di carattere. Io non voglio separarmi da mia moglie e ho fatto tutto il possibile per evitare ciò. Cosa dice il mio oroscopo? Ho ancora speranza di poter riunire la mia famiglia o è meglio che lasci andare tutto, vista la testardaggine di mia moglie, in questo spalleggiata, o forse plagiata, dai suoi genitori che mi hanno sempre mal tollerato? (Enrico).

Sua moglie, una donna tanto diversa da lei, tanto testarda, poco comunicativa, poco appassionata ed un tantino calcolatrice, vuole questa separazione ed al momento difficilmente tornerà sui propri passi. Avrà più in là un ravvedimento ed è possibile che possiate riunirvi, ma al momento le ripeto che le possibilità di evitare questa separazione sono scarse. Capisco il suo stato d'animo, ma è proprio sicuro di non avere alcuna colpa? Ricordi che sua moglie non è donna da dimenticare le offese o i torti patiti: non ha proprio nessuna marachella da rimproverarsi?

Monica Salerno

Settimana dal 14 al 20 luglio

ARIETE
DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: se volete potrete costruire la serenità sentimentale. Chi vi pensa soffre di timidezza.
Lavoro: ritardi dovuti a cattiva collaborazione. Allontanate chi per indolenza vi sta danneggiando.
Salute: più riposo eviterà i noiosi disturbi attualmente in atto. Giorni fortunati: 14, 18, 20.

TORO
DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: questo è il momento buono. Inattese notizie porteranno speranza per una riconciliazione.
Lavoro: evitate i colpi di testa, ben difficilmente rimediabili. Firme su documenti importanti.
Salute: ottime energie e dinamismo in aumento da gestire con saggezza. Giorni buoni: 15, 18, 19.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: non vi sarà difficile trovare le parole giuste per alimentare la fantasia di chi vi interessa.
Lavoro: valutate le vostre capacità per evitare trappole molto rischiose. Selezionate i consigli.
Salute: rinforzate i capelli attualmente in fase di decadenza. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: se la situazione amorosa vi piace e vi soddisfa, non alimentate i pettegolezzi, ma isolateli.
Lavoro: con certezza guadagnerete del prestigio. Creatività e idee valorizzate dai superiori.
Salute: ottime energie per una buona produzione. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

LEONE
DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: smettete la passività e pretendete i vostri diritti. Stranezze che richiedono controllo.
Lavoro: inflessibilità e cordialità allo stesso tempo sono da adottare per ottenere i risultati voluti.
Salute: vie renali da tenere sotto controllo evitando gli infiammanti. Giorni fortunati: 15, 16, 18.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: periodo disturbato da ripensamenti e nostalgie, quindi iniziative per consolidare la pace.
Lavoro: in questo settore ogni passo e nuova iniziativa siano frutto di riflessione e buon senso.
Salute: il fisico reggerà bene alla pressione di un superlavoro. Giorni fausti: 16, 18, 20.

BILANCIA
AL 23 OTTOBRE

Affetti: potrete incontrare chi vi interessa, ma ciò comprometterà la sicurezza del vostro giudizio.
Lavoro: discussioni costruttive in vista delle iniziative per rendere il lavoro più stabile e redditizio.
Salute: poco funzionante l'apparato digerente e le vie epatiche. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: sentimenti e reazioni siano tenuti a freno. Fantasia poco adatta per valutare la situazione.
Lavoro: il settore soffre di lentezza, carenza di volontà e poca disponibilità ai sacrifici. Agite subito.
Salute: sarete infastiditi dall'emicrania e dalla tensione nervosa. Giorni favorevoli: 14, 15, 16.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: con le nuove amicizie non entusiasmatevi al primo incontro, ma tenetevi una via d'uscita.
Lavoro: qualche urto sembra inevitabile. Forse le vostre azioni non andranno a genio a tutti.
Salute: attività massacrante, ma le energie reggeranno bene alla prova. Giorni fausti: 15,16, 20.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: intuirete dei fatti nuovi che allevieranno lo spirito e il morale decisamente depressi.
Lavoro: non attendete, ma decidete subito a quale sistema appoggiarvi per tamponare la falla.
Salute: le indicazioni planetarie fanno presumere poca resistenza alla fatica. Giorni buoni: 18, 19, 20.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: per quanto potete, spingete due amici a concludere per voi. Il momento non è sereno.
Lavoro: datevi da fare, aumentate l'attività lavorativa, altrimenti arriverete al completo collasso.
Salute: emotività da sorvegliare. Evitare eccitanti e scarso riposo. Giorni ottimi: 14, 18, 20.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: farete un patto, o inventerete una novità assoluta per dare più colore alla vita affettiva.
Lavoro: viaggio per conoscere amici utili. Seppure lentamente le cose si stanno assestando bene.
Salute: attenzione particolare al buon funzionamento della pressione arteriosa. Giorni fausti: 14, 15, 16.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

Rosa Palamidessi

LA NOTIZIA A ottobre Mario Scaccia e Fiorenzo Fiorentini riprenderanno in teatro *I ragazzi terribili* di Neil Simon. Il loro sodalizio artistico, cominciato con *Aspettando Godot*, si era interrotto la passata stagione per un malessere capitato a Fiorenzo Fiorentini. Il suo posto, accanto a Mario Scaccia, era stato preso da Aldo Giuffrè.

MARIO SCACCIA

UN RAGAZZO TERRIBILE

La fantasia e la memoria del teatro Mario Scaccia se le porta addosso da più di cinquant'anni. «Ne avevo venti quando mi presero prigioniero in Africa. Era il lu-

di **LINA AGOSTINI**
foto **FABRIZIO BIAMONTE**

UN RAGAZZO TERRIBILE

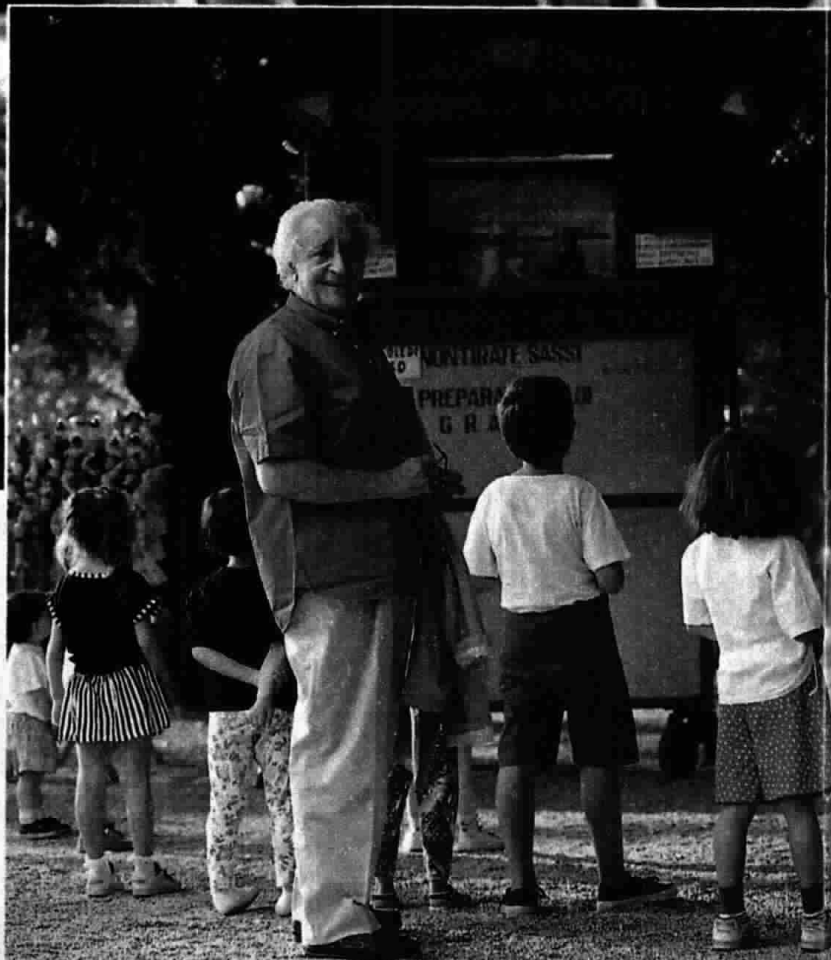
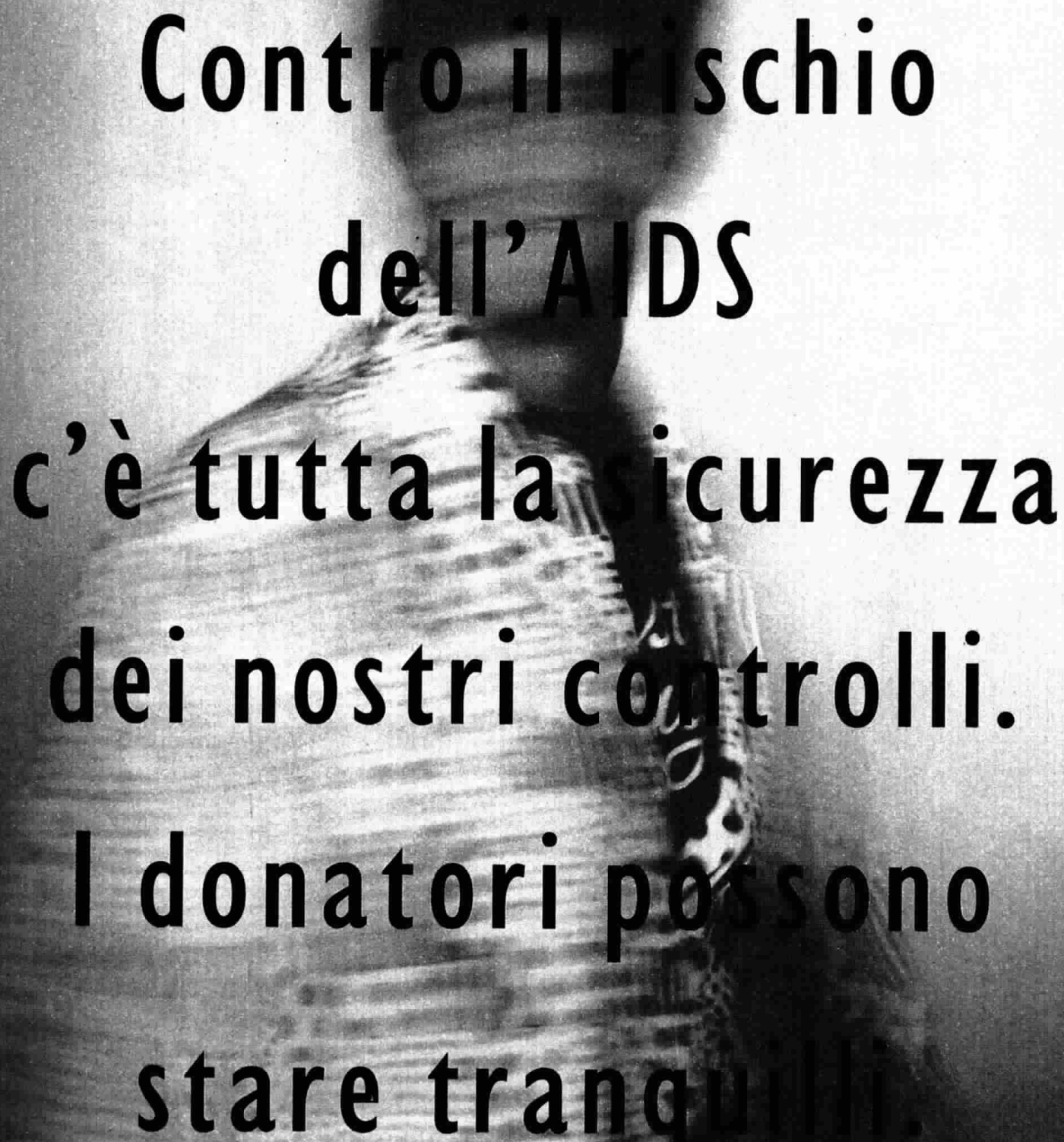
glio del 1943 e pensai di morire. Invece, non so come, riuscii a salvarmi, ma da quel momento capii che la vita è terribile, che in ogni momento può accadere qualcosa che pone fine al sogno. Da allora ho cessato di essere Mario Scaccia e ho cominciato ad essere attore».

Cinquant'anni di Molière, Shakespeare, Trilussa, Simon senza voler essere altro che attore, senza nostalgia per la sua persona dimenticata?

«No, sono vissuto soltanto sul set o sul palcoscenico riuscendo sempre a evitare ogni coinvolgimento esterno. La vita è seducente, ogni tanto si presenta come un'incantatrice, ma io sono riuscito a non vivere. Niente famiglia dopo quella d'origine, con un padre pittore che mi voleva artista e mia madre invece, da buona borghese, che mi sognava insegnante, in cattedra. Niente amori coinvolgenti, solo grandi amicizie, avventure con colleghe di lavoro, fugaci incontri con prostitute. Orfano e sterile, ma con tanti figli ideali che ho tirato su in teatro, giovani attori pieni di talento».

Una forma di vigliaccheria, la sua, ma serena, ironica, testarda, irriducibile.

«Non ho mai sentito la mancanza di un'altra vita che non fosse quella dell'attore. Forse, un po' di vigliaccheria c'è, ma la mia è una vocazione, totale, come fare il prete. Le difficoltà del vivere le risolvo sul palcoscenico, penso alla baraonda che c'è fuori e mi stringo ancora di più addosso i panni del personaggio che porto in scena. Certo, ho le mie idee, voto, partecipo, ma senza passione. Mio fratello mi dice sempre: ma sei matto? Pensa alla vecchiaia, così solo, senza qualcuno che ti dia una mano. Ma io penso lo stesso di lui, che invece ha avuto una famiglia, figli. Eppure siamo tutti e due soli, io però ho più interessi, sono più vivo di lui. A Natale compirò 72 anni e mi sento con questa

Mario Scaccia davanti al teatrino delle marionette di Villa Borghese, a Roma. L'attore, nato a Roma nel '19, agli esordi ha recitato fra gli altri con Anton Giulio Bragaglia

passione per il teatro dentro come quando ne avevo sei e sognavo di fare il papa da grande. Ma solo perché mio padre mi portava in San Pietro e io restavo affascinato dal cerimoniale, dagli ori, da quel signore che passava tra la gente sulla sedia gestatoria con grandi cenni delle mani. Già allora pensavo alla rappresentazione. Non è cambiato niente».

Ci sarà pure qualche ferita in questa vocazione così longeva, per il suo modo ironico e per l'ingratitudine del palcoscenico.

«Niente tradimenti, il teatro è stata subito la mia unica vera vita, il luogo dove trasportare tutti i sogni. Tornato dalla prigionia, mi presentai come reduce a Silvio d'Amico. Da dove vieni?, mi domandò, pensando ai miei trascorsi d'attore. Vengo dalla prigionia, gli risposi e quella fu l'unica credenziale che potevo offrire in garanzia. Cominciai subito con Marcello Mastroianni, eravamo i due giovani della compagnia. Da allora ho sempre recitato. Quando non avevo Molière ho accettato anche di portare sulla scena testi di Scarnicci e Tarabusi, ma senza sentirmi sminuito, con grande umiltà. Poi sono venuti i grandi sceneggiati televisivi; infine il cinema, oltre quaranta film, più o meno buoni, ma tutti vissuti fino in fondo, con questa grande voglia di recitare, di non vivere».

UN RAGAZZO TERRIBILE

Mario Scaccia a ottobre riprende, con Fiorenzo Fiorentini, **I ragazzi terribili** *di Neil Simon*

È adesso forse che l'attore si ritrova disarmato, con il teatro che offre sempre meno puntelli alla sua vocazione e la vita, quella vera, che si riaffaccia con gli anni; gli amici che se ne vanno, il cinema e la tv con la memoria troppo corta per ricordare Mario Scaccia.

«Riesco ad avere ancora grandi consolazioni dal teatro. Il 3 luglio, all'Università Cattolica di Milano, una ragazza, Michela Zaccaria, ha discusso una tesi di laurea proprio su di me: Mario Scaccia attore di teatro. E ciò vale un Natale, dieci feste di compleanno, tante ricorrenze. Recitavo al San Babila e questa ragazza che non conoscevo venne da me in camerino e mi domandò: posso fare una laurea su di lei? Rimasi perplesso, non sapevo che la mia vita di attore qualcuno l'aveva trovata esemplare, ma mi sentivo lusingato come se avessi ricevuto un grosso premio».

Mario Scaccia ostinatamente attore, ma è il teatro che ospita sogni sempre più modesti.

«Sono talmente presuntuoso da pensare che anche un testo cretino può diventare importante se recitato bene. L'attore vero è colui che si spoglia, che si denuda davanti alla platea con il pretesto del personaggio, l'applauso è il riconoscimento. Il teatro è in crisi, si avvolge su se stesso come un serpente, ma per chi lo vive come me non c'è fine alla rappresentazione. I personaggi della mia finzione sono tutti "me stesso" che ho in me, senza una maschera in viso, dietro non c'è altra faccia. Sono tutto lì, nel personaggio, il mio esibizionismo, la mia cocciutaggine, la mancanza assoluta di tatto, la sincerità totale. Finché sarò lucido continuerò a recitare, cioè a vivere. Di questa vita mi piace tutto: l'imprevisto, l'odore dei camerini, il viaggio verso nuovi teatri, la curiosità della gente che ti riconosce ma che non ricorda come ti chiami, i ristoranti dopo lo spettacolo. Il teatro è la mia giungla, l'unico luogo della mia avventura umana. Scarpetta divideva la gente del teatro in tre categorie: artisti, attori e facce toste. Io appartengo al primo gruppo per fede, prima ancora che per talento».

Senza illusioni, con l'orgogliosa serietà di un uomo saggio che, non vivendo, ha offerto mille vite, con gli eroismi, le meschinità, le ambiguità, le sfide di cultura d'autore. E alla fine?

«Non mi aspetto niente dal teatro, nemmeno un grazie. Paola Borboni, mia grande amica e maestra, prima di insegnarmi il teatro mi ha indicato che cosa non dovevo aspettarmi da questa vita. È il godimento di un amplesso d'amore, non c'è il bisogno di un "grazie" dopo».

Lina Agostini

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Francesca Paltracca, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

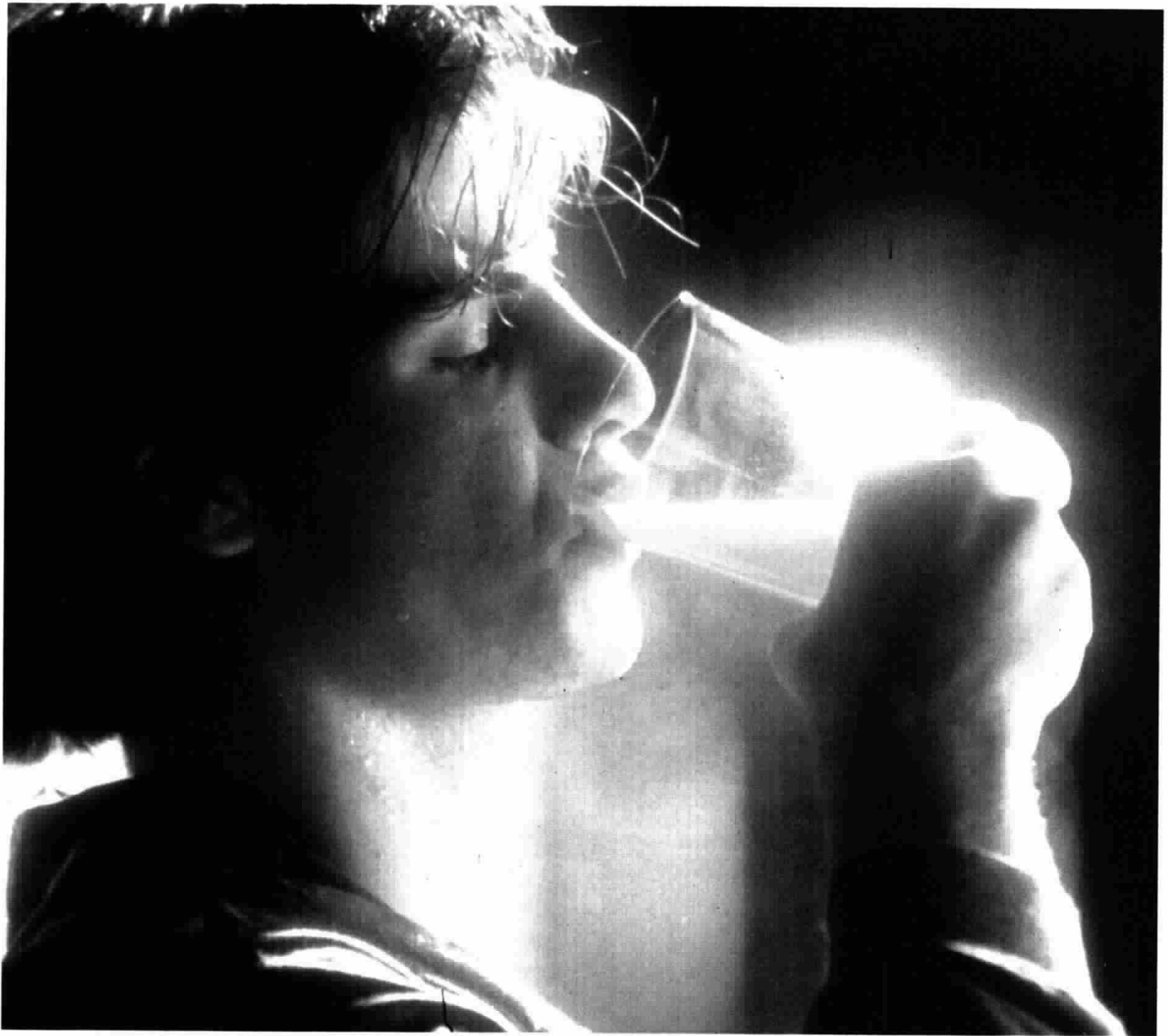
Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

TELESATIRA
LA PISCINA

NOI SIAMO QUELLO CHE BEVIAMO.

CI PIACE RIDERE, MA PIANGERE NON È UNA VERGOGNA. SE SIAMO INNAMORATI, LO SI VEDE SUBITO. SE SIAMO ARRABBIATI, ANCHE. SE ABBIAMO SETE, BEVIAMO SANTÀL. PERCHÈ CI LASCIA COME SIAMO. NATURALI.

sped in abb post / gr 2 / 70